

Утверждаю
Директор МБОУ

Приказ №

**Основная образовательная программа
основного общего образования
Муниципального бюджета
общеобразовательного учреждения
«Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»
Алькеевского муниципального района**

МБОУ

Протокол №

Содержание

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования
1.2.1.	Общие положения
1.2.2.	Структура планируемых результатов
1.2.3.	Личностные результаты освоения основной образовательной программы
1.2.4.	Метапредметные результаты освоения ООП
1.2.5.	Предметные результаты
1.2.5.1.	Русский язык
1.2.5.2.	Литература
1.2.5.3.	Родной язык (татарский)
	Родной язык (чувашский)
	Родной язык (русский)
1.2.5.4.	Родная литература на родном языке(русская)
	Родная литература на родном языке (чувашская)
	Родная литература на родном языке (татарская)
1.2.5.6.	Иностранный язык
1.2.3.7.	Второй иностранный язык.
1.2.3.8.	История России. Всеобщая история
1.2.3.9.	Обществознание
1.2.3.10.	География
1.2.3.11.	Математика.
1.2.3.12.	Информатика
1.2.3.13.	Физика
1.2.3.14.	Биология
1.2.3.15.	Химия
1.2.3.16.	Изобразительное искусство
1.2.3.17.	Музыка
1.2.3.18.	Технология
1.2.3.19.	Физическая культура
1.2.3.20.	Основы безопасности жизнедеятельности
1.2.3.21.	Основы духовно-нравственной культуры народов России
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования
1.3.1.	Общие положения
1.3.2.	Особенности оценки личностных результатов
1.3.3.	Особенности оценки метапредметных результатов
1.3.4.	Особенности оценки предметных результатов
1.3.5.	Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений
1.3.6.	Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного среднего (полному) общему образованию
1.3.7.	Способы оценивания достижений
1.3.8.	Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий
1.3.9.	Система оценки предметных результатов
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.2.1.	Русский язык
2.2.2	Литература
2.2.3	Родной язык(русский)
2.2.4	Родной язык(чувашский)
	Родной язык(татарский)
2.2.5	Родная литература на родном языке (русский)
2.2.6	Родная литература на родном языке(татарский)
2.2.7	Родная литература на родном языке(чувашский)
2.2.8	Иностранный язык (английский)
2.2.9.	Второй иностранный язык (французский)
2.2.10	История России. Всеобщая история
2.2.11	Обществознание
2.2.12	Математика.
2.2.13	Информатика
2.2.14	Физика
2.2.15	География
2.2.16	Биология
2.2.17	Химия
2.2.18	Изобразительное искусство
2.2.19	Музыка
2.2.20	Технология
2.2.21	Физическая культура
2.2.22.	Основы безопасности жизнедеятельности
2.2.23	Основы духовно-нравственной культуры народов России
2.3	Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования
2.4	Рабочая программа воспитания
2.6	Программа коррекционной работы
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Учебный план
3.2	Календарный учебный график
3.3	Календарный план воспитательной работы
3.2.	Оценочные материалы
3.3	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования
3.4.	Перспективы и ожидаемые результаты школы
3 . 5	Система условий реализации основной образовательной программы
3.5.2	Наличие рабочих программ по всем предметам учебного плана
3.5.3	Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой.
3.5.4	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.
3.5.5	Финансовое обеспечение
3.5.6	Информационно-методические условия реализации ООП ООО
3.5.7	Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации ООП ООО образовательного учреждения
3.5.8	Контроль за состоянием системы условий.
3.5.9	Механизмы достижения целей, сформулированных в системе условий

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с:

- Федеральным законом №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 19.06.2012 года.

- Примерной образовательной программы основного общего образования, утвержденной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15))

- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. N 19993);

- Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан;

- Правилами внутреннего распорядка МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан.

Настоящая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования. Программа направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

За основу принята Примерная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Программа соответствует основным принципам государственной политики и стратегии государственного регулирования отношений в сфере образования, изложенным в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- признание приоритетности образования;
- обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;

- гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с учетом многонационального государственного образования и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;

- создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;

- светский характер образования в государственных, муниципальных образовательных организациях осуществляющих образовательную деятельность;

свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное

автономия образовательных организаций, академические права и педагогических работников и обучающихся, предусмотренные настоящим Федеральным законом, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций; демократический характер управления образованием, обеспечение педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями; недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования; сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

Настоящая программа адресована: Обучающимся и родителям: для информации о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности, достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия.

2. Учителям: для углубления понимания смыслов образования и в качестве основы в практической образовательной деятельности.

3. Администрации: для координации деятельности педагогического коллектива, выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися Стандарта для регулирования отношений субъектов образовательного процесса, для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса образования, условий и результатов образовательной деятельности.

ООП ООО разработана с учетом особенностей и традиций школы, предоставляя возможности обучающимся в раскрытии их разносторонних способностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями учащегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности учащегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Реализация поставленных целей достигается за счет решения следующих задач:

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как условий реализации программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного результата основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации и проведения занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;
- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей учащихся, в том числе детей, проявляющих

- участие учащихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды и школьного уклада;
- включение учащихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды поселка для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация учащихся при поддержке педагогов, психологов, сотрудничество с предприятиями и учреждениями профессионального образования;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы общего образования

В основе реализации ООП ООО лежит системно-деятельностный подход:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования - развитие способности освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при проектировании образовательного процесса и определении образовательных и воспитательных целей и их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуальное развитие каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей учащихся, связанных:
- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, к способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленное овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в сочетании мотивационно- смыслового и операционно-технического компонентов, стратегия которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней организации обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные предметные области, качественного преобразования учебных действий, моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирован

Переход учащегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором ценностным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания - представления о том, что он уже не ребенок, т.е. подросток, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей личности, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субличностных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к противоречию норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных представлений и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т. е. моральное развитие личности; сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми сверстниками и окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в различных формах непослушания, сопротивления и протеста;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных переживаний, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью психологическим образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие самосознания подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают соответствие требованиям ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также системы воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов - с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов - личностных, метапредметных и предметных - устанавливает и описывает учебнопознавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку в числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных и познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

— выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, проявлений действительности (природных, социальных, культурных, технических) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

— выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как для использования знаково-символических средств и/или логических операций синтеза, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации в новую, представления ее в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку умения разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в условиях неопределенности, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку умения сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку умения коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания по заданным параметрам: коммуникативной задачей, темой, объемом, жанром (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчета, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, на развитие учащимися функций организации выполнения задания: планирование, распределение обязанностей, выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соблюдения полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, чтобы выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогического целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем, самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций).

1.2.2. Структура планируемых результатов

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется по процедурам, допускающим предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы. представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют сферную направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы. Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (иностранный язык)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности», «Родной язык(татарский, чувашский, русский) Родная литература на родном языке (татарский, чувашский, русский).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и литературы рассматриваются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов в Республике Татарстан.

Планируемые результаты	Характеристика	Оценивание
«Выпускник научится»	Круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми учащимися	Выносятся на итоговое оценивание (осуществляться как в ходе обучения (накопленной оценки или портфолио достижений), так и в конце обучения в форме государственной итоговой аттестации с помощью заданий базового уровня действий, составляющих основу развития

		<p>большинства обучающихся, - заданий повышенного уровня. выполнение обучающимися заданий уровня служит единственным основанием положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.</p>
<p>«Выпускник получит возможность научиться»</p>	<p>Система учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Данный уровень достижений могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся.</p>	<p>Ведется преимущественно в ходе допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов выделена курсивом. Задания, ориентированные на оценку достижений планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться» могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения - предоставить возможность учащимся продемонстрировать овладение базовым (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста на наиболее подготовленных учащимся. невыполнение учащимися заданий, для которых ведется оценка достижений планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев целесообразно вести в ходе текущего промежуточного оценивания, а по результатам фиксировать в виде начальной оценки (например, в форме портфолио достижений) и учитывать при итоговой оценке.</p>

Для реализации и достижения планируемых результатов учителя использовать в педагогической практике педагогические технологии, которые направлены на дифференциации требований к подготовке учащихся.

1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Сохранение этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, уважительное отношение к культуре других народов, осознание базовых основ культурного наследия народов России и человечества (интеграция

и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентации в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основ норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках и поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и демократического государства; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к труду, уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимых проектах. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность к диалогу (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструктивному построению образа партнера по диалогу, готовность к конструктивному поиску допустимых способов диалога, готовность к конструктивному процессу диалога, готовность к конвенционированию интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены учащиеся; включенность в непосредственное гражданское общество; готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, готовность к компетентности в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей сотрудничества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, ценности самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера; формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни. Интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие традиционные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное

ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные). **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные навыки, расширяют спектр действий на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе: ^ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; - выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое сверяние выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов); заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности; получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООП выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. **Регулятивные УУД**
1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи; выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи, предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде творческого решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планирования результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планирования результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата; работать по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта/результата с характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности планировать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта/результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструмента для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха; ретроспективно определять, какие действия в учебной задаче или параметры этих действий привели к получению им результата учебной деятельности; демонстрировать приемы психологического/ эмоционального состояния для достижения эффекта утомления (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его принадлежность к определенному классу слов (по значению или грамматическим свойствам);
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные, вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подкреплять вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обосновывая данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата;

8. Смысловое

чтение.

Обучающийся

сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

10. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

11. • определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций, прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования ресурсов и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, выполнять комплексные поисковые запросы;
- формировать множественную выборку из поисковых источников, объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в диалоге свое мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, постулаты;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмами эквивалентных замен).

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации (в том числе с людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и диалоге в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подобранные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно в ходе завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации; выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: выполнение письменных работ (написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.);
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

• 1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

- Выпускник научится:
 - планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, использовать оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
 - выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
 - распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены в ходе учебного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
 - использовать такие математические методы и приёмы, как абстрагирование, идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по опровержению, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наглядность, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование,

- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных и моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания;
- *Выпускник получит возможность научиться:*
 - *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*
 - *использовать догадку, озарение, интуицию;*
 - *использовать такие математические методы и приёмы, как перебор вариантов, математическое моделирование;*
 - *использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами;*
 - *использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических источников;*
 - *использовать некоторые приёмы художественного познания мира: образное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;*
 - *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*
 - *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

1.2.5 Предметные результаты

1.2.5.1. Русский язык

• РУССКИЙ ЯЗЫК

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение), функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь избегать их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и научной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленными задачами;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи;

- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, формул;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их значения и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосоотношение этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слов, словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксических самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи, характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к ним и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различных типов речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их видах и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для проведения морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в предложениях сложного предложения, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдении

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
- Выпускник получит возможность научиться:
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект и публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
- Речевая деятельность
- Аудирование
- Выпускник научится:
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудирования в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию и комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).
- Выпускник получит возможность научиться:
- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
- Чтение
- Выпускник научится:
- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных, аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- Выпускник получит возможность научиться:
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
- Говорение
- Выпускник научится:
- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на ситуативные коммуникативные темы, кратко и ясно излагать содержание

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
- Выпускник получит возможность научиться:
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурных деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научной речи;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
- Письмо
- Выпускник научится:
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, в виде тезисов, плана);
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • писать рецензии, рефераты;
- • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
- Текст
- Выпускник научится:
- • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотации, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
- Функциональные разновидности языка
- Выпускник научится:
- • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера (публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы) по лингвистическим особенностям (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного, публицистического, официально-делового) стилей, разговорной речи (отзыв,

- • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям языковой правильности;
- • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему
- Выпускник получит возможность научиться:
- • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внешних требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
- Общие сведения о языке
- Выпускник научится:
- • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечиями, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- • оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- Фонетика и орфоэпия. Графика
- Выпускник научится:
- • проводить фонетический анализ слова;
- • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников и использовать её в различных видах деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- • выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- Морфемика и словообразование
- Выпускник научится:
- • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- • различать изученные способы словообразования;
- • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и

- • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных, этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
- Лексикология и фразеология
- Выпускник научится:
 - • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая на прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
 - • группировать слова по тематическим группам;
 - • подбирать к словам синонимы, антонимы;
 - • опознавать фразеологические обороты;
 - • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
 - • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
 - • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
 - • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
 - • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
 - • опознавать омонимы разных видов;
 - • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стиля речи;
 - • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных, и использовать эту информацию в различных видах деятельности.
- Морфология
- Выпускник научится:
 - • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
 - • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
 - • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
 - • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
 - • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • анализировать синонимические средства морфологии;
 - • различать грамматические омонимы;
 - • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
 - • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей;

- • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • анализировать синонимические средства синтаксиса;
 - • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей;
 - • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности.
- Правописание: орфография и пунктуация
- Выпускник научится:
 - • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (содержания курса);
 - • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
 - • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 - • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников и использовать её в процессе письма.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
 - • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
- Язык и культура
- Выпускник научится:
 - • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
 - • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
 - • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
 - • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом других народов России и мира.

1.2.5.2. Литература

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- Устное народное творчество
- Выпускник научится:
 - осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами искусства

- (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирование представлений о русском национальном характере;

- • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок, былин;

- • учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- • целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

- • определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

- • выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

- • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимые композиционные элементы, используя в своей речи характерные для народного творчества художественные приёмы;

- • выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе осознать жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

- • видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между персонажами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

- Выпускник получит возможность научиться:

- • сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалами русского и своего народов);

- • рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

- • сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;

- • сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былинку и сагу и сказание), определять черты национального характера;

- • выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- • устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);

- Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX в. Литература народов России. Зарубежная литература.

- • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вести диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- • сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства;
- • работать с разными источниками информации и владеть основными способами обработки и презентации.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- • дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- • создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- • сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (с руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).
- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении,

- • выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирование представлений о русском национальном характере;
- • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- • учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- • целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных письменных высказываниях;
- • определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- • выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимые композиционные элементы, используя в своей речи характерные для народного творчества художественные приёмы;
- • выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе осуществлять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- • видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между персонажами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалами своего и русского народов);
- • рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- • сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;
- • сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу и сказание), определять черты национального характера;
- • выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- • устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
- Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX в. Литература народов России. Зарубежная литература
- Выпускник научится:
- • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций; отбирать произведения для чтения;
- • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание к читателю, современнику и потомку;
- • определять для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение; на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вести диалог с другими читателями;
- • анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (с руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

1.5.2.3. Родной язык и родная литература на родном языке.

- Родной язык и родная литература
- Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:
 - - воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
 - - приобщение к литературному наследию своего народа;
 - - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
 - обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
 - - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении на различных уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.
- Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:
 - Родной язык:
 - 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
 - 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
 - 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
 - 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, единиц и грамматических категорий родного языка;
 - 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- Родная литература:
- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека с обществом, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознание художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

- **Родной язык (татарский)**

- Выпускник получит следующие умения:
- определение значимости родного языка в воспитании гражданственности и патриотизма у учащихся, формировании у них стремления изучать духовные и нравственные и культурные ценности татарского народа;
- деятельность, направленная на воспитание духовно-нравственных качеств, обеспечение гражданского, общественного и личностного развития, творческого потенциала, сохранение и укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение преемственности при обучении родному языку в основной школе;
- обеспечение качественными знаниями учащихся, воспитание их в духе мира, терпимости и гуманного межнационального общения;
- личностно-ориентированный подход при обучении и воспитании;
- достижение правильного и свободного использования учащимися в речи знаний, умений и навыков, полученных на уроках родного языка, воспитание грамотной личности, обладающей орфоэпическими, орфографическими и пунктуационными навыками;
- значимость родного языка в воспитании у детей сознательного отношения к профессии и в определении своего места в обществе.
- овладение учащимися знаниями и навыками, соответствующих личностным, общественным, семейным и государственным требованиям;
- организация качественного обучения в равной доступности для всех учащихся в числе и для детей с ограниченными физическими возможностями;
- использование внеклассных форм обучения в процессе организации учебно-познавательной деятельности;
- выявление и развитие одаренных детей через привлечение их в образовательные общественные деятельности, в том числе олимпиады, конкурсы, проекты.

- психологические принципы: индивидуальный подход к учащимся, учет возрастных особенностей обучаемых;
- общедидактические принципы: научность и последовательность, связь теории с практикой, сознательность и активность, доступность и посильность, развитие и воспитывающее обучение, наглядность;
- лингвистические принципы: систематичность и комплексность, функционально-семантический подход, культурологический принцип;
- методические принципы: коммуникативность, концентризм, ситуативно-тематическая организация обучения, минимизация речевого и языкового материала.
- Методы и приемы обучения: комплексные, перевод, ознакомление, аудиовизуальные, наблюдение, беседа, эксперимент и т.д.
- Основные задачи обучения татарскому языку в русской школе:
 - 1. Усиление мотивации к изучению языка, заложенной в начальных классах, уважительное отношение к своей национальности, языку, а также воспитание положительного отношения к представителям других национальностей и их духовному наследию.
 - 2. Последовательное обучение в соответствии со всеми разделами татарского языкознания.
 - 3. Освоение различных способов искусства общения; обучение красиво и грамотно общению на татарском языке.
 - 4. Совершенствование умений и навыков устной и письменной речи. Научить пользоваться всеми возможностями родного языка в повседневной жизни.
 - 5. Бесперывное получение знаний и накопление опыта коммуникации посредством татарского языка.
 - 6. Формирование навыков использования татарского языка как средства получения знаний по другим предметам.
 - 7. Привлечение учащихся к изучению наследия татарской национальной культуры.
 - 8. На уроках татарского языка учитывать взаимосвязь образовательных и воспитательных задач. Обратить внимание на воспитательное значение при выполнении письменных работ (изложений и сочинений).
 - 9. Совершенствование логического мышления учащихся. Умение связно, доступно и последовательно излагать свои мысли на родном языке в устной и письменной форме.
 - 10. Совершенствование умений и навыков чтения, письма, работы с учебником, дополнительной и справочной литературой.
- Учитывая, что большинство учащихся общаются на русском языке и что русский язык обучения в школе является русским, при изучении отдельных тем важно обращать внимание на их особенности в русском языке.
- Данная программа составлена на основе принципов систематичности и последовательности, научности, доступности и посильности, преемственности.
- Обучение связной речи является последовательной и важной задачей. Целью уроков является обучение учащихся грамотно, красиво, доступно говорить, понимать и уметь объяснять написанное, выражать своё мнение, заниматься творческой деятельностью на татарском языке.
- Развитие речи на уроках татарского языка обычно ведется в трех направлениях:
 - Первое направление предполагает освоение литературных норм языка.
 - Второе направление предполагает обогащение словарного запаса учащихся и грамотное использование языковых единиц.
 - Третье направление предполагает обучение учащихся связно и доступно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Это направление реализуется при выполнении сочинений и изложений, анализе художественных произведений во время уроков и внеурочных мероприятий.

- Лингвистическая компетенция – систематизация знаний о языкознании, его устройстве, развитии и функционировании, формирование способности к лингвистическому анализу; овладение основными нормами татарского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; пользоваться различными видами лингвистических словарей.
- При обучении языку предпочтение отдается формированию и развитию следующих универсальных навыков:
- получение навыков работы в составе группы. Владение ученика навыками сотрудничества с учителем и одноклассниками учит его приемам практической деятельности на морально-нравственном и психологическом уровнях;
- коммуникативная компетенция учит приемам решения различных задач, готовит к способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к самосовершенствованию;
- изучение языка предполагает развитие речевой деятельности, что в свою очередь стимулирует совершенствование коммуникативной компетенции при усвоении родного языка.
- Этнокультурологическая компетенция включает в себя сведения о языке, как о национально-культурном феномене; предполагает работу с текстами, отражающими национальные особенности как средства нравственного, эстетического воспитания учащихся; знание особенностей быта, традиций, а также произведений изобразительного искусства, устного народного творчества; владение нормами татарской литературной речи, осознание через них национально-культурных особенностей народа, языка как средства межнационального общения; осознание взаимосвязи языка и истории народа.
- Изучение татарского языка, развитие и совершенствование познавательной деятельности приводит к следующим результатам:
- учащиеся усваивают практические проектно-исследовательские навыки;
- формируются навыки осознанного чтения и умение использования полученной информации на практике;
- учатся пользоваться познавательным методом на практике, в связи с чем учащиеся на уроках родного языка приобретают навыки логического мышления.
- Навыки работы с информацией приобретенные в начальных классах совершенствуются и развиваются в 5-9 классах.
- В связи с этим, достигаются нижеизложенные результаты:
- умение систематизировать, сравнивать, исследовать и обобщать, самостоятельно объяснять информацию, добытую из готовых источников;
- в ходе работы с отдельными текстами выделять основную мысль кратко и точно довести до учащихся в графической форме (таблица, схема, карта или диаграмма);
- умение заполнять или дополнять готовые таблицы, схемы и графические рисунки; этого необходимо научить находить информацию из различных источников, современные технические средства; уместно, в меру и грамотно пользоваться интернетом.
- Развитие познавательной компетенции учащихся предполагает достижение следующих результатов:
- умение представлять историко-географический образ родины на уроках родного языка; в связи с этим необходимо знание истории и географии, культурного наследия и традиций родного края;
- знание общественно-политического строя страны, хронологию исторических событий в рамках изучаемых тем на уроках языка; в связи с этим необходимо знать государственные символы: герб, флаг и гимн, государственные праздники;
- понимание и знание своих прав и обязанностей, традиций, культуру, её ценности гражданина страны.
- Языковая система

- - находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.
- В разделе «Морфемика и словообразование» учащиеся должны усвоить:
 - - членение слова на морфемы;
 - - определение основных способов словообразования;
 - - уметь образовывать новые слова из заданного;
 - - изучая морфемику и словообразования, грамотно писать, определять части члены предложений.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - увидеть смысловую связь между однокоренными словами;
 - - понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
 - - уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
 - - уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания лексического значения слова.
- В разделе «Лексикология и фразеология» учащиеся должны усвоить:
 - - лексический анализ слова;
 - - объединение слов в тематические группы;
 - - умение подбирать синонимы и антонимы;
 - - распознавать фразеологические обороты;
 - - придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;
 - - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
 - - умение наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
 - - пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимических, антонимов, фразеологизмов).
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - сделать общую классификацию словарного запаса;
 - - различать лексическую и грамматическую значения слова;
 - - опознавание различных омонимов;
 - - оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 - - опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;
 - - находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.
- В разделе «Морфология» учащиеся учатся:
 - - различать части речи татарского языка;
 - - определить морфологические признаки слов;
 - - использовать различные формы частей речи в рамках норм современного татарского литературного языка;
 - - применять знания и умения по морфологии на практике правописания и при различных видах анализа.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
 - - исследовать словарный запас морфологии;
 - - различать грамматические омонимы;
 - - опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом

- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
- - опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах; знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- - функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использование различных синтаксических конструкций как средств усиления выразительности речи;
- В разделе «Орфография и пунктуация» ученик:
- - употребляет в письме орфографические и пунктуационные нормы;
- - находит и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки;
- - находит и пользуется в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
- - осознание важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
- - умение находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.
- В разделе «Стилистика» ученик:
- - знакомится функциональными стилями, определяет их жанровые особенности;
- - учится выступать перед аудиторией: определяет тему, цель и задачи своего выступления;
- - выбирает языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей аудитории, соответствия темы уровню знаний слушателей.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
- - понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
- - работать с текстами в различных стилях и жанрах;
- - учитывая нормы устной и письменной речи переводить различные тексты с татарского языка на русский.
- В разделе «Язык и культура» ученик:
- - распознает языковые единицы с национально-культурным компонентом на материале устного народного творчества, исторических и художественных произведений;
- - находит примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает узнать историю и культуру страны;
- - грамотно пользуется правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни и в учебе.
- Учащиеся получают следующие умения и навыки:
- - показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры;
- - сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.
- Фонетика. Орфоэпия
- 1. Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.
- Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и написания слов. Фонетический анализ слов.
- 2. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.
- Графика
- 1. Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы.
- 2. Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.
- Морфемика и словообразование
- 1. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем, суффиксальный способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как способ образования слов и т.д.
- 2. Углубление морфемной структуры слова как минимальной значимой единицы языка. Соотношение

- Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов.
- Исконно татарские и заимствованные слова.
- Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг.
- Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы.
- Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.
- 2. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.
- Лексический анализ слова.
- Использование различных словарей.
- Морфология
 - 1. Морфология как раздел науки о языке.
 - Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.
 - Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, звукоподражательные слова.
 - Предикативные слова.
 - Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова.
 - Служебные части речи: предлоги и союзы.
 - 2. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам.
- Морфологический анализ частей речи.
- Синтаксис
 - 1. Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
 - Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании.
 - Виды предложений по цели высказывания.
 - Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами.
 - Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные, отрицательные предложения.
 - Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
 - Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
 - Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению.
 - Прямая и косвенная речь.
 - 2. Синтаксический анализ различных словосочетаний и предложениям, правильное использование их в речи. Использование синтаксической синонимии для усиления выразительности речи.
- Орфография и пунктуация
 - Орфография как система правил правописания.
 - Правописание гласных и согласных, употребление ь и ы.
 - Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
 - Употребление строчной и прописной букв.
 - Правила переноса.
 - Использование орфографических словарей.
 - Пунктуация как система правил правописания.
 - Знаки препинания, их функции.
 - Знаки препинания в простых и сложных предложениях.
 - Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогах и при цитировании.
 - 2. Развитие на уроках родного языка орфографических и пунктуационных навыков.

- Работа с текстами разных жанров и стилей.
- Перевод текстов с татарского языка на русский.
- Язык и культура
 - 1. Осознание взаимосвязи языка, культуры и истории татарского народа, его связь с другими народами, живущими в России.
 - Нормы и особенности татарской разговорной речи.
 - 2. Определение национально-культурных единиц родного языка, их значение посредством различных словарей.
 - Использование норм татарской разговорной речи в повседневной жизни.
- **1.2.3.22. Родной язык (чувашский)**
- Результаты изучения чувашского языка в основной школе
- Результаты обучения чувашскому языку представлены на нескольких уровнях: личностном, метапредметном и предметном. На ступени основного общего образования у выпускников формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.
- Личностные результаты
 - В области личностных универсальных учебных действий выпускник научится:
 - – осознавать себя гражданином многонационального Российского государства;
 - – понимать, что чувашский язык является частью чувашской национальной культуры;
 - – понимать ценность культур разных народов (в том числе и чувашей), составляющих многонациональное Российское государство;
 - – осознавать значение чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики;
 - – осознавать необходимость владения чувашским языком для учебной деятельности, самореализации и социализации;
 - – уважительно относиться к иным, отличным от своих, нормам этикета и поведению других народов;
 - – отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
 - – вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – проявлять интерес к изучению чувашского языка;
 - – практически использовать чувашский язык в межличностном общении;
 - – уважительно и с любовью относиться к многонациональному Отечеству, к чувашскому народу, его языку и культуре, традициям;
 - – быть толерантным при межкультурном общении.
- Метапредметные результаты
 - В области познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:
 - – свободно работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, словарем, текстом и иллюстрацией к тексту);
 - – ориентироваться в структуре учебника;
 - – читать язык условных обозначений, быстро находить нужный текст, нужные упражнения и задания, выделенные строчки и слова на странице и разворот информации в специально выделенных разделах;
 - – свободно работать с таблицами, правилами, схемами, иллюстрациями;
 - – свободно ориентироваться в двуязычном словаре (находить слово в словаре по алфавиту, определить значение слова);
 - – свободно работать с текстом, находить в нем нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
 - – анализировать, перерабатывать полученную информацию и работать с ней в соответствии с поставленными задачами;

- – владеть общими приемами решения поставленных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – самостоятельно добывать знания, осуществляя поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), ресурсов Интернета;
- – выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- – создавать и преобразовывать модели и схемы для выполнения заданий;
- – осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- – строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- – самостоятельно делать выводы об изучаемых явлениях;
- – ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- – самостоятельно проводить мини-исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- – организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- – делать выводы на основе аргументов.
- В области коммуникативных универсальных учебных действий выпускник научится:
- – адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- – учитывать и сопоставлять разные мнения и интересы;
- – высказывать и пояснять свою точку зрения;
- – организовать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- – осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- – работать в паре;
- – работать в группе над мини-проектами, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- – оказывать поддержку и содействие тем сверстникам, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- – развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства;
- – сопоставлять различные точки зрения;
- – учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;
- – понимать, что разные точки зрения имеют разные основания;
- – участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- – участвовать в коллективном обсуждении проблем.
- В области регулятивных универсальных учебных действий выпускник научится:
- – принимать учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- – ставить учебные цели и планировать пути их достижения;
- – понимать учебную задачу и придерживаться ее до конца выполнения учебного действия;
- – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученным результатом;

- сотрудничестве с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
 - – выделять альтернативные способы достижения цели, выбирать наиболее эффективный способ;
 - – проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
 - – самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
 - – уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
 - – самостоятельно и адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
 - – соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем;
 - – прилагать волевые усилия и преодолевать препятствия на пути достижения целей.
- Предметные результаты
- В коммуникативной сфере (т.е. владении чувашским языком как средством общения)
- Речевая компетенция в основных видах речевой деятельности
- Говорение
- Выпускник научится:
 - – начинать, вести, поддерживать и заканчивать различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог): объем диалога должен составлять не менее 5–6 реплик с каждой стороны;
 - – расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом в пределах изученной тематики с использованием усвоенного лексико-грамматического материала;
 - – разыгрывать диалог;
 - – составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о себе, семье, друзьях, школе, родном городе, Чувашской Республике, стране и мире) с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, вопросы);
 - – описывать человека, животное, предмет, картину, события;
 - – составлять краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
 - – передавать основную мысль прочитанного или услышанного;
 - – выражать свое отношение к прочитанному, услышанному;
 - – передавать полное содержание прочитанного с опорой на текст, вопросы, план, ключевые слова, план;
 - – давать на вопросы краткий и развернутый ответы, используя текст;
 - – задавать вопросы по тексту;
 - – составлять тексты с опорой на ключевые слова, план.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – воспроизводить наизусть небольшие произведения в стихотворной форме;
 - – кратко излагать содержание прочитанного текста;
 - – составлять тексты в пределах изученной тематики;
 - – делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
 - – комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, объяснять свое отношение к прочитанному/прослушанному;
 - – кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
 - – расставлять предложения так, чтобы получился текст;

- – воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку контекст, краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя основную/нужную информацию.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;
- – игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;
- – выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- – отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных.
- Чтение
- Выпускник научится:
- – соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым;
- – соблюдать основные правила чтения;
- – читать вслух несложные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания;
- – читать вслух несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, справочные материалы;
- – оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного преимущественно на изученном языковом материале;
- – читать про себя и находить в тексте нужную информацию, зачитывать нужные фрагменты в тексте.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- – не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- – подбирать заголовки к тексту.
- Письменная речь
- Выпускник научится:
- – владеть техникой письма;
- – выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;
- – списывать небольшой текст с выполнением грамматического задания;
- – писать по памяти наиболее частотные слова;
- – выполнять письменные упражнения разного характера;
- – писать небольшие диктанты на основе изученных грамматических тем;
- – писать поздравления с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета;
- – писать личные письма с опорой на образец;
- – составлять план устного или письменного сообщения;
- – составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;
- – письменно отвечать на вопросы по тексту;
- – заполнять простую анкету.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – писать сочинения-миниатюры по наблюдениям с использованием описания, повествования; связно и последовательно излагать свои мысли;
- – использовать в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям рассуждения;
- – кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.
- Языковая компетенция (владение языковыми средствами)
- Графика, орфография, пунктуация
- Выпускник научится:

- – осуществлять звукобуквенный разбор слов;
- – воспроизводить графически правильно слова, воспринимаемые на слух;
- – уточнять написание слова по орфографическому словарю;
- – применять правила пунктуации, изученные в основной школе;
- – находить орфографические и пунктуационные ошибки в предложенном тексте.
- Фонетическая сторона речи
- Выпускник научится:
 - – различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соблюдать нормы произношения;
 - – правильно произносить звуки й, ё, ю, ç (в начале, середине, конце слов);
 - – соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;
 - – характеризовать звуки чувашского языка (гласные: ударные и безударные, обозначающие мягкость и твердость согласных; согласные: твердые и мягкие, звонкие и глухие);
 - – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса;
 - – соблюдать правильное ударение в словах;
 - – при воспроизведении вслух соблюдать разделение предложений на смысловые группы (синтагмы);
 - – при произношении предложения соблюдать их ритмико-интонационные особенности;
 - – при необходимости соблюдать интонацию перечисления;
 - – проводить звукобуквенный разбор слова по предложенному в учебнике алфавиту;
 - – при сомнении в правильности постановки ударения пользоваться словарем.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – произносить твердо звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хула – хули, шкула – шкули, шулти, çуна – çуни;
 - – прибавлять к словам мягкий или твердый вариант аффикса по конечному согласному несингармонических основах (тăри – тăрипе, супăнь – супăньпе, бензин – бензинпе);
 - – правильно прибавлять к словам несингармонические аффиксы: -сем, -и(ё), -хи, -иччен.
 - – выражать чувства и эмоции с помощью интонации;
 - – соблюдать фразовое ударение.
- Лексическая сторона речи
- Выпускник научится:
 - – использовать речевые клише этикета в соответствии с коммуникативной задачей;
 - – узнавать в письменном и устном тексте изученные слова и словосочетания и оперировать ими в процессе общения;
 - – использовать в речи нужное значение многозначных слов и омонимов;
 - – находить в тексте синонимы и антонимы, понимать их значение;
 - – употреблять слова, словосочетания адекватно ситуации общения;
 - – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
 - – правильно использовать в речи формы заимствованных слов (историпе, промышленноçё, столовайра, дежурнайсем);
 - – определять значение слова по словарю.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
 - – подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - – опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования;
 - – использовать в речи фразеологизмы и устойчивые сочетания слов (ылтăн ашпаç пăхать, çумăр çавать, çурт ларать);

- – правильно использовать в речи слова, образованные способом конверсии (Кёркунне эпир шкула каятпёр.);
- – узнавать парные слова и использовать их в качестве обобщающих слов в смысловых группах (пан улми, груша, чие, хурлăхан – улма-çырла, йывăç, че кăмпа – үсен-тăран);
- – понимать этимологию наиболее употребительных сложных слов;
- – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса (шкулта – не шкулте, кёнекере – не кёнекера);
- Выпускник получит возможность научиться:
- – различать словообразующие и формообразующие аффиксы;
- – распознавать по аффиксам принадлежность слова к определенной части речи;
- – проводить морфемный и словообразовательный анализ;
- – оценивать правильность разбора слова по составу;
- – понимать этимологию слов, образованных сложением основ: асанне (асла кукамай (кăкамăшĕ), улмуçси (улма йывăçси).
- Грамматическая сторона речи
- Морфология
- Выпускник научится:
- оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:
- распознавать и употреблять в речи:
 - – существительные в единственном и во множественном числе,
 - – существительные в разных падежных формах с опорой на вопросы;
 - – форму принадлежности существительных: манăн анне, санăн аннĕ, унăн ашшĕ;
 - – прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
 - – количественные и порядковые числительные;
 - – личные, указательные местоимения (ку, çак, кашни, леш, акă, ав), вопросительные местоимения (кам, мĕн, мĕнле, хăш, миçе, мĕн чухлĕ), отрицательные местоимения (никам, нимĕн, нимле, нихăш, нимĕн чухлĕ), неопределенные местоимения (темĕн, темле, тахăш, темĕн чухлĕ, темиçе), определительные местоимения (пĕр, ик, килес, килесле, килесле);
 - – имена (существительные, прилагательные, числительные, местоимения) с аффиксом -чĕ для выражения значения прошедшего времени;
 - – глаголы в настоящем, прошедшем очевидном, будущем времени в утвердительной и отрицательной формах;
 - – глаголы 2 лица побудительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах ;
 - – причастия настоящего, прошедшего времени и долженствования в утвердительной и отрицательной формах ;
 - – деепричастия с аффиксами -са(-се), -сан(-сен), -иччен;
 - – инфинитив с аффиксом -ма(-ме), -машкăн(-мешкĕн);
 - – наиболее употребительные наречия;
 - – наиболее употребительные подражательные слова;
 - – наиболее употребительные послелогии, союзы, частицы, междометия.
- Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать и употреблять в речи:
 - – существительные в разных падежных формах без опоры на вопросы;
 - – прилагательные в самостоятельной форме;
 - – разделительные и собирательные числительные;
 - – лично-возвратные местоимения;
 - – неопределенные местоимения с частицей та, те (такам та, темĕн те);
 - – глаголы в прошедшем многократном времени;

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:
- – различать слово, словосочетание, предложение;
- – составлять из слов словосочетания и предложения;
- – определять главное и зависимое слово в словосочетаниях, указывать, что выражены; ставить вопрос от главного к зависимому;
- – располагать слова в словосочетаниях (зависимые слова предшествуют
- – составлять именные и глагольные словосочетания;
- – устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- – связывать слова с послелогами, аффиксами, порядком следования слов
- – находить в предложении грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определе
- • распознавать и употреблять в речи:
- – различные по цели высказывания и интонации предложения: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- – различные по структуре предложения: распространенные и нераспространенные, односоставные (назывные) и двусоставные; полные и неполные;
- – утвердительные и отрицательные предложения;
- – предложения с однородными членами;
- – простые и сложные предложения;
- – сложносочиненные предложения с сочинительными союзами та (те), тата, çапах, е;
- – сложноподчиненные предложения с подчинительным союзом мёншён тесе
- – предложения с обращением;
- – предложения с наиболее употребительными вводными словами.
- Выпускник получит возможность научиться:
- – употреблять в речи глагольные сочетания, соответствующие русским самостоятельным словам (хӳраса ўк – испугаться, вуласа тух – прочитать);
- – устанавливать между главным и зависимым словом смысловую и грамматическую связь;
- – выделять второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое;
- – выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении;
- – использовать в речи односоставные глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное) предложения; предложения с прямой и косвенной речью; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами те-те, пёрре-тепре, ни-ни; сложноподчиненные предложения с подчинительными союзами тесе, тесен, пулин те, пулсан та, тесен те.
- В течение учебного года учащиеся должны знать определения основных изученных в классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
- К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
- 1. В части аудирования:
- - понимать собеседника, реагировать на его вопросы, начинать поддержку и завершать разговор в пределах сфер тематики и ситуаций, предусмотренных программой;
- - понимать основное содержание прослушанного текста и передавать содержание прослушанного текста на русском языке, содержащего незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;
- - полностью и точно понимать короткие тексты монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале, без опоры на зрительную наглядность.

- Монологическая речь:
- - рассказывать о себе, о своей семье, о друге, о квартире, о школе, улице, республике, любимом животном и т.д. (в рамках изученной тематики), основные нормы произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений (не менее 16-18 предложений);
- - составлять описания предмета, картинки (о природе, животном, людях);
- - составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, вопросов, предложений или утверждений, взятых из текста, делать выписки из текста;
- - высказываться по содержанию текста или информации;
- - активный словарь должен быть около 2500 слов.
- 3. В части чтения:
- - читать вслух текст, соблюдая правила произношения слов и основные интонационные модели;
- - читать про себя с полным пониманием учебные тексты, составленные на лексико-грамматическом материале, передать их содержание;
- - читать про себя с пониманием основного содержания простых текстов, доступных по содержанию и языковому материалу, отвечать на вопросы;
- - догадываться о значении незнакомых слов, исходя из контекста;
- - ставить вопросы к прочитанному тексту;
- - выразительно читать стихотворение и знать наизусть стихотворения, указанные в программе;
- - пользоваться словарем при чтении;
- - скорость чтения вслух – не менее 500 печатных знаков в минуту.
- 4. В части письма:
- - списывать текст с доски, с книги прописью;
- - видеть «опасные» места в написанном и звучащем слове;
- - уметь ставить ударение;
- - употреблять на письме точку, вопросительный и восклицательный знаки;
- - переносить слова по слогам;
- - самостоятельно выполнять письменные задания, связанные с освоением лексических и грамматических средств общения, а также с чтением и говорением;
- - письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);
- - самостоятельно строить небольшие по объему сообщения, используя при необходимости словарь.

- Родная литература на родном языке (чувашская)

Личностными результатами изучения родной литературы в 8 классе являются формирование общего представления о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; осознание себя гражданином своей республики, страны; осознание языка, в том числе родного, как основного средства общения между людьми; знакомство с историей и культурой чувашского народа (через фольклор, образцы художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения родной литературы являются: развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных функций в пределах речевых потребностей и возможностей учащихся; развитие коммуникативных способностей, умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора; развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению родной литературы; овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью) **Предметными** результатами изучения родной литературы являются:

понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание прослушанных и прочитанных небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале

чтении:
читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и новые слова, и понимать их основное содержание; находить в тексте нужную информацию;

письменной речи:

владеть техникой письма;

писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Социокультурная осведомлённость

знание чувашских названий городов, поселков, рек республики, сюжетов чувашских сказок, небольших произведений фольклора (стихов, песен), элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых у чувашей.

2. В познавательной сфере:

совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном для данного возраста виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных пределах.

3. В ценностно-ориентационной сфере:

приобщение к культурным ценностям чувашского народа через произведения фольклора и некоторых писателей.

4. В эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на родном языке

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной литературы

Родной язык(русский)

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- - приобщение к литературному наследию своего народа;
- - формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- - обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- - получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении на различных уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- Предметные результаты изучения предметной области "Родной язык и родная литература" должны отражать:
- Родной язык:
- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение используемых в речи грамматических средств для свободного выражения чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике, создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- Родная литература:
- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
-

Планируемые результаты освоения учебного предмета родной язык (русский)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;

- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подлинную, информационную, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Предметными результатами изучения курса «Родной русский язык» является сформированность следующих умений:

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *грамотно обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические, морфологические);
- *находить* и *исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение с частями (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзом *но*), *оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения изученного;
- *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, *образовывать* глаголы с помощью приставок;
- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- *читать* тексты учебника художественные и учебно-научные владеть

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка и культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в предложенных условиях и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и поисковых систем;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

1.5.2.4 Родная литература на родном языке (русский)

5 класс

Личностные результаты Ученик научится:

- самостоятельно мотивировать предметную и внеклассную деятельность;
- планировать свою деятельность в рамках предмета, вести портфолио, фиксировать результаты деятельности, и определять дальнейший образовательный маршрут;
- предлагать включение очных и заочных экскурсий по личностно значимым литературным и общекультурным проблемам;
- предлагать часть программы внеклассной работы в рамках предметных интересов;
- быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке учебных результатов

Метапредметные результаты Ученик должен уметь:

- овладение коммуникативными умениями:
- выразительно читать произведения литературы, в том числе наизусть не менее 10 поэтических фрагментов и лирических стихотворений;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- формулировать вопросы к прочитанному;
- использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать свои и чужие тексты;
- вести диалог о прочитанном и по поводу прочитанного, участвовать в дискуссии на литературные и иные темы, уметь за словом видеть позицию и отделаться от собственной позиции от позиции автора;
- давать собственную аргументированную оценку прочитанного и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- работать с различными видами и источниками информации (структурировать информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- реализовывать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов; выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях; формулировать выводы;

Предметные результаты Ученик должен уметь:

- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, используя тексты изученных произведений;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от делового, публицистического и т.п. (читать на высоком техническом уровне);
- понимать ключевые проблемы изученных произведений;
- понимать связь изученных произведений с эпохой их написания, выявлять внешне значимые;
- уметь анализировать литературное произведение (родо-жанровая специфика, тема, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
- определять в произведении элементы сюжета, композиции;
- уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы, создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, использовать в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу и источники;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний

- быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке учебных результатов

Метапредметные результаты Ученик должен уметь:

- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний;
- осознавать коммуникативно-эстетических возможностей русского языка и литературы на основе изучения выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы;
- создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера; участвовать в обсуждении прочитанного;
- овладение коммуникативными умениями:
- выразительно читать произведения литературы, в том числе наизусть не менее 10 поэтических фрагментов и лирических стихотворений;
- отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- формулировать вопросы к прочитанному;
- использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
- применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать свои и чужие тексты;
- вести диалог о прочитанном и по поводу прочитанного, участвовать в дискуссии на литературные и иные темы, уметь за словом видеть позицию и отделять собственную позицию от позиции автора;
- давать собственную аргументированную оценку прочитанного и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- работать с различными видами и источниками информации (структурировать информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- реализовывать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов; выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях; формулировать выводы;

Предметные результаты Ученик должен уметь:

- понимать ключевые проблемы изученных произведений русской и зарубежной литературы.
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственные ценности и их социальное звучание;
- уметь анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев; сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении элементы сюжета, композиционные и образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

- уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы; участвовать в создании проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, использовать в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую терминологию;

- понимать связь изученных произведений с эпохой их написания, выявлять внеэстетическое значение;
- уметь анализировать литературное произведение (родо-жанровая специфика, тематика, пафос, характеристика персонажей, система персонажей, сопоставление персонажей);
- понимать литературные художественные произведения, отражающие особенности этнокультурные традиции;
- представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения действительности, сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний **7 класс**

Личностные результаты Ученик научится:

- осознавать свою российскую гражданскую идентичность: патриотизм, уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознавать свою этническую принадлежность, знать историю, язык, культуру своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоить гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- ответственно относиться к учению, быть способным к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные

результаты Ученик

научится:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить содержание и проблематику фольклорных и художественных произведений с историей и различными литературно-художественными системами на основе изучения учебных предметов «История» и «Мировая художественная культура»; *Предметные результаты*

результаты

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст, различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорные произведения и их ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- определять в произведении элементы сюжета, композиционные и изобразительно-выразительные средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе

- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для представления о нравственном идеале народа, для формирования представления о русском национальном характере;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- планировать свое досуговое чтение, формировать и обогащать собственный культурный багаж (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем).
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вести диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- уметь использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составление планов, таблиц, схем и т. п.);
- определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения поэтической и прозаической речи, найти ключ к пониманию текста в типе авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой форме (рассказ, повесть, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, ода, элегия, послание, отрывок, эпиграмма) с учетом специфики авторского жанрового определения;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний

8 класс

Личностные результаты Ученик научится:

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы; самостоятельно (с руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая адекватные сопоставительного анализа;
- планировать свое досуговое чтение, формировать и обогащать собственный культурный багаж (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем);
- адекватно понимать художественный текст как произведение искусства, послание к читателю, современнику и потомку;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства;
- формировать потребность в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средством гармонизации отношений человека и общества;

Метапредметные результаты Ученик научится:

- работать с разными источниками информации и владеть основными способами обработки и презентации;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вести диалог с другими читателями;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- уметь использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составление планов, таблиц, схем и т. п.);

- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловую интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций произведения для чтения;
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- уметь ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы, создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему, использовать в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу на источники;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения поэтической и прозаической речи, найти ключ к пониманию текста в типе авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой форме (рассказ, повесть, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, ода, элегия, послание, отрывок, эпиграмма) с учетом специфики авторского жанрового определения;
- интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;
- знать теоретические понятия и использовать их как инструмент для оформления критических, аналитических, интерпретационных высказываний

Родная литература на родном языке (чувашский)

Выпускник научится:

- владеть различными видами аудирования (с пониманием художественного текста с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением необходимой информации);
- анализировать художественное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, выявлять проблематику, характеризовать героев одного или нескольких произведений;
- оперировать основными теоретико-литературными понятиями, использовать их в анализе художественного текста;
- определять сюжет, построение композиции, изобразительно-выразительные средства языка;
- интерпретировать художественный текст;
- соотносить содержание произведения со временем его написания, нравственно-духовные ценности;
- выявлять проблемные вопросы в фольклоре и литературных произведениях чужих писателей, писателей России;
- выявлять авторскую позицию, выразить свое отношение к ней;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного чуждого литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, составлять план, планировать свое досуговое чтение;
- понимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощенные в разных этнокультурных традициях;
- сопоставлять произведения родной литературы с произведениями народов зарубежной литературы и выявить их сходство и национальное своеобразие;
- осознавать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- систематическому чтению как средству познания мира и себя в этом мире, как средству своего эстетического и интеллектуального развития;
- воспринимать чувашскую литературу как одну из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человека (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- владеть способами эстетического и смыслового анализа текста на основе принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, публицистического и т. п.
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Родная литература на родном языке (татарский)

Освоение программы 5-9 классов предусматривает формирование у них следующих **личностных результатов:**

уважительное отношение к татарскому языку как средству межличностного и межкультурного общения и желание изучать его на должном уровне;

оценивание жизненных ситуаций, исходя из общечеловеческих норм; целостно-социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религий;

доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другому народу; компетентность в межкультурном диалоге.

К **метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся: способность самостоятельно определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

владение культурой активного использования словарей и других поисковых инструментов; умение организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить в этом эффективные приемы;

По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты

в говорении

диалогическая речь:

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

Объём диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 реплик (6-7 классы), 8-10 реплик (8-9 классы). Продолжительность диалога: 1-2 мин. (9 класс).

Монологическая речь: умение пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и обоснованием с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, для выполнения заданной коммуникативной ситуации.

Объём монологического высказывания: 8-10 фраз (5-7 классы); 10-15 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога: 2 мин (9 класс).

в аудировании

дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания содержания аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной и функциональной цели функционального типа текста.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на коротких аудиотекстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале; время звучания текстов для аудирования - до 1 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких предложениях аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская irrelevant information. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин.

в чтении

умение:

читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);

формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте; прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию вступления, по внешним признакам (основной странице и т.д.).

в письме

умение:

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 18-20 слов, включая адрес);

заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма: 80 слов, включая адрес; составлять короткие рассказы; описывать картины;

составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы, т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках заданной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных содержащих отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем сопоставления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, используя формулы речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный материал (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его фонетическими особенностями в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка с транскрипцией.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к искажению смысла, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

- различать британские и американские варианты английского прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе много в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словообразовательных суффиксов и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ze/-ise*;

- именасуществительныеприпомощисуффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sionl-tion*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;

- именаприлагательныеприпомощиаффиксов/*'nter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;

- наречия при помощи суффикса *-ly*;

- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-*, *im-/in-*;

- числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly*, *to begin with*, *however*, *as for me*, *finally*, *at last*);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следя за порядком слов в определенном порядке;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*:

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I - *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и ирреального характера (Conditional II - */f/ were you, / would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном падеже, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления, причины, условия, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: цели с союзом *since*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительные с союзами *who, which, that*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; either ... or; neither ... nor*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на *-ing*: *stop doing something; Stop talking*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции *It takes me ... to do something; look/ feel / be happy*;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *need, shall, might*;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение нелического глагола (инфинитива, герундия, причастия // и //, отглагольного существительного), различения их функций и употреблять их в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Глагол // + существительное» (*a playing child*) и «Причастие // + существительное» (*a writer*);

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран чуждого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- **выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.**

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства в говорении;*
- *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании.*

1.2.5.7. Второй иностранный язык (французский)

Планируемые результаты освоения учебного

предмета Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию, и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обученный сможет:

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смысловое чтение.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

10. Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

12. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

13. Предметные результаты:

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно обеспечить

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (включая аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социальной самореализации;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неформального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;

- брать и давать интервью;

- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и др.)

д.)

Говорение. Монологическая речь

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или на текст, ключевые слова/план/вопросы;
- описывать картинку/фото с опорой или без опоры на слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, вы аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание неаутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых элементов;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии неаутентичных текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение. Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем сопоставления выпущенных фрагментов.

Письменная речь. Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, используя формулы речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на письмо/сообщение.

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку

повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопроса предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его фонетическими особенностями в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и транскрипцию.

Фонетическая сторона речи. Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к искажению смысла в коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдать правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать варианты немецкого языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи. Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении и в контексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием суффиксов и приставок;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов (префиксов, суффиксов, дериватов) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов (префиксов, суффиксов, дериватов) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные лексические единицы, изученные в пределах тематики основной школы;

- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные глаголы;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи. Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения с изученными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей;

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального и нереального характера;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, воуказательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- 1.2.5.8. История России. Всеобщая история

Предметные результаты освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

История России. Всеобщая история:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- формирование умений применения исторических знаний для осмысления сути современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего; способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие необходимости исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.
- целостные представления об историческом пути человечества, разных цивилизаций и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывать социальную принадлежность и познавательную ценность; способность опираясь на нее аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения древневосточных и античных обществ (правители и подданные, свободные и рабы, религиозных верований людей в древности);
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественно-политического строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них сходства и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – X вв.). Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и истории Европы;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средневековье; направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, предубеждений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая сходные черты и особенности;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средневековья;
- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);

- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них сходства и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс). Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры, рассказывать о значительных событиях;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени • *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, авторства и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объясняя сходство, заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) «История»

5 КЛАСС

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя

- представление о видах идентичности, актуальных для становления личности и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культуре различных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам истории, историческим источникам, способам изучения и охраны.

Метапредметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения истории, видами учебной и исследовательской работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение по проблемам истории современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических событий, вести конструктивный диалог;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебнике, научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать информацию в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты творческо-поисковой работы в различных форматах (таблицы, сочинения, плакаты, презентации, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные

- способности применять понятийный аппарат и элементарные методы ист. науки для атрибуции фактов и источников Древнего мира, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально – этических вопросов далекого прошлого;
- представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей Древнего мира и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- умения датировать события и процессы в истории Древнего мира, описывать последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «эры» и «наша эра»
- уметь читать историческую карту, находить и показывать на ней географические объекты Древнего мира, анализировать и обобщать данные карт
- уметь характеризовать важные факты истории Древнего мира, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
- уметь сравнивать простые однородные исторические факты истории Древнего мира, выявляя их сходства и отличия по предложенным вопросам, формулировать общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику исторических личностей, описание их роли в истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фактам и подлинникам, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;
- умения различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументы, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомится с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране.

6 КЛАСС

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностными результатами изучения курса истории в 6 классе являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период д. н. э.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возможностями;
- проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков предшествовавших эпох;
- навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествовавших поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования древнерусской народности;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Метапредметные результаты изучения истории включают следующие

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (при помощи педагога);
- использовать современные источники информации - материалы на электронных носителях: находить информацию в индивидуальной информационной среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете под руководством педагога;
- привлекать ранее изученный материал при решении познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в форме выступления, сообщения, участия в дискуссии, беседы, презентации и др., а также в виде проектов и работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- определение исторических процессов, событий во времени, применение хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);
- установление синхронистических связей истории Руси и стран Европы и Азии;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;
- использование знаний о территории и границах, географических особенностях роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- использование сведений из исторической карты как источника информации о расположении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
- изложение информации о расселении человеческих общностей в эпоху первобытности, расположении древних государств, местах важнейших событий;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни людей в древности, памятников культуры, событий древней истории;
- понимание взаимосвязи между природными и социальными явлениями, их влияние на жизнь человека;
- высказывание суждений о значении исторического и культурного наследия во восточноевропейском регионе, славян и их соседей;
- описание характерных, существенных черт форм догосударственного и государственного устройства древних общностей, положения основных групп общества, религиозных верований людей;
- поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках

- понимание важности для достоверного изучения прошлого комплекса ист. источников, специфики учебно-познавательной работы с источниками др. периода развития человечества;
- оценивание поступков, человеческих качеств на основе осмысления дея. исторических личностей;
- умение различать достоверную и вымышленную (мифологическую, легенд.) информацию в источниках и их комментирование (при помощи учителя);
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических и личностей с опорой на конкретные примеры;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представл. результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, п. краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных п. на территории современной России;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антрополог. цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта период. и Московской Руси;
- уважение к древнерусской культуре и культуре других народов, понимание ку. многообразия народов Евразии в изучаемый период.

7 КЛАСС

Личностными результатами изучения отечественной истории являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до. эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, п. важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с во. возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой пр.
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возн. мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижени. обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

В ряду метапредметных результатов изучения истории можно отметить с. умения:

- осуществлять постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планировать при поддержке учителя пути достижения образовательных целей. наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, правильность выполнения действий;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контр. деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность учебной задачи;

- работать с дополнительной информацией, анализировать графическую, художе. текстовую, аудиовизуальную информацию, обобщать факты, составлять пла. формулировать и обосновывать выводы и т. д.;

- критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), с. фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- использовать в учебной деятельности современные источники информации;

- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, проект, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися- сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

Предметные результаты изучения истории включают:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, десятилетие, десятилетие);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и народах, населяющих её территории;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов в исторических событиях и процессах;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление черт и особенностей (в связи с понятиями «централизованное государство», «всероссийский рынок» и др.); понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятий познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных условий и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствующих в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей в Средневековье, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуSSIONным вопросам

- составление с привлечением дополнительной литературы описания культуры средневековой Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

8 КЛАСС

Важнейшими личностными результатами изучения истории на данном этапе обучения являются:

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период с конца XV – начало XVIII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение собственного мнения, аргументация своей точки зрения в соответствии с возрастными возможностями;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме, проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, способность как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- уважение прошлого своего народа, его культурного и исторического наследия, понимание исторической обусловленности и мотивации поступков предшествовавших эпох;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествовавших поколений;
- уважение к народам России и мира и принятие их культурного многообразия, понимание важной роли взаимодействия народов в процессе формирования многонационального российского народа;

- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически сложившимися мировоззренческими системами (под руководством учителя);
 - следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями;
 - обсуждение и оценивание своих достижений и достижений других обучающихся (под руководством учителя);
 - расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном взаимодействии.
- Метапредметные результаты изучения истории предполагают формирование следующих умений:

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планом действий и результатами;
- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, оценивать её достоверность (под руководством учителя);
- работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контрольных точек в Интернете (под руководством педагога);
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;

- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью критериев выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;

- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и представления информации;
- планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

Предметные результаты изучения истории включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народов России, необходимой основой миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания;

умение изучать информацию различных исторических источников, раскрывать их познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деятельности личностей и народов в истории;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

В результате изучения курса учащиеся должны знать и понимать:

- имена выдающихся деятелей XVIII в., важнейшие факты их биографии;
- основные этапы и ключевые события всеобщей истории периода конца XVII – начала XVIII вв.;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в этот период исторического развития;
- изученные виды исторических источников;

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государства, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, опираясь на изученные факты, даты, термины; давать описание исторических событий и процессов культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фотографий, исторических источников; использовать приобретённые знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчётов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения, использования знаний об историческом пути и традициях народов России и мира, поиска и усвоения ценностей мировой культуры, осознания единства全人类.

- уважение к другим народам России и мира и принятие их; межэтническую толерантность и готовность к равноправному сотрудничеству;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к истории родного края, его культурным и историческим памятникам;
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну, достижения во всех сферах общественной жизни в изучаемый период;
- устойчивый познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- уважение к личности и её достоинству, способность давать моральную оценку историческим персонажам, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- внимательное отношение к ценностям семьи, осознание её роли в истории страны;
- развитие эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувств других людей, формирование чувства сопричастности к прошлому России и своего края;
- формирование коммуникативной компетентности, умения вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
- готовность к выбору профильного образования, определение своих профессиональных предпочтений.

Метапредметные результаты изучения истории включают умения и навыки

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта особенностей ситуации и выбора учителем ориентиров действия при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей, устанавливать целевые приоритеты, оценивать свои возможности, условия и средства достижения целей;
- самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы, учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций путём сотрудничества;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать свою точку зрения и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- выявлять разные точки зрения и сравнивать их, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь при сотрудничестве;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, владеть устной и письменной речью, строить монологические высказывания;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- проводить сравнение, типологизацию и классификацию, самостоятельно выбирать основания и критерии для указанных логических операций;
- выявлять проблему, аргументировать её актуальность;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;

- знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций в 19-м столетии;
- представление о социально-политическом устройстве Российской империи в XIX в.
- умение ориентироваться в особенностях социальных отношений и взаимодействии различных социальных групп;
- представление о социальной стратификации и её эволюции на протяжении XIX в.
- знание основных течений общественного движения XIX в. (декабристы, западники, славянофилы, либералы и консерваторы, народнические и марксистские организации);
- установление взаимосвязи между общественным движением и политическими событиями (на примере реформ и контрреформ);
- определение и использование основных исторических понятий периода;
- установление причинно-следственных связей, объяснение исторических явлений;
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы, Азии и Америки в XIX в.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- поиск в источниках различного типа и вида (в художественной и научной литературе) информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятий и методов познавательного инструментария социальных наук;
- анализ информации, содержащейся в исторических источниках XIX в. (законодательные акты, конституционные проекты, документы декабристских обществ, частная и мемуарная литература и др.);
- анализ и историческая оценка действий исторических личностей и принимаемых ими решений;
- сопоставление (при помощи учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и актуальным вопросам истории (фундаментальные особенности социального и политического устройства России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы);
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление результатов в различных видах, в том числе с использованием наглядных средств;
- приобретение опыта историко-культурного, историко-антропологического и цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- представление о культурном пространстве России в XIX в., осознание роли культуры и культурного наследия России в общемировом культурном наследии.

История Древнего мира

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных социальных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры Древнего Востока (архитектура, скульптура, искусство), роль

- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века; направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностных господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая сходные черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять и оценивать, к каким относятся их художественные достоинства и значение.

История Нового времени

Выпускник научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп населения в различных странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебнике и дополнительной литературе по истории Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, авторства и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объясняя сходства и различия, выделяя общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при со-
составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и
- т. д.

История Древнего мира

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении древних человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материалах памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных слоев населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всемирной истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века; выявлять направления крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, коче-
вых перемещений;

господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

- • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывая общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- • сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них сходство и различия;
- • составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы о памятниках средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.
- История Нового времени
- Выпускник научится:
- • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории Нового времени;
- • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений, походов, завоеваний, колонизации и др.;
- • анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в различных странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими

- • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории Новейшее время;
- • использовать историческую карту как источник информации о территории (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте новейшую эпоху, местах крупнейших событий, историю присоединение Кавказа к России и др.;
- • анализировать информацию из исторических источников — текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;
- • представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;
- • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- • раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;
- • объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей истории России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);
- • сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;
- • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX — начале XXI в.;
- • применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиции автора и др.);
- • осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.;
- • проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи и края в XX — начале XXI в.

1.2.5.9. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;

- б) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

Человек. Деятельность человека

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных представлений о общественном развитии;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;
- 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умения реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;
- 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление, развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;
- б) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

5 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «любовь к Родине к своей малой родине», «природа», «семья», «мир», «справедливость», «надежность», «понимать друг друга», «доверие к людям», «милосердие», «честь» и «достоинство»;
- проявлять уважение к своему народу, развитие толерантности;
- освоить личностный смысл учения, выбор дальнейшего образовательного маршрута;
- давать оценку жизненным ситуациям и поступкам героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей граждан России;
- выполнять нормы и требования школьной жизни и обязанностей ученика; знать свои права и обязанности учащихся и умение ими пользоваться

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;

овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты, обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- относительно целостное представление об обществе и человеке, о сферах и об общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение опираться на эти понятия явления социальной действительности.

6 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон общества, благополучия и процветания своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- в умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность;
- в умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций;
- в способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых социальных ролей;
- в умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе проекты познавательной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- относительно целостное представление о человеке;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностной мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как фактора формирования качеств личности, ее социализации;
- знание ряда ключевых понятий, умения объяснять их с позиций явления социальной действительности;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения.

7 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);

- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте социальных реалий и возможных перспектив;

- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);

- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолога, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;

- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике на:

1) использование элементов причинно-следственного анализа;

2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;

3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;

поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

4) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;

б) объяснение изученных положений на конкретных примерах;

7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;

8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с требованиями коммуникации;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисления, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и сферах общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты и аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

8 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

мотивированность на активное и созидательное участие в жизни общества;

заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании страны;

ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, своим правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признанию равноправия народов, единства различных культур; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учениками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- познавательной:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и процессах общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; её воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

- ценностно-мотивационной:

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностно-мотивационной структуры личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;

- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты и аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

9 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- мотивированность на активное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признании равноправия и единства разнообразных культур; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте социальных реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель...);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монологи, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной среде, на:
 - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
 - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
 - 3) определение существенных характеристик изучаемого объекта; выбор верных признаков для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
 - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
 - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной коммуникативной ситуации;
 - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
 - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде;

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и о общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления с действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; умение ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать,

конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями; давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностно-мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму, гражданственности;

трудовой

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;

- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты и аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

Человек. Деятельность человека

в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;

характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;

приводить примеры основных видов деятельности человека;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать своё отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Ученик получит возможность научиться:

выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;

оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;

оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;

моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия на человека, делать выводы.

Общество

Ученик научится:

демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на особенностях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Ученик научится:

раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

различать отдельные виды социальных норм;

характеризовать основные нормы морали;

критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, получать разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные, применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

характеризовать специфику норм права;

сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

раскрывать сущность процесса социализации личности;

объяснять причины отклоняющегося поведения;

описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Ученик получит возможность научиться:

использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;

оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Ученик научится:

характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое отношение к явлениям культуры;

описывать явления духовной культуры;

объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

оценивать роль образования в современном обществе;

учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

раскрывать роль религии в современном обществе;

характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Ученик получит возможность научиться:

описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений

характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Ученик научится:

описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

описывать основные социальные роли подростка;

конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в современном обществе;

раскрывать основные роли членов семьи;

характеризовать основные составляющие здорового образа жизни; осознанно выбирать критерии для оценки безопасных условий жизни;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Ученик получит возможность научиться:

формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных конфликтов;

находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Ученик научится:

объяснять роль политики в жизни общества;

различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их применение;

давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;

характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Ученик получит возможность научиться:

осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Ученик научится:

характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

раскрывать достижения российского народа;

объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства.

Основы российского законодательства

Ученик научится:

характеризовать систему российского законодательства;

раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

характеризовать гражданские правоотношения;

раскрывать смысл права на труд;

объяснять роль трудового договора;

разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные, полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков людей с нормами поведения, установленными законом.

Ученик получит возможность научиться:

на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;

осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Экономика

Ученик научится:

характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать рыночные законы, выявлять роль конкуренции;

объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

называть и конкретизировать примерами виды налогов;

характеризовать функции денег и их роль в экономике;

раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личное использование полученных знаний при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;

выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;

анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практические модели поведения потребителя;

решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;

грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;

сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет

- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; описывать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общественную личность;

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственных

- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.
- **Выпускник получит возможность научиться:**
- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать свое отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры. **Вы**

получит возможность научиться:

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения духовной культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете в направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российской Федерации и государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные черты;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в развитии нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенции;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав граждан;

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми средствами.

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей, потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать причины поведения субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные в экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха. **Выпускник научится:**

возможность научиться:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из адаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с состоянием российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономического рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет. Социальная ответственность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с

поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России и права человека получает от рождения. **Ближайшее социальное окружение**
Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. За воспитание в семье. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы. Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение. **Общество, в котором мы живём**

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу. Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить. Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи. Общественное сознание и ценности.

Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Основные моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права.

Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан. Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги.

Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы. Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Задачи рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI века.

Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России

Особенности экономического развития России.

- Человек в социальном измерении
- Выпускник научится:
 - использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
 - характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
 - сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
 - выделять в модельных и реальных ситуациях существенные характеристики и виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека.
 - характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
 - описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей и различий в поведении мальчиков и девочек;
 - давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поведением и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
 - демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе социализации человека и общества.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
 - использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;
 - описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.
- Ближайшее социальное окружение
- Выпускник научится:
 - характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;

- • использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.
- Общество — большой «дом» человечества
- Выпускник научится:
 - • распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;
 - • характеризовать направленность развития общества, его движение от одной общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
 - • различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
 - • применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
 - • выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
 - • объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
 - • выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.
- Общество, в котором мы живём
- Выпускник научится:
 - • характеризовать глобальные проблемы современности;
 - • раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
 - • называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;
 - • формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;
 - • находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;
 - • показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.
- Регулирование поведения людей в обществе
- Выпускник научится:
 - • использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия в социальной среде и выполнения типичных социальных ролей нравственного и достойного гражданина;
 - • на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
 - • критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;

- • оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.
- Основы российского законодательства
- Выпускник научится:
 - • на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;
 - • характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским законодательством Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;
 - • анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
 - • объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;
 - • находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, пользоваться доступными источниками, систематизировать, анализировать полученные данные, применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие;
 - • осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;
 - • использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.
- Мир экономики
- Выпускник научится:
 - • понимать и правильно использовать основные экономические термины;
 - • распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
 - • объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
 - • характеризовать функции денег в экономике;
 - • анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
 - • получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
 - • формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
 - • анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
 - • выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
- Человек в экономических отношениях
- Выпускник научится:
 - • распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления, сравнивать их;

- • формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;
 - • характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
 - • анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
 - • решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
 - • выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
- Мир социальных отношений
- Выпускник научится:
 - • описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых признаков распознавать основные социальные общности и группы;
 - • характеризовать основные социальные группы российского общества, раскрывать их сущностные признаки;
 - • характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;
 - • давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальным изменениям в нашем обществе, аргументировать свою позицию;
 - • характеризовать собственные основные социальные роли;
 - • объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;
 - • извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;
 - • использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;
 - • проводить несложные социологические исследования.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - • использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
 - • ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;
 - • адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.
- Политическая жизнь общества
- Выпускник научится:
 - • характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;
 - • правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;
 - • сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;
 - • описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примере прошлого и современности;
 - • характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, выявлять проявления роли избирателя;

- • характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;
- • распознавать и различать явления духовной культуры;
- • описывать различные средства массовой информации;
- • находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах культуры из адаптированных источников различного типа;
- • видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- • характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- • осуществлять рефлексию своих ценностей.
- Человек в меняющемся обществе
- Выпускник научится:
- • характеризовать явление ускорения социального развития;
- • объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- • описывать многообразие профессий в современном мире;
- • характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
- • извлекать социальную информацию из доступных источников;
- • применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;
- • оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;
- • выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

1.2.5.10. География

Выпускник научится:

- формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- 2) формирование первичных компетенций использования территориального положения как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- 3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на материках и в отдельных странах;
- 4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;
- 5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;
- б) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

- Источники географической информации
- Выпускник научится:
 - использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
 - анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
 - находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
 - определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
 - выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
 - составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
 - представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
 - читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
 - строить простые планы местности;
 - создавать простейшие географические карты различного содержания;
 - моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.
- Природа Земли и человек
- Выпускник научится:
 - различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характеристик и свойств и проводить их простейшую классификацию;
 - использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязи между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
 - проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
 - оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;
 - приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; применение практического использования географических знаний в различных областях деятельности;
 - воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;

- • использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;
- • проводить расчёты демографических показателей;
- • объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям;
- Выпускник получит возможность научиться:
- • приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования населения в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;
- • самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.
- Материки, океаны и страны
- Выпускник научится:
- • различать географические процессы и явления, определяющие особенности населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- • сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;
- • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- • описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- • объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- • создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации; сопровождать выступление презентацией.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, происходящих в географической оболочке;
- • сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;
- • оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений для отдельных регионов и стран;
- • объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.
- Особенности географического положения России
- Выпускник научится:
- • различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- • оценивать воздействие географического положения России и её отдельных регионов на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- • использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.
- Природа России
- Выпускник научится:
- • различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;
- • сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;
- • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

- Выпускник получит возможность научиться:
- • оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;
- • делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.
- Население России
- Выпускник научится:
- • различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
- • анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половую структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- • сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- • объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
- • находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- • использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- • оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.
- Хозяйство России
- Выпускник научится:
- • различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- • анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- • объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- • использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- • обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.
- Районы России
- Выпускник научится:
- • объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
- • сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- • оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • составлять комплексные географические характеристики районов разного типа;
- • самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов России.

- Россия в современном мире
- выпускник научится:
 - сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями стран;
 - оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;
 - объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
 - оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития Р

1.2.5.11. Математика, Алгебра, Геометрия

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:
 - - осознание роли математики в развитии России и мира;
 - - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификацию, логические обоснования, доказательства математических утверждений:
 - **Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа**
 - Выпускник научится:
 - понимать особенности десятичной системы счисления;
 - оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
 - выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
 - сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
 - выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
 - использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.
 - Выпускник получит возможность:
 - познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
 - углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
 - научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.
 - **Действительные числа**
 - Выпускник научится:
 - использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
 - оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.
 - Выпускник получит возможность:
 - развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
 - развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел

приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, м
судить о погрешности приближения;

- • понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима погрешностью исходных данных.
- Алгебраические выражения
- Выпускник научится:
 - оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
 - выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
 - выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
 - выполнять разложение многочленов на множители.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применять широкий набор способов и приёмов; применять тождественные преобразования при решении задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).
- Уравнения
- Выпускник научится:
 - решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы уравнений с двумя переменными;
 - понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
 - применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений с двумя переменными.
- Выпускник получит возможность:
 - овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
 - применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
- Неравенства
- Выпускник научится:
 - понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношениями неравенства, свойства числовых неравенств;
 - решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;

- • применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- • применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.
- Основные понятия. Числовые функции
- Выпускник научится:
- • понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символы, обозначения);
- • строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- • понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- • использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.
- Числовые последовательности
- Выпускник научится:
- • понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
- • применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями; аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач в числе с контекстом из реальной жизни.
- Выпускник получит возможность научиться:
- Решать задачи на логику множества.
- • решать комбинированные задачи с применением формул n -го члена и суммы членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
- • понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.
- Описательная статистика
- Выпускник научится использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.
- Выпускник получит возможность приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять обработку данных, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.
- Случайные события и вероятность
- Выпускник научится находить относительную частоту и вероятность случайных событий.
- Выпускник получит возможность приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации

- • распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- • распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- • строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- • определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры, и наоборот;
- • вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.
- Выпускник получит возможность:
- • научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- • углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- • научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
- Геометрические фигуры
- Выпускник научится:
- • пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и взаимного расположения;
- • распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- • находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусы углов от 0 до 180° , применяя определения, свойства и признаки фигур и их взаимные отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- • оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- • решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- • решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- • решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
- Выпускник получит возможность:
- • овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрического места точек;
- • приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- • овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- • научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
- • приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- • приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».
- Измерение геометрических величин
- Выпускник научится:
- • использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- • вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- • вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- • вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы для вычисления длин окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;

- • вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости равносоставленности;
- • применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.
- Координаты
- Выпускник научится:
 - • вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
 - • использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.
- Выпускник получит возможность:
 - • овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
 - • приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
 - • приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
- Векторы
- Выпускник научится:
 - • оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
 - • находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
 - • вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.
- Выпускник получит возможность:
 - • овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
 - • приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
- Знать историю развития математики.

1.2.5.12 Информатика

Информация и информационные

процессы

Выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по ее представлениям на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов - процессов, связанных с хранением, преобразованием и передачей данных - в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых функций;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том, как можно использовать компьютеры; о характеристиках компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и канал данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);

- определять минимальную длину кодового слова по заданным параметрам кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);

- определять длину кодовой последовательности по длине исходного сообщения и кодовой таблице равномерного кода;

- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

- выписывать логические выражения, составленные с помощью операций "и", "или", "не" и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;

- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или более множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;

- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление, замена элемента);

- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (термина "матрица смежности" не обязательно);

- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;

- использовать основные способы графического представления информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами математических моделей и использовать компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/процесса и словесным описанием;

- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, состоящий только из двух символов, например, 0 и 1;

- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;

- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков в описании реальных объектов и процессов;

- ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных систем);

- узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;

- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесно, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков);

- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

- использовать термины "исполнитель", "алгоритм", "программа", а также различия между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

- выполнять без использования компьютера ("вручную") несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанных

- использовать величины (переменные) различных типов, табличные (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать присваивания;

- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие р- возможны при заданном множестве исходных значений;

- использовать логические значения, операции и выражения с ними;

- записывать на выбранном языке программирования арифметические и л- выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и с о- со строковыми величинами;

- создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учеб-

- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;

- познакомиться с понятием "управление", с примерами того, как к- управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппарат- оросительные системы, движущиеся модели и др.);

- познакомиться с учебной средой составления программ управления авто- роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;

- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, реда- удалять, архивировать, "распаковывать" архивные файлы);

- разбираться в иерархической структуре файловой системы;

- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;

- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе ф- использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, м- диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение (круговой и столбчатой);

- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять от- таблицы, удовлетворяющих определенному условию;

- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Инт-

- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с испол- логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, дост- для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и использованием соответствующей терминологии;

- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, граф-

- приемами безопасной организации своего личного пространства использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т.п.

- основами соблюдения норм информационной этики и права;

- познакомится с программными средствами для работы с аудиовиз- данными и соответствующим понятийным аппаратом;

- узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятель-

- узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных уст-

- практиковаться в использовании основных видов прикладного про- обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);

- познакомиться с примерами использования математического модели-

- узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
- получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
- познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
- получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

1.2.5.13. Физика

Выпускник научится:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение методами измерения всеми перечисленными физическими величинами.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать параметры, получать зависимость физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом погрешности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать проявления изученных физических явлений или закономерностей и применять их знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать ценность научных исследований, роль физики в развитии представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

• сравнивать точность измерения физических величин по величине относительной погрешности при проведении прямых измерений;

- *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступления презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Механические явления

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительное механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, звуковое движение (звук);

- описывать изученные свойства тел и механические явления, физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность,

- КПД при совершении работы с использованием простого механизма, трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие одну физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом находить словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны, скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать уравнение условия, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических законов в механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космоса и космических пространств;*

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, решая проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием

(теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплота сгорания вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения жидкостей и твердых тел;

- приводить примеры практического использования физических законов в тепловых явлениях;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать кратко условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*

- *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в различных процессах) и ограниченность использования частных законов;*

- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, решать задачу как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электрическое взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямое распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно

- приводить примеры практического использования физических электромагнитных явлениях
- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, расчет электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать кратко выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях, так и с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Квантовые явления

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α -, β - и γ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр) для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы, понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;
- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании радиоактивных излучений.

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической мира;

Выпускник получит возможность научиться:

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба;
- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температур); различать гипотезы о происхождении Солнечной системы

1.2.5.14. Биология

В результате изучения курса биологии в основной школе:

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для решения биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; наблюдать за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний - понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе, здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей - воспринимать ценность биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, способствовать выступлению презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных групп растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, грибов, бактерий) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии) и процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток, тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и описывать результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсах; анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, планировать работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений, размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, грибах, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, соопределение выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач св изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных, растений, тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения правил профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, наркотизации, осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов) или их изображения, выделять отличительные признаки биологических объектов;

- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни и рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, соопределять тему выступления презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач сводя к минимуму особенности строения и жизнедеятельности организма человека, планировать собственную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать свой вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости охраны окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе признаков их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей, объяснять значение биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функционирования органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и описывать результаты;

- писать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствиям факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, электронных ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к себе и другим членам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- создавать собственные письменные и устные сообщения о социальных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе научных источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывать особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач с использованием теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

1.2.5.15. Химия

Выпускник научится:

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий: «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции в выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему или массе реагентов или продуктов реакции.

- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основании их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от строения кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными типами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и механизм реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами амине-металлов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химически активных газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ, аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на здоровье человека и природу;

- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности изменений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении учебных и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- *критически относиться к псевдо научной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;*
- *осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;*
- *создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкции по использованию лекарств, средств бытовой химии др.*

1.2.5.16. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части и духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительного ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и техниками в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (дигитальная фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства; освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям национальной художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой;

- • осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- • определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое», «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать их на практике;
- • различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- • различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма);
- Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства
- Выпускник научится:
- • понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
- • осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
- • осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- • передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- • осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
- • осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
- • понимать специфику ориентированности отечественного искусства на прикладное и этическое над эстетическим.
- Язык пластических искусств и художественный образ
- Выпускник научится:
- • эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- • понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- • создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике, декоративно-прикладном искусстве;
- • создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- • наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- • использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры и украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).
- Выпускник получит возможность научиться:
- • анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе других мастеров.

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптуру, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство); участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
 - понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств;
- Изобразительная природа фотографии, театра, кино
- Выпускник научится:
 - определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии;
 - понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;
 - применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного фильма);
 - применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.).
- Выпускник получит возможность научиться:
 - использовать средства художественной выразительности в собственных фотографиях;
 - применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;
 - понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;
 - понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества Выпускник научится:

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в искусстве с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения человека, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного произведения искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (на примере письма).

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

Выпускник научится:

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;

- *данское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;*
- *осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;*
- *понимать специфику ориентированности отечественного искусства на нравственно-этического над эстетическим.*

Язык пластических искусств и художественный образ

Выпускник научится:

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, выявлять выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; выявлять характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные и другие украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;*
- *понимать и использовать в художественной работе материалы и приёмы художественной выразительности, соответствующие замыслу;*
- *анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.*

Виды и жанры изобразительного искусства

Выпускник научится:

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;*
- *понимать историческую ретроспективу становления жанров плаката, фотографии, искусства.*

Изобразительная природа фотографии, театра, кино

Выпускник научится:

- определять жанры и особенности художественной фотографии, её роль в искусстве, фотографии и нехудожественной фотографии;
- понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино.

- применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photo
- понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому сценарию сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;
- понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после художественного фильма.

1.2.5.17. МУЗЫКА

- 1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- 2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образности ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
- 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
- 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- 6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью; специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства; элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

- Музыка как вид искусства
- Выпускник научится:
 - наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
 - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучания, линий, красок), различать особенности видов искусства;
 - выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
 - самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая художественно-эстетическую точку зрения.
- Музыкальный образ и музыкальная драматургия
- Выпускник научится:
 - раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодополнения

направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

- Выпускник получит возможность научиться:
- • заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотек при посещении концертов, театров и др.;
- • воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.
- Музыка в современном мире: традиции и инновации
- Выпускник научится:
- • ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в те событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- • определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);
- • применять информационно-коммуникационные технологии для расширения творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- • структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

1.2.5.18. ТЕХНОЛОГИЯ

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации в природной и социальной среде.

В данной программе изложено основное направление технологии «Технология ведения дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор направлений обучения школьников не должен проводиться по половому признаку; а должен определяться из интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательных учреждений и местных социально-экономических условий.

1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества, формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, ре

5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

б) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели, определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированное™ целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и навыках деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познавательной, самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире, о технике и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: ценности технологического образования, значимости прикладного знания для человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, ценности технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетенций и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда, навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с вещами и приборами повседневной жизни.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы технологии «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных позициях будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессии;

- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательной деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы, базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательной-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования

обоснования и аргументации рациональности деятельности;

- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технических проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов при проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технических материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционных работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной профессиональной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или оказания услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации и требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

При изучении направления «Технологии ведения дома» наряду с общими умениями учащиеся овладевают целым рядом специальных технологий.

Все это позволяет реализовать современные взгляды на предназначение, содержание технологического образования.

• **1.2.3.20. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по развитию физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреационной, лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма; планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и недели;
- 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- 4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма, определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
- 5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение

- Выпускник научится:
- • рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- • характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- • понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции спорта, осознавать последствия допинга;
- • определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- • разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- • руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки места занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и условий;
- • руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах ишибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символов и ритуалов Олимпийских игр;
- • характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;
- • определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.
- Способы двигательной (физкультурной) деятельности
- Выпускник научится:
- • использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- • составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- • классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- • самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- • тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их развития в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- • взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физических кондиций, развитии и физической подготовленности.
- Выпускник получит возможность научиться:

- Физическое совершенствование
- Выпускник научится:
 - выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
 - выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
 - выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
 - выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
 - выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
 - выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
 - выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
 - выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
 - преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разных способов лазания, прыжков и бега;
 - осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
 - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

• 1.2.3.21. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества;
- 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью;
- 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий;

- 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
 - 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков территории проживания.
- Основы безопасности личности общества и государства
 - Основы комплексной безопасности
 - Выпускник научится:
 - классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и ситуации экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;
 - анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
 - выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;
 - формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;
 - разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в месте проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе; обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;
 - руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности и правилами безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
 - Выпускник получит возможность научиться:
 - систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примере влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;
 - прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;
 - характеризовать роль образования в системе формирования современной культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;
 - проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.
 - Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций
 - Выпускник научится:
 - характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;
 - характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решаются по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных

обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;

- характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые возлагаются на МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций; описывать основные мероприятия, которые она в себя включает;
- описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;
- анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информирования населения о чрезвычайных ситуациях;
- характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;
- характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;
- анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;
- описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;
- моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (кинотеатре, театре, библиотеке и др.), дома.
- Выпускник получит возможность научиться:
 - формулировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением по защите обучающихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
 - подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;
 - обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;
 - различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по назначению и защитным свойствам.
- Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации
- Выпускник научится:
 - негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;
 - характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;
 - анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;
 - воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского ми

- • формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;
- • формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;
- • использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым нарушениям общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.
- Основы медицинских знаний и здорового образа жизни
- Основы здорового образа жизни
- Выпускник научится:
- • характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;
- • анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению; соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;
- • классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг и др.), и их возможные последствия;
- • систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;
- • анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.
- Выпускник получит возможность научиться:
- • использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.
- Основы медицинских знаний и оказание первой помощи
- Выпускник научится:
- • характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;
- • анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если своевременно оказана первая помощь;
- • характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях;
- • анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выявлять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений;
- Выпускник получит возможность научиться:
- • готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.
- 1.2.3.23 Основы духовно-нравственной культуры народов России.
- Основными целями и задачами реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе остаются следующие:
- • совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека – прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки из повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждений, в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.
- В процессе изучения данного курса должно быть углублено осознание учащимися идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека – это преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они заимствованы и какому народу изначально принадлежат.
-
- Описание места учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане.
- В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе 0,5 часов в год. Актуальность данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.
- В соответствии с учебным планом программа отводит 17,5 часов на изучение «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в первом полугодии 5 класса; соответственно, программа рассчитана на 17,5 учебных часов.
-
- Описание ценностных ориентиров содержания
- учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры
- народов России».
-
- Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачу подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности, воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.
- Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.
- Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.
-
- Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры
- народов России»
- В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.
-

- Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированного ценностного взгляда на окружающий мир:
- · формирование основ российской гражданской идентичности, понимания основ многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- · воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- · понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения и правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- · формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий различного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:
- · владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседника и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- · овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- · овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- · освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- · умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.
-
- Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:
- · осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- · использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- · расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
-
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования
- Общие положения
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой совокупность инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.
- Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.
- Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает

- Готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного обучения
- Сформированность социальных компетенций
-
- 1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов
- Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.
- Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.
- Основным объектом оценки метапредметных результатов является:
 - способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
 - способность к сотрудничеству и коммуникации;
 - способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
 - способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
 - способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
- Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными школой:
 - а) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
 - б) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию учащихся;
 - в) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, выносимым на государственную итоговую аттестацию.
- 1.3.4. Особенности оценки предметных результатов
- Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.
- Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.
- Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.
- Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.
- Базовый уровень достижений - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных предметных областей. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достаточность базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о широком кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Выделяются следующие уровни достижений, превышающие базовый:
 -

половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение за

-
- 1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений
- Показатель динамики образовательных достижений - один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем - предметником и фиксируется с помощью электронных журналов.
- 1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного (среднего) (полному) общему образованию
- Итоговая оценка выпускника формируется на основе:
 - результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по предметам, зафиксированных в журнале, в том числе за промежуточные и итоговые работы на межпредметной основе;
 - оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
 - оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
 - оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию.
- На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также о овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности. Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешности освоения данным обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании.
-
- 1.3.7. Способы оценивания достижений.
- Формы учета и контроля достижений учащихся
- В образовательной программе используются следующие основные формы учета достижений учащихся:
 - текущая успеваемость;
 - аттестация по итогам четверти, по итогам года;
 - административные работы;
 - олимпиады;
 - творческие отчеты, доклады учащихся на конкурсах, выставках, конференциях;
 - по окончании 9 класса выпускники государственную итоговую аттестацию по основам ОГЭ.
- Продолжается работа по формированию «Портфолио» учащегося, позволяющая учитывать достижения, получение дипломов, грамот по результатам их творческой общественно- научной деятельности.
- Ориентация на достижения творческого развития учащихся сопровождается педагогической и психологической поддержками. Их основные задачи связаны
 - с предупреждением перегрузки;
 - с выявлением индивидуальных особенностей познавательной деятельности, способностей в избранной области профессиональной деятельности;
 - с явлением проблем в учебе, внеучебной и внеурочной жизни, в социальной и личностных проблем.
- Учет достижений учащихся фиксируется в «Портфолио», по итогам года - проводится защита «Портфолио».
- Методы диагностики освоения образовательной программы включают в себя:
 - - социальную диагностику;

- включенность учащихся в деятельность и общение (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений со сверстниками, субъективное включенность в отношения, восприятие своего статуса в классе как положительное, удовлетворенность им);
- отношения с педагогами (эмоционально-положительное восприятие подростками системы своих отношений с педагогами, восприятие этих отношений как уважительных, доверительных, но сохраняющих его автономность);
- отношение к себе (позитивная «Я - концепция», устойчивая адекватная самооценка, ориентация на будущее субъективное ощущение адекватности своего поведения, эмоциональных реакций);
- определение степени удовлетворенности школьной жизнью; наличие и характер учебной мотивации (интерес к способам получения знаний, умение ставить и достигать конкретные цели самообразования, интерес к самостоятельным формам учебной деятельности, интерес к использованию результатов учебной работы социальными значимых формах деятельности)
- педагогическую диагностику:
- предметные и личностные достижения;
- затруднения в образовательных областях;
- диагностика сформированности учебно-познавательных мотивов;
- диагностика формирования уровня функциональной грамотности (грамотное использование богатый словарный запас устной речи, использование речи как инструмента мышления);
- диагностика сформированности важнейших учебных действий (выделение существенных признаков изучаемых понятий, оперирование всей системой для решения учебной задачи, ориентация на всю систему требований учебной задачи, способность к рассмотрению изучаемого предмета с разных сторон, способность к смене стратегии в процессе решения учебной проблемы);
- умственная работоспособность и темп учебной деятельности (сохранение учебной активности в течение всего урока, адаптация к учебной нагрузке, способность работать в едином темпе со всем классом и предпочтение высокого темпа работы);
- взаимодействие с педагогами (включенность в личностное общение с педагогами, способность к проявлению эмпатии по отношению к взрослым);
- поведенческая саморегуляция (способность длительно подчинять поведение поставленной цели, умение сдерживать эмоции, моральная регуляция поведения, способность к ответственному поведению);
- диагностика интересов.
- 1.3.8. Планируемые результаты усвоения учащимися универсальных учебных действий.
- В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в школе.
- Технологии развития универсальных учебных действий
- Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно - деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования. Знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся с заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Присвоение активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представления о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов

- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.
- Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности.
- Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:
 - цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
 - планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней их овладения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
 - ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и роль развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и др.
- Программа определяет:
 - основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, основные технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
 - условия развития УУД;
 - преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.
- Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развитие потенциала общего среднего образования.
- Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происходит развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.
- Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию себя, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношении к себе. Поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.
- По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует

Предметными результатами являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов при проектировании объекта труда;
- подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционных листов работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учётом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчёт себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства и оказания услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов,

- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

- достижение необходимой точности движений при выполнении технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Выпускник научится:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными, техническими, эстетическими свойствами;

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

- навыками использования распространенных ручных инструментов и приспособлений, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Выпускник получит возможность познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;

- с назначением и технологическими свойствами материалов;

- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• планировать профессиональную карьеру;

• рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

• ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

• оценивать свои возможности и возможности своей семьи в сфере предпринимательской деятельности.

1.2.5.19. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Выпускник научится:

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, устанавливать исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы организации в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

• раскрывать базовые понятия и термины физической культуры при

- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени суток и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать физическую культуру, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения функциональных возможностей физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в самостоятельных занятиях по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно исправлять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (длину, высоту);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;
- выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символов и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и функциональных систем организма;
- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него описание планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;

- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;
- проплывать учебную дистанцию вольным стилем.

1.2.5.20. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускник научится:

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и питания;
- безопасно использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- безопасно использовать средства коммуникации;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминального характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминального характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминальной обстановке на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминальной обстановке в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминальной обстановке в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминальной обстановке в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;

- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, денег, аптечки) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении подозрительного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении, захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрывающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических по
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций крими характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, нар
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористиче
- тремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее в здоровье человека;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодате
- тов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребен
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия ре
- осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятель
- формирования современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи
- оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при коме;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области без
- жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-д
- другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных сит
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить н
- эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопас
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи безопасности жизнедеятельности.

1.2.5.21 Основы духовно-нравственной культуры народов России.

Основными целями и задачами реализации предметной области «Основы нравственной культуры народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое об конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться; стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к д саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечел ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через эт культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные о религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современног является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет св в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозны и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ор убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадл к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным х поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к

Описание места учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах по учебному плану соответственно. Актуальность изучения данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком программа отводится на 17,5 часов на изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в первом полугодии 5 класса; соответственно, программа рассчитана на 17,5 учебных часов.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской Федерации, воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Именно культуuroобразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности религиозной, так и нерелигиозной части общества.*

Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядком предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает инициативные действия, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформировавшегося ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимание роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к многонациональному российскому обществу;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в различных ситуациях, вильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий различного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседника;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, следующих задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской и многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования представляет собой совокупность инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, отражают динамику формирования их способности к решению учебно - практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является внутренней оценкой.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижений обучающихся.

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) Сформированность основ гражданской идентичности
- 2) Готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбору направления профильного обучения
- 3) Сформированность социальных компетенций

Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: 1) способность к социальной адаптации и интеграции в общество, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию) и жестовой речи, а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- 1) владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентированности;
- 2) умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
 - способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственной организации;
 - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, осознание соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
 - формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, умение устанавливать границы взаимодействия;
 - знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интеграции;

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решение проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными

а) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) учащихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

б) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию учащихся;

в) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимой на государственную итоговую аттестацию.

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмы) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при необходимости с помощью педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результатов при необходимости с помощью педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при необходимости с помощью педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными

эталонами при организующей помощи тьютора;

формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу- психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

формирование умения активного использования знаково-символических средств представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем для решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными условиями при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников."

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных

следующем уровне образования, но не по профильному направлению. До базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»). Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о широкой (или избирательности) интересах. Выделяются следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»). Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых ниже базового, выделяется:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»). Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено более половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся. Это означает, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений - один из показателей в оценке образовательных достижений. Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем - предметником и фиксируется с помощью электронных журналов.

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного общего к среднему (полному) общему образованию

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений учащихся по предметам, зафиксированных в журнале, в том числе за промежуточные и итоговые работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценок за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также о овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности. Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями по предметам по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдаче документа государственного образца об уровне образования - аттестата об основном общем образовании.

1.3.7. Способы оценивания

достижений. Формы учета и контроля достижений учащихся

В образовательной программе используются следующие основные формы учета достижений учащихся:

- текущая успеваемость;
- аттестация по итогам четверти, по итогам года;
- административные работы;
- олимпиады;
- творческие отчеты, доклады учащихся на конкурсах, выставках, конференциях;
- по окончании 9 класса выпускники государственную итоговую аттестацию по основной образовательной программе основного общего образования в новой форме.

Продолжается работа по формированию «Портфолио» учащегося, позволяющего

Учет достижений учащихся фиксируется в «Портфолио», по итогам года - защита «Портфолио».

Методы диагностики освоения образовательной программы включают в себя:

- *социальную диагностику:*

- наличие условий для домашней работы;
- состав семьи
- необходимость оказания различных видов помощи.

- *медицинскую диагностику:*

- показатели физического здоровья

- *психологическую диагностику:*

- уровень общей тревожности (отсутствие выраженных противоречий требованиями педагогов и возможностями подростка);
- включенность учащихся в деятельность и общение (эмоционально-положительное восприятие подростков системы своих отношений со сверстниками, субъективная включенность в отношения, восприятие своего статуса в классе, положительного и удовлетворенность им);
- отношения с педагогами (эмоционально-положительное восприятие педагогов системы своих отношений с педагогами, восприятие этих отношений уважительных, доверительных, но сохраняющих его автономность);
- отношение к себе (позитивная «Я - концепция», устойчивая адекватная самооценка, ориентация на будущее субъективное ощущение адекватности своего поведения, эмоциональных реакций);
- определение степени удовлетворенности школьной жизнью; наличие и уровень учебной мотивации (интерес к способам получения знаний, умение достигать конкретные цели самообразования, интерес к самостоятельной учебной деятельности, интерес к использованию результатов учебной деятельности в социально- значимых формах деятельности)

- *педагогическую диагностику:*

- предметные и личностные достижения;
- затруднения в образовательных областях;
- диагностика сформированности учебно-познавательных мотивов;
- диагностика формирования уровня функциональной грамотности (грамматический богатый словарный запас устной речи, использование речи как инструмента мышления);
- диагностика сформированности важнейших учебных действий (идентификация существенных признаков изучаемых понятий, оперирование всей системой требований учебной задачи, ориентация на всю систему требований учебной задачи, способность к рассмотрению изучаемого предмета с разных сторон, способность к смене стратегии в процессе решения учебной проблемы);
- умственная работоспособность и темп учебной деятельности (сохранение активности в течение всего урока, адаптация к учебной нагрузке, способность работать в едином темпе со всем классом и предпочтение высокого темпа);
- взаимодействие с педагогами (включенность в личностное общение с педагогом, способность к проявлению эмпатии по отношению к взрослым);
- поведенческая саморегуляция (способность длительно подчинять поведение намеченной цели, умение сдерживать эмоции, моральная регуляция поведения, способность к ответственному поведению);
- диагностика интересов.

1.3.8. Планируемые результаты усвоения учащимися универсальных учебных действий.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. *Тех...*

взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает форму сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве заменяется активным участием учащихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и во внеурочной деятельности. Программа развития универсальных учебных действий в основной школе определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и учащихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности учащихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней их владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения образовательной программы основного общего образования;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и роль развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов:

- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, технологии включения развивающих задач, как в урочную, так и во внеурочную деятельность учащихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способностей к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познание себя и определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношении к себе и другим. Поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий

школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую основную школу - «учить ученика учиться в общении».

1.3.9 Система оценки предметных результатов в МБОУ «Старо-Тахталинский ООШ»

РУССКИЙ ЯЗЫК

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний ученика по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логичное и последовательное сообщение на определенную тему, показывающее его умение применять правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) грамотное оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 неточности в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на подготовку ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный ответ, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (зачет поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктанты

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые соответствуют нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфографические и пунктуационные правила этой темы, а также обеспечивать выявление прочности приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых из

уроках). В диктантах должно быть в 5 классе - не более 5 слов. До конца первого полугодия (а в 5 классе - до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искаженный звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди них следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну негрубую. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными, причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной не ...; не что иное не.; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если одна и та же ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в диктанте 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических или пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок, или 3-х орфографических ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» выставляется при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выделении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «5» - 4 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительных заданий (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 90% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 75% заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Сочинения и изложения

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200 слов, в 7 классе - 200-250 слов, в 8 и 9 классах - 250-300 слов. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовка к работе. Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе - 1,0 страницы

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от объема словарного запаса учащихся, от их умения выбирать материал и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

Содержание работы полностью соответствует теме.

1. Фактические ошибки отсутствуют.
2. Содержание излагается последовательно.
3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. *Грамотность*: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. **Оценка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются отдельные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 2 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки. **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. **Примечания.**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих правилах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «3» на 1 балл, а для отметки «2» на 2 балла.

Обучающие работы

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного типа) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допущенные исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний, особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. Объем диктантов для данного класса, для которого допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении выделенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала:

«5» - 90 - 100 % правильных ответов;

«4» - 78 - 89 % правильных ответов;

«3» - 60 - 77 % правильных ответов;

«2» - менее 59 % правильных ответов

ЛИТЕРАТУРА

Устные ответы

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи и общественной борьбой.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность, последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения; темп чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь характеров и поступков героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать содержание произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

произведения; умения объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и роль главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченном умении разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подкрепления своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание сути вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и мотивы основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных литературно-литературных понятий; слабое владение монологической литературной техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Сочинения

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная оценка фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из тематики и проблематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения, наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении, написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих суждений, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в основном и основательно раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами литературной речи;

Тесты

«2» - менее 50% правильных ответов; «3» - 51 - 69% правильных ответов;

«4» - 70 - 89% правильных ответов; «5» - 90 - 100% правильных ответов

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, темп чтения замедлен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст и не понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (процедурное)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными коммуникативными задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы высказывания собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы высказывания имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и передавало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы высказывания собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с поставленной коммуникативной задачей. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы высказывания собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также является оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, поддерживать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, используя при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали элементы высказывания собственного мнения. Практически отсутствовали элементы высказывания собственного мнения, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась

делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Пр нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают п текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамм погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют п Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки пр текста на абзацы и при использовании средств передачи логической свя отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал до объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или огра запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Д несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, пре пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста п недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовани передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблю иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что з понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пункту некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в п высказывания. Не используются средства передачи логической связи между текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использ лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимы слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунк соблюдаются.

Контрольные тестовые задания

выполнено менее 50% работы -

«2»;

65% - «3»;

80% - «4»;

95-100% -

«5»;

Самостоятельные письменные работы.

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и п допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допус не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недоч

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее полови или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ош одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но пр четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недоч восходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если выполнил менее половины работы.

умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные термины в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала; - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются: разнообразие словосочетаний и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; количество языковых ошибок и стилистических недочетов.

Оценка "5" ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложено последовательно и логично; отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допускается не более 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка "4" ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-х речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Оценка "3" ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка "2" ставится, если работа не соответствует теме; допущены фактические ошибки; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилистического решения, оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

ИСТОРИЯ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Устные

ответы Оценка

«5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный. Оценка «2»:
- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала.

Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, собственные примеры). Оценка «4»:

-ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок

- письменная работа, практическая деятельность или её результаты в объём соответствуют требованиям учебной программы и объём ЗУНов составляет содержание (правильный, но не совсем точный ответ).

Оценка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная при этом две-три несущественные.

- письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор негрубых ошибок и недочётов. Учащийся владеет ЗУНами в объёме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении по формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Оценка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

- письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки. ЗУНов учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные и несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило, ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания установлении причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т.п.) Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущен какой-либо нехарактерный факт при описании событий, исторических фактов). К ним можно отнести оговорки, опiski, допущенные по невнимательности. Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся.

Проектные работы

Оценка «5»: работа содержит достаточно полную информацию из различных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза, тема актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города, страны, отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением к проблеме, идее проекта, продукт полезен, тема проекта раскрыта исчерпывающе, продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы, отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами, цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности, автор умеет привлечь внимание аудитории и уложиться в регламент, автор проявляет хорошие коммуникативные навыки, материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и убедительно обосновывает свою точку зрения.

Оценка «4»: работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников, проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не сформулирован, актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены нечетко, утверждений, приведены основания, работа самостоятельная, демонстрирует серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личное отношение к теме проекта, применены элементы творчества, письменная часть работы оформлена аккуратно, материал изложен логично, последовательно, структура работы

для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений, анализ заменен описанием хода и порядка работы, работа шаблонная, автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода, тема проекта раскрыта фрагментарно, предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными требованиями, придать ей соответствующую структуру, ответы на поставленные вопросы одни неполные, другие неуверенные, автор не может защищать свою точку зрения.

Рефераты

Оценка «5» - реферат составлен правильно по схеме, отражена актуальность проблемы в резюме, Проблема полностью логическим изложением раскрыта, полностью раскрыты источники, отражающие современное состояние вопроса (литература последних лет), свидетельствующие о всесторонних и глубоких знаниях материала.

Оценка «4» есть отдельные неточности в составлении реферата, есть отдельные неточности в отражении актуальности и в резюме, Проблема логическим изложением раскрыта но требует небольшого дополнения, неполный список источников, отражающих современное состояние вопроса, знание материала темы, но мелкие неточности в ответах. Оценка «3»- реферат составлен с серьезными упущениями, актуальность проблемы не раскрыта, изложены с серьезными упущениями, При раскрытии проблемы допущены значительные ошибки, список включает устаревшие источники, не отражающие современное состояние вопроса, ответы получены на 1 из 3 вопросов.

Оценка «2»- реферат составлен неправильно, актуальность и резюме не раскрыты, Проблема в основной части полностью не раскрыта, нет списка литературы, не ответил на вопросы

Тесты

Оценка «5» - 90-100% правильных ответов из общего числа предъявленных заданий;

Оценка «4» - 70-90% правильных ответов из общего числа предъявленных заданий;

Оценка «3» - 50-70% правильных ответов из общего числа предъявленных заданий;

Оценка «2» - менее 50% правильных ответов из общего числа предъявленных тестовых заданий.

ГЕОГРАФИЯ

Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема пройденного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет: составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения и выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в новой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием специальной терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, электронные ресурсы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочеты в воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале на основе фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи. Применять полученные знания на практике в видоизмененных ситуациях, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождать письменной, использовать научные термины;

В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

Ответ самостоятельный;

Наличие неточностей в изложении географического материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов ученика в состоянии восполняются сделанные пропуски;

Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий из географических явлений;

Понимание основных географических взаимосвязей;

Знание карты и умение ей пользоваться;

При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии; определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.). Скучны географические представления, преобладают формалистические знания.

Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый;

Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические факты.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

Не делает выводов и обобщений.

выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного
Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов
"3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Тесты

Оценка «5» -90-100%,

Оценка «4» - 70-90%,

Оценка «3» - 50-70%,

Оценка «2» - менее 50% правильных ответов.

Практические работы по географии

Оценка"5"

Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Оценка "4"

Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типовых заданий при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работники показали знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Оценка"3"

Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя. Хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащиеся потратили много времени на выполнение работы (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Оценка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными для выполнения этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильные выводы и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Ставится в том случае, если контурная карта в целом была заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие поправки или не указано местоположение 2-3 объектов.
Оценка «3»

Ставится в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

МАТЕМАТИКА

Контрольных работы

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два - три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Оценка «3» ставится, если:

- допущено более одной ошибки или более двух - трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся обладает обязательными умениями по данной теме.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

устные ответы

Оценка «5», ставится если:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности; - правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, иллюстрации;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в практическом задании, самостоятельно в ходе работы решать задачи, строить логические рассуждения, необходимые для обоснования ответа, доказательства истинности математического утверждения;

- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя; - возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя;

Оценка «4», ставится, если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но имеет следующие недостатки:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя. Оценка «3» ставится, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала (определены «Требованиями к математической подготовке обучающихся» в обязательном порядке); - имелись затруднения или допущены ошибки в определении математических понятий, решении задач, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении самостоятельного задания.

ошибок и недочетов; -допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик -выполнил работу полностью, но допустил в ней ошибки и одного недочета; -или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик

-правильно выполнил не менее половины работы или допустил: -не более двух грубых

-или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; -или не более двух ошибок; -или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

-или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. Оценка "2"

-допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

-или если правильно выполнил менее половины работы.

Тесты.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 заданий.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка

«5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6,

«2» - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 заданий.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка

«5» - 18-20 правильных ответов,

«4» - 14-17, «3» -

10-13,

«2» - менее 10 правильных ответов.

Проектные работы.

Оценка "5"

Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана учащимися. Оценка "4"

Проектная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно с отклонением от необходимой последовательности

выполнения, не влияющее на правильность конечного результата.

Использованы указанные учителем источники знаний. Работа показала знание теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Проектная работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при оформлении формул или при проведении вычислительных действий. Оценка "2"

Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными для выполнения этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов, расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала, отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Недочетами являются:

-нерациональные приемы вычислений и преобразований; -небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

ИНФОРМАТИКА

Устные ответы

Оценка «5» выставляется, если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи, сопровождающие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, обобщенность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Оценка «4» выставляется, если ответ имеет один из недостатков: - в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие логического содержания и информационного содержания ответа;

- нет определенной логической последовательности, неточно используется математическая и специализированная терминология и символика;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность практических умений и навыков. Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Самостоятельные и проверочные работы по теоретическому курсу

Оценка "5" ставится в следующем случае:

- работа выполнена полностью;
- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин; необходимые данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, рисунки, сопровождающие решению задач, сделана проверка по наименованиям; записаны исходные формулы, записана формула для конечного расчета; выполнены математические расчеты и дан полный ответ;
- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ, изложенным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связи между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с ранее усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации; учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Оценка "2" ставится в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от задания);
- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Письменные работы по алгоритмизации и программированию:

Оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках нет пробелов и ошибок;
- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные опечатки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (не требуется обосновывать рассуждения не являясь специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах, в тексте программы.

Оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет знаниями по данной теме в полной мере.

Практическая работа

на ЭВМ Оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;
- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое результата работы; Оценка «4» ставится, если:
- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %), допущено не более одной ошибки;
- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

Оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

Оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Тест

«5» - 86-100% правильных ответов на вопросы;

«4» - 71-85% правильных ответов на вопросы;

«3» - 51 -70% правильных ответов на вопросы;

«2» - 0-50% правильных ответов на вопросы.

Проектные работы.

Оценка «5»

Проектная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся

расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

ФИЗИКА

Устные ответы

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное физическую сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану; рассказывает собственными примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к оценке 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов: если учащийся допустил одну или две негрубые ошибки и не более двух недочётов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала: умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул, допустил не более одной грубой ошибки и двух негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов; допустил 4-5 недочётов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочётов, чем необходимо для оценки «3». **Контрольные работы**

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов. Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов. Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой ошибки и одной негрубой ошибки и трёх недочётов, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для оценки «3» и правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Лабораторные работы

Оценка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и обстановке обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования техники безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, позволяет получить правильные результаты и выводы: если в ходе проведения опытов и измерений были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части таков, не позволяет получить правильные результаты и выводы.

5. неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам;
7. нарушение правил безопасного труда.

Негрубые ошибки:

1. неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий;
2. ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности графиков, схем.
3. пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин;
4. нерациональный выбор хода решения.

Недочёты:

1. нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач;
2. арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают полученного результата;
3. отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа;
4. небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
5. орфографические и пунктуационные

БИОЛОГИЯ

Устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, закономерностей, теорий, взаимосвязей;
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные, самостоятельно применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; в ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебники, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства фактов, наблюдений и опытов;
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, легко исправляет по требованию учителя;
4. Имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполными, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; самостоятельно выполняет опыты и лабораторные работы; материал излагает в определенной логической последовательности, допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может ее исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

- не всегда последовательно;
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
 3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии и понятий дал недостаточно четкие;
 4. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений опытов или допустил ошибки при их изложении;
 5. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
 6. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
 7. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.
 8. Слабое знание биологической номенклатуры, отсутствие практических навыков в области биологии (неумение пользоваться микроскопом и т.д.); 9. Формалистические знания.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. Не делает выводов и обобщений.
3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Самостоятельные письменные работы

Оценка "5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы, допустил:

не более двух грубых ошибок;
или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Проверочные тесты.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действия, неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной работы таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по принципиальным важным задачам работы.
2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении схем, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения; или упустивших повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по указанию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.
2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения

Наблюдение объектов.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обоснованные выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений. Оценка "3" ставится, если ученик:

Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.

При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет некоторые из них.

Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений.

Критерии оценки проектов по биологии:

четкость поставленной цели и задач; тематическая актуальность и объем использованной литературы; обоснованность выбранных методик для проведения исследований; полнота раскрытия выбранной темы проекта;

ХИМИЯ

Устные ответы Оценка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературно обработан;
- ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Оценка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Оценка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Практические работы

Оценка экспериментальных умений. Оценка ставится на основании выполнения практических работ учащимися и письменного отчета за работу.

Оценка «5»:

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).

Оценка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием Оценка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Оценка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Умения решать расчетные задачи Оценка «5»:

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»:

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но решение не рациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»:

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Оценка «2»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Контрольные работы

Оценка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Оценка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Оценка «4» выставляется, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не искажившие логичности и информативного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа по замечанию учителя;

Оценка «3» выставляется, если:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в использовании терминов, использовании терминологии.
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

Оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала.

Практические работы

Оценка «5» - обучающийся может интегрировать знания из различных разделов в решение поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные технологии. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» - обучающийся допустил малозначительные ошибки, но самостоятельно исправил ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность выполнения рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время из-за нарушения технологической последовательности.

Оценка «2» - ученик не знает основных элементов процесса рисования; не умеет пользоваться дополнительным материалом; не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Проектные творческие работы

Законченность:

- «2» - отсутствие законченности рисунка.
- «3» - линии отрывистые, не точные, не выраженный объем.
- «4» - есть ошибки, в перспективе выражен передний план.
- «5» - в работе чувствуется законченность.

Передача формы:

- «2» - форма полностью искажена.
- «3» - форма искажена значительно.
- «4» - форма искажена незначительно.
- «5» - форма передана точно. Передача

пропорций:

- «2» - нет понятия о пропорциях.
- «3» - пропорции переданы неверно.
- «4» - пропорции переданы верно, есть небольшие неточности.
- «5» - пропорции переданы верно. Композиционное

решение:

- «2» - нет понятия о композиции.

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные выводы на основе полученных знаний.

Оценка «5»: дан правильный и полный ответ, включающий характеристику музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами.

Оценка «3»: ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, записать данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны- учесть индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить задание, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности. Можно исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Оценка «5»:

-знание мелодической линии и текста песни;
-чистое интонирование и ритмически точное исполнение; - выразительно.

Оценка «4»:

-знание мелодической линии и текста песни;
-в основном чистое интонирование, ритмически правильное; -пение недостаточно выразительное.

Оценка «3»:

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
-неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
-пение невыразительное.

Оценка «2»:

- фальшивое исполнение.

Музыкальная терминология

Оценка «5»

- твердое знание терминов и понятий;
- умение применять это знание на практике.

Оценка «4»

- неточность в формулировках терминов и понятий; - умение частично применять термины на практике.

Оценка «3»

- слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий; - неумение применять термины на практике.

Оценка «2»

- незнание терминов и понятий;
- отсутствие навыков использования их на практике.

Устный ответ

Оценка «5»

- учащиеся правильно излагают изученный материал;

- два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Оценка «3»
- четыре музыкальных номера не отгаданы;
Оценка «2»
- пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Тестовая работа

Оценка «5»

- при выполнении 100-90% объёма работы
Оценка «4»
-при выполнении 89 - 76% объёма работы Оценка «3»
- при выполнении 75 - 50% объёма работы
Оценка «2»
- при выполнении 49 - 0 % объёма работы

Рефераты

Оценка «5»

- работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, выводы по теме;
- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию, систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;
- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно оформлена библиография;
- работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны обобщения по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и посылки не всегда показаны; показано умение анализировать различные источники информации, но реферат содержит отдельные неточности;
-показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
-работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования к оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии). Оценка «3»
- тема реферата раскрыта поверхностно;
- изложение материала непоследовательно;
- слабая аргументация выдвинутых тезисов;
-не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, ошибки, библиография представлена слабо). Оценка «2»
- тема реферата не раскрыта.
- работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Проектная работа

Оценка «5»

- правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта;
- проявлены творчество, инициатива;
-предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения и соответствует заявленной теме. Оценка «4»
- правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные нарушения

учителя. Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить учебный материал своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Творческие и проектные работы

Техникоэкономические требования	Оценка «5» ставится, если учащийся:	Оценка «4» ставится, если учащийся:	Оценка «3» ставится, если учащийся:	Оценка «2» ставится, если учащийся:
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет	Обнаруживает, в основном, полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все	Обнаруживает неполное соответствие содержания доклада и проделанной работы. И может правильно и четко ответить на отдельные	Обнаруживает не более 50% соответствия содержания доклада и проделанной работы. И не может правильно и четко ответить на отдельные

	самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами
--	---	---	---	--

<i>Оформление проекта</i>	технологических работ современным требованиям. Эстетичность выполнения.	вариантов. Соответствие требованиям. Эстетичность выполнения.	вариантов. Соответствие требованиям. Эстетичность выполнения.	Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологически разработок
<i>Печатный вариант.</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, полное изложение	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в	Печатный вариант. Неполное соответствие	

*Соответствие
технологии
выполнения*

Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора

Работа
выполнена
в
соответствии
и с
технологией,
Работа
выполнена с
от-
клонением
от
технологии,
но изделие
может
Обработка
изделий
(детали)
выполнена с
грубыми

	технологических операций при проектировании	отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	быть использовано по назначению	отклонениям и от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренным и в проекте. Эстетичный внешний вид изделия	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности и использования изделия

Практические работы

Оценка «5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;

затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала; допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;

не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами. **Тестовые**

контрольные работы

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Устный ответ

Оценка 5

За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности Оценка 4

За тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки Оценка 3

За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике Оценка 2

За не понимание и незнание материала программы

Техника владения двигательными умениями и навыками

Оценка 5

Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполнять учебный норматив.

Оценка 4

184

При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

Оценка 3

Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в соревновании с уроком условиях. Оценка 2

Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

Владение способами и умениями осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность

Оценка 5 Учащийся умеет: - самостоятельно

организовать место занятий;

- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги. Оценка 4 Учащийся:
- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

Оценка 3

Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Оценка 2

Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5

Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.

Оценка 4

185

Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста. Оценка 3

Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту. Оценка 2

Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств

5 класс.

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Мальчики			Девочки		
Учащиеся						
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.5	9.3	9.7	8.9	9.7	10.1
Бег 30 м, секунд	5.0	6.1	6.3	5.1	6.3	6.4
Бег 1000м.мин.	4,30	5,00	5,30	5,00	5,30	6,00
Бег 500м. мин	2.10	2.30	2.50	2.30	2.50	3.10
Бег 60 м, секунд	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
Бег 2000 м, мин	Без учета времени					
Прыжки в длину с места	195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине	6	4	1	19	10	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	17	12	7	12	8	3
Наклоны вперед из положения сидя	10+	6	2-	15+	8	4-

Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
Бег на лыжах 1 км, мин	6,30	7,00	7,30	7,00	7,30	8,00
Бег на лыжах 2 км, мин	14,0	14,3	15,0	14,3	15,0	18,0
Прыжок на скакалке, 15 сек, раз	34	32	30	38	36	34
Метание т.мяча на дальность м.	25	22	19	22	19	16

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"
Челночный бег 3*10 м, сек		8.3	9.0	9.3	8.8	9.6	10.0
Бег 30 м, секунд		4.9	5.8	6.0	5.0	6.2	6.3
Бег 1000м.мин.		4,20	4,45	5,15	4.45	5.10	5.30
Бег 500м. мин		2.00	2.20	2.40	2,20	2,40	3,00
Бег 60 м, секунд		9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
Бег 2000 м, мин		Без учета времени					
Прыжки в длину с места		195	160	140	185	150	130
Подтягивание на высокой перекладине		7	4	1	20	11	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа		20	15	10	15	10	5
Наклоны вперед из положения сидя		14+	6	2-	16+	9	5-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа		40	35	25	35	30	20
Бег на лыжах 3 км, мин		19,0	20,0	22,0	Без учёта		
Бег на лыжах 2 км, мин		13,3	14,0	14,3	14,0	14,3	15,0
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз		46	44	42	48	46	44
Метание т.мяча на дальность м.		28	25	23	25	23	20

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"
Челночный бег 3*10 м, сек		8,3	9,0	9,3	8,7	9,5	10,0
Бег 30 м, секунд		4,8	5,6	5,9	5,0	6,0	6,2
Бег 1000м.мин.		4,10	4,30	5,00	4,30	4,50	5,10
Бег 500м. мин		1,55	2,15	2,35	2,15	2,25	3,00
Бег 60 м, секунд		9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Бег 2000 м, мин		9,30	10,15	11,15	11,00	12,40	13,50
Прыжки в длину с места		205	170	150	200	160	140
Подтягивание на высокой перекладине		8	5	1	19	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа		23	18	13	18	12	8
Наклоны вперед из положения сидя		9+	5	2-	18+	10	6-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа		45	40	35	38	33	25
Бег на лыжах 2 км, мин		12,30	13,30	14,00	13,30	14,00	15,00
Бег на лыжах 3 км, мин		18,00	19,00	20,00	20,00	25,00	28,00
Прыжок на скакалке, 20 сек, раз		46	44	42	52	50	48
Метание т.мяча на дальность м.		30	28	26	28	26	24

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ						
	Учащиеся	Мальчики			Девочки		
		Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"
Челночный бег 3*10 м, сек		8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
Бег 30 м, секунд		4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
Бег 1000м.мин.		3.50	4.20	4.50	4.20	4.50	5.15
Бег 500м. мин		1.40	1.55	2.10	2.00	2.15	2.30
Бег 60 м, секунд		9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
Бег 2000 м, мин		9.00	9.45	10.30	10.50	12.30	13.20
Прыжки в длину с места		210	180	160	200	160	145
Подтягивание на высокой перекладине		9	6	2	17	13	5
Сгибание и разгибание рук в упоре		25	20	15	19	13	9
Наклоны вперед из положения сидя		11+	7	3-	20+	12	7-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа		48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км, мин		16.00	17.00	18.00	19.30	20.30	22.30
Бег на лыжах 5 км, мин		Без учёта времени					
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз		56	54	52	62	60	58
Метание т.мяча на дальность м.		34	31	28	30	27	25

Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
	Учащиеся			Девочки		
	Мальчики	Мальчики	Мальчики	Девочки	Девочки	Девочки
Оценка	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"
Челночный бег 3*10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.6	9.4	9.9
Бег 30 м, секунд	4.5	5.3	5.5	4.9	5.8	6.0
Бег 1000м.мин.	3,40	4,10	4,40	4,10	4,40	5,10
Бег 500м. мин	1.35	2.05	2.25	2,05	2,20	2,55
Бег 60 м, секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 м, мин	8,20	9,20	9,45	10,00	11,20	12,05
Прыжки в длину с места	220	190	175	205	165	155
Подтягивание на высокой перекладине	10	7	3	16	12	5
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	32	27	22	20	15	10
Наклоны вперед из положения сидя	12+	8	4-	20+	12	7-
Подъем туловища за 1 мин. из положения лежа	50	45	40	40	35	26
Бег на лыжах 3 км, мин	15,30	16,00	17,00	19,00	20,00	21,30
Бег на лыжах 2 км, мин	10,20	10,40	11,10	12,00	12,45	13,30
Бег на лыжах 1 км, мин	4,3	4,50	5,20	5,45	6,15	7,00
Бег на лыжах 5 км, мин				Без учета времени		
Прыжок на скакалке, 25 сек, раз	58	56	54	66	64	62
Метание т.мяча на дальность м.	40	35	32	35	32	30

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Устный ответ

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет: составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов; Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с таблицами сопутствующими ответу; записями, сопровождающими устный ответ.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании

или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внут- рипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

Ответ самостоятельный; Наличие неточностей в изложении программного материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Слабое знание материала, отсутствие практических навыков работы в области основ безопасности жизнедеятельности.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Проверочные письменные работы.

Оценка "5" ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета. Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или

не более двух недочетов. Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы. **Тесты.**

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов. Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

При использовании **тестовой** формы контроля:

«зачет» - если правильно выполнено 60% или более.

«незачет» - если до 59% работы При проверке

творческих работ

«зачет» - за правильное и логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление; или правильно, достаточно полно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, - отдельные речевые неточности.

«незачет» - нарушена логика изложения мыслей, тема творческой работы раскрыта поверхностно, требования по выполнению творческой работы не выполнены. **Проектная деятельность**

«зачет»- за качественное выступление, которое включает объем, глубину знаний по выбранной теме, наглядность, умение отвечать на вопросы, культуру речи выступающего и чувство времени.

«незачет» -за выступление с недочетами (мало наглядности, при защите проекта речь сбивчива, не всегда знает ответ на вопрос).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Оценка результатов деятельности школы

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности учащихся. Это определило необходимость выделить в рабочих программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на данной уровне общего образования.

2.2.1. Русский язык и литература

Пояснительная записка Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров. **Русский язык:**

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

5 класс

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Речь книжная и разговорная. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Средства связи предложений в тексте. План текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетика — раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность и подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Названия букв. Связь фонетики с графикой и орфографией. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование. Орфография

Морфемика — раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфеме. Морфемный анализ слов.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Орфографический анализ слова. Однокоренные слова. Правописание корней. Гласные ²⁰⁰о, а в корнях с чередованием. Беглые гласные. Буквы о-е после шипящих в корне. Ы-И после Ц. Правописание гласных и согласных в приставках. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.

Лексикология и фразеология

Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов, антонимов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Число имен существительных. Имена существительные,

имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3 -го склонения, их правописание. Правописание о-е в окончаниях существительных после шипящих и ц.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Правописание кратких прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание -тся и -ться в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Возвратные глаголы. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Употребление времен. Спряжение глагола. Буквы Е-И в корнях с чередованием. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице ед. числа. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Предложение, его признаки. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Предложения простые и сложные. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

6 класс

Речь. Речевая деятельность

Речь. Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Простой и сложный план. Средства связи предложений и частей текста. Функционально- смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, заявление,

доверенность). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Морфемика и словообразование. Орфография

Правописание корней слов с чередованием. Правописание приставок пре- - при-. Буквы ы-и после приставок. Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные о-е в сложных словах. Сложнокращенные слова. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Словообразовательных анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово и его значения. Паронимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Стилистическая окраска

слова. Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология. Орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

203

Имя существительное. Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена существительные общего рода. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи. Род несклоняемых имен существительных. Правописание о-е в суффиксах существительных после шипящих и ц. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (чик-). Правописание не с именами существительными. Морфологический анализ слова.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными. Правописание н и nn в прилагательных, о-е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-. Дефисное и слитное написание имен прилагательных. Морфологический анализ слова.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, Морфологические свойства, синтаксические функции. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи. Морфологический анализ слова.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и

грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений. Употребление местоимений в речи. Морфологический анализ слова.

Глагол. Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных). Переходные и непереходные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

7 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные особенности публицистического ²⁰⁴стиля. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение). Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Тексты смешанного типа. Анализ текста. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Морфология. Орфография

Причастие. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Причастие, его значение, морфологические грамматические признаки. Склонение причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи. Раздельное написание не с деепричастиями.

Наречие. Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

Категория состояния как часть речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог. Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

Союз. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях. Морфологический и орфографический анализы слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий, деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

8 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Анализ текста.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Текст как единица синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Словосочетание как синтаксическая единица. Виды связи в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа предложения. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Значение приложений. Знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.

Типы односоставных предложений. Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом - сказуемым. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные

предложения. Употребление в речи безличных предложений. Односоставные предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения. Предложения осложненной и неосложненной структуры. Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения в художественном тексте. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными и противительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с однородными членами.

Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.

207

Предложения с вводными словами и словосочетаниями. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при них. Вводные слова и вводные предложения, междометия. Омонимия вводных слов и частей речи. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Запятая перед союзом как. Согласованные и несогласованные определения. Приложения. Распространенные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с обособленными членами.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь и знаки препинания при них. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи и предложений с вводными словами косвенной. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Диалог и знаки препинания при нем. Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Знаки препинания при прямой речи и цитировании. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Речь. Речевая деятельность

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (резюме). Специфика художественного текста. Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров.

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Лингвистические словари и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис и пунктуация

Сложные предложения. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический и пунктуационный анализы сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», с придаточным обстоятельственным. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчиненного предложения. Нормы построения бессоюзного сложного предложения. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Синтаксический и пунктуационный анализы бессоюзного сложного предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализы сложного предложения с различными видами связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в сложных предложениях.

2.2.2 Литература:

Изучение литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно - эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления."

5 класс

Введение

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Устное народное творчество.

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора.

Детский фольклор (колыбельные песни, частушки, поговорки, скороговорки, загадки — повторение). Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

Русские народные сказки. Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок. *«Царевна-лягушка»*. Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М.Горький). Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Светлый и темный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке. *«Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»*. Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в

оценке автора-народа. Особенности сюжета. *«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»* — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (первоначальное представление). Сравнение.

Древнерусская литература.

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор). *«Повесть временных лет»* как литературный памятник. *«Подвиг отрока- киевлянина и хитрость воеводы Претича»*. Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей.» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись (начальные представления).

Литература XVIII века.

Михаил Васильевич Ломоносов. ²¹¹ Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин. *«Случились вместе два астронома в пиру...»* — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

Русская литература XIX века.

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности). *«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом»* (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д., *«Волк на псарне»* — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определенных свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И.А.Крылова.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). *«Спящая царевна»*. Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки. *«Кубок»*. Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальные представления).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение *«Няне»* — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями. *«У лукоморья дуб зеленый.»*. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского изведения. *«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»* — ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Русская литературная сказка XIX века.

Антоний Погорельский. *«Черная курица, или Подземные жители.»* Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). *«Бородино»* — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). *«Заколдованное место»* — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического. *«Ночь перед Рождеством.»* (Для внеклассного чтения.) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). Стихотворение *«Крестьянские дети.»* Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей. *«Есть женщины в русских селеньях...»* (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. *«На Волге.»*

Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Муму*». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека.

Теория литературы. Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «*Весенний дождь*» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни. «*Чудная картина*», «*Задрожали листья, облетая*».

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «*Кавказский пленник*». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Хирургия*» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.

Поэты XIX века о Родине и родной природе.

Ф. И. Тютчев. «*Зима недаром злится*», «*Как веревка охот летних бурь*», «*Есть в осени первоначальной*», **Н. Плещеев.** «*Весна*» (отрывок); **И. С. Никитин.** «*Утро*», «*Зимняя ночь в деревне*» (отрывок); **А. Н. Майков.** «*Ласточки*»; **И. З. Суриков.** «*Зима*» (отрывок); **А. В. Кольцов.** «*В степи*». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

Литература XX века.

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «*Косцы*». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «*Косцы*» как поэтическое

воспоминание о Родине. Рассказ *«Подснежник»*. (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). *«В дурном обществе»*. Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. *«Дурное общество»* и *«дурные дела»*. Взаимопонимание — основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). Стихотворения, *«Я покинул родимый дом.»* и *«Низкий дом с голубыми ставнями.»* — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С.А.Есенина.

Русская литературная сказка XX века²¹⁴

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). *«Медной горы Хозяйка»*. Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. *«Теплый хлеб»*, *«Заячьи лапы»*. Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака. *«Двенадцать месяцев»* — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы- сказки.

Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). *«Никита»*. Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). *«Васюткино озеро»*. Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты

характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«Ради жизни на Земле.».

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

К. М. Симонов. *«Майор привез мальчишку на лафете»*, **А. Т. Твардовский** *«Рассказ танкиста»*. Война и дети — обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

Произведения о Родине, родной природе

И. Бунин. *«Помню — долгий зимний вечер.»*, **А. Прокофьев** *«Аленушка»*, **Д. Кедрин.** *«Аленушка»*, **Н. Рубцов.** *«Родная деревня»»* **Дон-Аминадо.** *«Города и годы»*. Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

Писатели улыбаются

Саша Черный. *«Кавказский пленник»*, *«Игорь-Робинзон»*. Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Ю.Ч.Ким *«Рыба-кит»* Юмор в стихотворной форме.

Зарубежная литература.

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе. «Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе. *«Робинзон Крузо»*. Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе. *«Снежная королева»*. Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Зарубежная сказочная и фантастическая проза

Сказки Братьев Гримм.

Жорж Санд. «*О чем говорят цветы*». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе. «*Приключения Тома Сойера*». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. «*Сказание о Кише*» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 класс

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

Устное народное творчество

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

Из древнерусской литературы

«*Повесть временных лет*», «*Сказание о белгородском киселе*». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

Из литературы XVIII века

Русские басни

Иван Иванович Дмитриев. Рассказ о баснописце. «*Муха*». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

Из русской литературы XIX века

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.

Басни *«Листы и Корни»*, *«Ларчик»*, *«Осёл и Соловей»*. Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня *«Ларчик»* — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня *«Осёл и Соловей»* — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о поэте, лицейские годы.

«Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. *«Зимнее утро»*. Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. *«И. И. Пущину»*. Светлое ЧУВСТВО дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. *«Зимняя дорога»*. Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.

«Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая композиции повести. (Для внеклассного чтения.)

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского. Мотив беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

«Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», *«На севере диком...»*, *«Утёс»*, *«Три пальмы»*. Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин Природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения *«Листья»*, *«Неохотно и несмело...»*. Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная обречённость человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения *«Ель рукавом мне тропинку завесила...»*, *«Ещё майская ночь»*, *«Учись у них — у дуба, у берёзы...»*. Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. *«Толстый и тонкий»*. Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века

Я. Полонский. *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*; **Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...»*, *«Чудный град...»*, **А. Толстой.** *«Где гнутся над омутом лозы...»*.

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА.

Александр Иванович Куприн. Рассказ *«Чудесный доктор»*. Реальная основа содержания рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления).

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе. *«Алые паруса»*. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. *«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»*; **Д. С. Самойлов.** *«Сороковые»*.

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях Сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«*Уроки французского*». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни маль-чика. Нравственная проблематика произведения.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте. «*Звезда полей*», «*Листья осенние*», «*В горнице*». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. «*Тринадцатый подвиг Геракла*». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. «*Летний вечер*», «*О, как безумно за окном...*», **С. Есенин.** «*Мелколесье. Степь и дали...*», «*Пороша*», **А. Ахматова.** «*Перед весной бывают дни такие...*». Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений).

Писатели улыбаются

Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе, рассказы «*Чудик*» и «*Критики*». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странного» героя в литературе.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

Габдулла Тукай. Слово о татарском поэте.

Стихотворения «*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте.

«*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым ни был мой народ.*» Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические

образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Мифы народов мира

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*».

Геродот. «Легенда об Арионе».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Илиада», «Одиссея» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ.

Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Проспер Мери́ме. Рассказ о писателе.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её пороками нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«*Маленький принц*» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Притча (начальные представления).

Зарубежная сказочная и фантастическая проза

Э.Т.А.Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»

7 класс

Введение

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. **«Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник».**

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Теория литературы. Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

ЭПОС НАРОДОВ МИРА

Былины. **«Вольга и Микула Селянинович».** Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. **«Илья Муромец и Соловей-разбойник».** Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) (Для внеклассного чтения.)

Новгородский цикл былин. **«Садко».** Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собрание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

«Песнь о Роланде» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образа героя.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), *«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народнопоэтические мотивы в повести.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления). *«Повесть временных лет»*. Отрывок *«О пользе книг»*. Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об учёном и поэте. *«К статуе Петра Великого»*, *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. *«Река времён в своём стремлении...»*, *«На птичку...»*, *«Признание»*. Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. *«Полтава»* («Полтавский бой»), *«Медный всадник»* (вступление *«На берегу пустынных волн...»*), *«Песнь о вещем Олеге»*. Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

«Станционный смотритель». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гуляров. Язык и стих поэмы.

«Когда волнуется желтеющая нива...», **«Молитва»**, **«Ангел»**. Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патристический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. **«Бирюк»**. Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. **«Близнецы»**, **«Два богача»**. Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. *«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»)*. Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова. *«Размышления у парадного подъезда»*. Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады *«Василий Шибанов»* и *«Князь Михайло Репнин»*. Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений).

Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*. Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». *«Дикий помещик»*. (Для самостоятельного чтения.)

Теория литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало литературного творчества). *«Детство»*. Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Матан» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. *«Хамелеон»*. Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие» фамилии как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», *«Размазня»*. Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край...» (обзор)

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. *«Приход весны»*; **И. Бунин.** *«Родина»*; **А. К. Толстой.** *«Край ты мой, родимый край...»*, *«Благовест»*. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«Ланти». Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алёша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» (*«Легенда о Данко»*), *«Челкаш»*. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Понятие о теме и ^{идее} произведении (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. *«Кусака»*. Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. *«Юшка»*. Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. *«Июль»*, *«Никого не будет в доме...»*. Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

Теория литературы. Сравнение. Метафора (развитие представлений).

На дорогах войны (обзор)

Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Фёдор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе.

«О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг героя, радость переживания собственного доброго поступка.

«Тихая моя родина» (обзор) Стихотворения о родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачёв. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко.

М. Зощенко. Слово о писателе.

Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.

Песни на слова русских поэтов XX века

А. Вертинский. «Доченьки»; **И. Гофф.** «Русское поле»; **Б. Окуджава.** «По Смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десяти лет авторами лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН»)

М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы»

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Расул Гамзатов. Краткий рассказ об аварском поэте. «Опять за спиной родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Бёрнс. Особенности творчества. 228

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. «*Душа моя мрачна...*». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

Японские хокку (хайку) (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их неразрывном единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «*Дары волхвов*». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Теория литературы. Рождественский рассказ (развитие представления). **Рей Дуглас Брэдбери.** «*Каникулы*». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

Теория литературы. Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

8 класс

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «*В тёмном лесе*», «*Уж ты ночка, ноченька тёмная...*», «*Вдоль по улице метелица метёт...*», «*Пугачёв в темнице*», «*Пугачёв казнён*».

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы: «*О Пугачёве*», «*О покорении Сибири Ермаком...*». Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из «*Жития Александра Невского*». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«*Шемякин суд*». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на

судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «Шемякин суд» — «криво- суд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести. *Теория литературы.* Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе.

«Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. «Говорящие» фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

«*Обоз*». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

Кондратий Фёдорович Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. К*** (**«Я помню чудное мгновенье...»**). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. **«19 октября».** Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман **«Капитанская дочка».** Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма **«Мцыри».** «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении.

«Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала

до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ **«Певцы».** Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

«История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. **«Старый гений».** Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в русской литературе XIX века (обзор)

А. С. Пушкин. *«Цветы последние милей...»*; **М. Ю. Лермонтов**. *«Осень»*; **Ф. И. Тютчев**. *«Осенний вечер»*; **А. А. Фет**. *«Первый ландыш»*; **А. Н. Майков**. *«Поле зыблется цветами...»*.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказ». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о поэте.

«Россия». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачёв». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Писатели улыбаются

Журнал *«Сатирикон»*. **Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко**. *«Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“»* (отрывки).

Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. *«История болезни»*; **Тэффи.** *«Жизнь и воротник»*. (Для самостоятельного чтения.)

Сатира и юмор в рассказах.

Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе.

«Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

Александр Грифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе.

«Василий Тёркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения родине. Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание черт крестьянина и убежденного гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 годов (обзор)

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою родину: **М. Исаковский.** *«Катюша»*, *«Враги сожгли родную хату»*; **Б. Окуджава.** *«Песенка о пехоте»*, *«Здесь птицы не поют...»*; **А. Фатьянов.** *«Соловьи»*; **Л. Ошанин.** *«Дороги»* и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о родине, родной природе (обзор)

И. Анненский. *«Снег»*; **Д. Мережковский.** *«Родное»*, *«Не надо звуков»*; **Н. Заболоцкий.** *«Вечер на Оке»*, *«Уступи мне, скворец, уголок...»*; **Н. Рубцов.** *«По вечерам»*, *«Встреча»*, *«Привет, Россия...»*.

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими родине: **Н. Оцуп.** *«Мне трудно без России...»* (отрывок); **З. Гиппиус.** *«Знайτε!»*, *«Так и есть»*; **Дон-Аминадо.** *«Бабые лето»*; **И. Бунин.** *«У птицы есть гнездо...»*. Общее и индивидуальное в произведениях поэтов Русского зарубежья о родине.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе.

«Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты **«Её глаза на звёзды не похожи...»**, **«Увы, мой стих не блещет новизной...»**.

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатеишая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Слово о Мольере.

«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе.

«Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

Дж.Свифт «Путешествия Гулливера» (фрагменты по выбору)

Современная зарубежная проза

Даниэль Пеннак «Глаз волка»

9 класс

Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». Высоко поэтическое патриотическое произведение, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы, стихотворный перевод.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Крупнейший поэт XVIII века. Жизнь и творчество (Обзор).

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть *«Бедная Лиза»*, стихотворение *«Осень»*. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные героини повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определяющих лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море». Романтический образ моря.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, оковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» - пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана - пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам. Русский быт и обычаи в балладе.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

Теория литературы. Персонажи пьесы. Внесценические персонажи пьесы.

Александр Сергеевич Пушкин. Творческий путь поэта (обзор). Стихотворения Пушкина разных лет.

Стихотворения **«К Чаадаеву»**, **«К морю»**, **«Я вас любил: любовь еще, быть может...»**, **«К***»** (**«Я помню чудное мгновенье»**), **«Вновь я посетил...»**, **«19 октября»**, **«Пророк»**, **«Анчар»**, **«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»**, **«Я памятник себе воздвиг нерукотворный..»** Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма **«Цыганы»**. Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин» - роман в стихах. Творческая история романа. Своеобразие жанра: роман в стихах. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления. Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна - нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Онегина и Ленского. Автор как идейно- композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики 9 прижизненная критика - В.Г. Белинский, Д.И. Писарев; «органическая» критика - А.А. Григорьев; «почвенники» - Ф.М. Достоевский; философская критика начала- XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Рагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления.) Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н.М.Языков, Е.А.Баратынский. Стихотворения.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). Трагичность судьбы поэта.

Основные мотивы лирики. **«Смерть Поэта»**, **«Парус»**, **«И скучно и грустно»**, **«Дума»**, **«Поэт»**, **«Родина»**, **«Пророк»**, **«Нет, не тебя так пылко я люблю...»**. **«Нет, я не Байрон, я другой.»**, **«расстались мы, но твой портрет.»**, **«Есть речи - значенье.» (1824)**, **«Предсказанье»**, **«Молитва»**, **«Нищий»**, **«Я жить хочу! Хочу печали.»**, **«Узник»**, **«Выхожу один я на дорогу.»** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

«Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе. Роман о незаурядной личности. Обзор содержания. Особенности композиции. Печорин: одаренность природы, противоречивость характера. Печорин и Максим Максимыч. Печорин и Гршницкий. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист». Роль повести в композиции романа, в раскрытии авторской позиции и образа главного героя. Тема рока, судьбы и человеческой воли. Реалистическое и романтическое начала в романе. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идеи Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа - от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире. Юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастичский смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (начальные представления).

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе (обзор).

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя - положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви - вокрещение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе (обзор).

«Белые ночи». Тип петербургского мечтателя - жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл сентиментальности в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя. Автобиографическая трилогия предлагается для самостоятельного прочтения учащимися по индивидуальным заданиям учителя.

Теория литературы. Автобиографические произведения; циклы автобиографических произведений.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа «Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

238

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

ИЗ ПОЭЗИИ XIX ВЕКА

Беседы о Н.А. Некрасове, Ф.И. Тютчеве, А.А. Фете и др. поэтах. (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Ф.И.Тютчев. *«Весенняя гроза», «Silentium», «Умом Россию не понять».*

А.А.Фет. *«Шепот, робкое дыханье», «Как беден наш язык! Хочу и не могу.»*

Н.А.Некрасов. *«Вчерашний день, часу в шестом.», «Несжатая полоса».*

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ **«Темные аллеи».** Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Теория литературы. Стилистическое мастерство.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть **«Собачье сердце».** История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа

живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ *«Судьба человека»*. Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе.

Рассказ *«Матренин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ XX ВЕКА

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Н.Гумилев «Жираф», О.Э.Мандельштам «Равноденствие».

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без краю.», «О, я хочу безумно жить...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «Россия». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь, моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте.

«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большою нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе», «Можжевельный куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг *«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «Тростник», «Бег времени».* Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся статья», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всём мне хочется дойти», «Быть знаменитым некрасиво». Философская глубина лирики Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Военная тема в лирике Твардовского. Эволюция образа героя, философские раздумья автора.

Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX И XX ВЕКОВ.

А.С. Пушкин. *«Певец»*; **М.Ю. Лермонтов.** *«Отчего»*; **в. Соллогуб.** *«Серенада»* (*«Закинув плащ, с гитарой под рукою.»*); **Н. Некрасов** *«Тройка»* (*«Что ты жадно глядишь на дорогу»*); **Е. А. Баратынский** *«Разуверение»*; **Ф.И. Тютчев** *«К.Б.»* (*«Я встретил вас.»*); **А.К. Толстой** *«Средь шумного бала случайно»*; **А.А. Фет** *«Я тебе ничего не скажу»*; **А.А. Сурков** *«Бьётся в тесной печурке огонь»*; **К.М. Симонов** *«Жди меня, и я вернусь.»*; **Н. А. Заболоцкий** *«Признание»* и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроение человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник». Поэтическое творчество в системе бытия. Мысль о поэтических заслугах - знакомство с римлянами с греческой лирикой. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы. Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой)

Общечеловеческое значение героев Шекспира. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя). «Фауст» - философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики, бытия. ²⁴¹Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» - ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии - «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

Дж.Г.Байрон «Паломничество Чайльд Гарольда» (фрагменты по выбору)

2.2.3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык»(русский)

5 класс

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили

речи. **Повторение изученного в начальных классах**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тсия -тсья*; раздельное написание *не* с глаголами. Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные ²⁴² члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными

союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог.

Тире в наличие реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. **Фонетика. Орфография.**

Орфоэпия. Графика. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие

согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. **Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и ²⁴³пере-носное значения слов. Омонимы.

Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *и* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях-лож- *-лаг-*, *-рос-* *-раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи *Имя существительное*

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и

площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении. **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких - по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден*, *трудна*, *трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. **Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь*

(*-чься*). Правописание *-тся* (*-ться*), *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (по-вторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в

безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в

корнях глаголов *-бер* - *бир-*, *-дер* - *дир-*, *-мер* - *мир-*, *-пер* - *пир-*, *-тер* - *тир-*, *-стел* - *стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать*, *начал*, *начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным суще-ствительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невидуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь*.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении. 245

6 класс

Язык. Речь. Общение.

Русский язык - один из развитых языков мира Повторение изученного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности. **Текст.**

Текст и его особенности. Признаки текста. **Лексика. Культура речи**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. **Фразеология.**

Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты.

Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор-----гар-, -кос --- кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после

приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.

Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. **Местоимение**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах. Разделы науки о языке.

Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология.

Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление 248

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

He с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *n* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *n* в кратких причастиях. П. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда

тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при *несены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходно-го текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура. **Деепричастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. *Не* с деепричастиями.

П. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине. **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на -ои -е; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на -ои -е.

Буквы **оя** **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ъ** после шипящих на ²⁴⁹конец наречий.

П. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. **Категория состояния**

Г Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. П. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы. **Служебные части речи. Культура речи. Предлог**

Г Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

П. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

111. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. **Частица**

Г Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

П. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. **III**. Рассказ по данному сюжету. **Междометие. Звукоподражательные слова**

. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями. **Повторение и систематизация пройденного в 5- 7 классах.**

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему **8 класс**

Русский язык в современном мире Повторение изученного в 5- 7 классах Синтаксис.

Пунктуация. Культура речи. **Словосочетание.**

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. **III**. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения **Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;
согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края. **Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему. Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах

предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

X. Обращение.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение

пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции.

Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях. **Чужая речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

9 класс

Международное значение русского языка. Повторение пройденного в 5 -

8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Синтаксис и пунктуация. Культура речи. *Сложные предложения* Союзные сложные предложения *Сложносочиненные предложения*

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

I. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. *Основные группы сложноподчинённых предложений.*

2.2.4. Родной язык (чувашский)

Изменение личных местоимений по падежам. Личные местоимения в дательном падеже. Личные местоимения в причинно - целевом падеже. Личные местоимения в творительном падеже. Личные местоимения в исходном падеже. Личные местоимения в местном падеже. Личные местоимения в лишительном падеже. Аффиксы принадлежности -и(-ё), -у(-у).

Начальная форма глагола. *Настоящее время глагола.* Прошедшее очевидное время. Утвердительная форма. Прошедшее очевидное время в отрицательной форме. Прошедшее неочевидное время. Будущее время. Утвердительная форма. Вопросы глаголов будущего времени. *Повторяющиеся прилагательные.* Превосходная степень прилагательных. Выражение предположения. Частицы. Выражение долженствования. Самостоятельная форма прилагательного. Числительные. Числительные и словосочетания. Словообразование имен существительных. Аффиксы прилагательного. Существительные с аффиксами -ри, -ти. Простые и сложные словосочетания. Значение глагола пултар. Словообразующий аффикс -ла(-ле). Главные и зависимые слова. Глагольные члены предложения. Словообразующий аффикс -у(-у). Глаголы будущего времени в отрицательной форме. Антонимы. Глагольное сочетание.

Отрицательная форма глагольного сочетания. Диалог. Имена существительные в форме единственного числа. Послелог. Однородные члены предложения. Описание. Глагольное сочетание уккерешёнпулна. Именные словосочетания. Словообразующий аффикс -лах(-лэх). Исследователи чувашского языка. Глаголы будущего времени.

Будущее и настоящее время глагола. Восстановление текста. Притяжательный падеж имен существительных. Глаголы с аффиксами -тамар (-тёмёр). Числительные Собирательные числительные. Глаголы с аффиксом-сан,-сен. Глаголы с аффиксом -ма (-ме). Послелог пёрле. Глаголы, имеющие аффикс -малла. Существительное + послелог. Вопросительные предложения. Причинно - целевой падеж существительных. Утвердительные предложения. Словосочетания. Глаголы множественного числа. Существительные единственного и множественного числа. Причастие. Диалог. Составление диалога. Прилагательное с аффиксом-чё, - ччё. Существительные отвечающие на вопрос: у кого? Послелог: чух. Слова, отвечающие на вопросы: где?, что? Существительное пахлах. Прилагательное хура Послелог пек. Вопросительные предложения. Количественное числительное. Превосходная степень прилагательных. Глаголы с аффиксами -на(-нё). Слова, образованные способом сложения.

Прилагательные в сравнительной степени. Союзы. Часть речи. Простые и сложные словосочетания. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Склонение имен существительных. Текст. Работа с текстом. Существительные в притяжательном падеже. Частица .Однородные подлежащие.

Склонение имен существительных. Образование абстрактных существительных. Склонение существительных в причинно-целевом падеже. Деепричастия с аффиксом -сан(-сен). Инфинитив. Прилагательные с аффиксом -ла(-лэ). Превосходная степень прилагательных. Послелог пек. Послелог пёрле. Глаголы отрицательной формы настоящего времени. Дополнение. Слова, отвечающие на вопрос когда? Существительные в причинно-целевом падеже единственного числа. Слова, отвечающие на вопрос мёнтума? Существительные творительного падежа множественного числа. Существительные дательного падежа множественного числа. Имена существительные с аффиксами -фа(-фё). Существительные с аффиксами принадлежности -и(-ё). Проект «Звезды кино». Глагольные словосочетания. Склонение существительных с аффиксом принадлежности -и. Валерия. Падежи существительных. Послелог валли и частица феф. Причастия настоящего времени. Именные словосочетания. Послелог ытла. Самостоятельная форма прошедшего причастия. Диалог. Составление диалога. Существительные с аффиксом принадлежности -ё. Частицы-фке и слова с удвоенными согласными. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Послелог финчен. Причастия прошедшего времени в причинно-целевом падеже Сложные предложения Сочинительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в сложных предложениях.

Словоизменительные и словообразовательные аффиксы. Образование сложных слов. Образование парных слов. Существительные с аффиксом -ла, -ле. Производные прилагательные. Образование глаголов. Причастия прошедшего времени. Словосочетание.

Сложные словосочетания. Словосочетания с помощью аффиксов -ё. Спряжение глагола фи в настоящем времени в отрицательной форме. Послелог. Производные слова. Наречие. Прилагательное как часть речи. Подражательные слова. Изменение прилагательных. Частица

Ударение. Глаголы в прошедшем очевидном времени. Назывные предложения. Словосочетания, образованные из двух существительных. Глаголы в прошедшем неочевидном времени. Глаголы с аффиксами -на, -нё. Употребление настоящего времени вместо прошедшего неочевидного. Неполные предложения. Аффикс -чен. Диалог. Вводные слова. Глаголы с аффиксами -ай и -ей. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Причастия настоящего времени. Сложные предложения. Виды сложных предложений. Союз мёншён тесен.. Союзное слово камсем. Переход слов одной части речи в другую. Вопрос хафан? Именное словосочетание фуркуннепаллисем. Сложные предложения с союзным словом афта?

Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных на письме. Сонорные согласные звуки в чувашском языке. Ударение. ²⁵⁵Состав слова. Способы словообразования в чувашском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Существительные в русском языке. Существительные в чувашском языке. Наречие. Разряды наречий. Прилагательные в чувашском языке. Личные местоимения.. Возвратные местоимения. Глагол. Начальная форма глагола. Наклонения глагола. Словосочетание. Глагольное словосочетание. Причастие. Главные члены предложения. Сложное предложение. Предложения с прямой речью.

Преобразование прямой речи в косвенную. Деепричастие. Сочинительные союзы.

Самостоятельная форма причастия прошедшего времени. Подчинительные союзы. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Вводные слова и их значения. Способы образования вопросительных предложений в русском и чувашском языках. Инфинитив. Сложноподчиненные предложения с придаточными подлежащими. Сложноподчиненные предложения с придаточными сказуемыми. Придаточные обстоятельственные причины. Придаточные обстоятельственные цели. Придаточные обстоятельственные уступки. Придаточные места. Придаточные условия. Придаточные определительные. Придаточные изъяснительные. Употребление существительных в роли послелогов. Настоящее время глагола. Прошедшее очевидное время глагола. Подражательные слова. Диалог. Глаголы с аффиксом -на(-нё). Аффиксы принадлежности. -е и -и. Сравнительная степень прилагательного.

- Задачи преподавания имеет познавательную – практическую направленность, т.е. даёт учащимся знания о родном языке и литературе и формирует у них языковые и речевые умения. Это основная цель программы.

- Специальная цель: формирование языковой коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся родному языку) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач:
- Формирование у учащихся научно – лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании)
- Развитие языкового и эстетического представления о прекрасном в языке и речи
- Коммуникативная компетенция (осведомлённость в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач:
- Формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований)
- Овладение нормами чувашского литературного языка
- Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся
- Языковая компетенция 256
- Обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Общепредметными задачами работы по чувашскому языку и литературе являются:
- Воспитание учащихся средствами данного предмета
- Развитие их логического мышления
- Обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по чувашскому языку
- Формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.)
- Родной язык на родном языке (чувашский) и родная литература на родном языке (чувашский) для учащихся выбирают родители (законные представители).
- Графика
- Современный чувашский алфавит. Буквы чувашского алфавита.
- Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.
- Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах.
- Буквы о, ё, б, г, д, ж, з, щ, ц, ф, ь.
- Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков с помощью букв а, я, у, ы, о, е, э, и, ё, ү.
- Функции мягкого знака: смягчение согласных, расположенных после гласных а, я, у, ы (ахаль, кукяль, пуль, выльях) и разделение от букв е, я (тухья, семье).
- Функция букв е, ё, ю, я в начале слова (ешчёк, ёлка, юман, ялав).
- Функция букв е, ю, я после гласных (чие, каю, каять).
- Функция букв ю, я перед согласными (Анюк, выля).
- Знаки транскрипции.

- Орфография
- Прописная буква в начале предложения и в именах собственных.
- Перенос слов.
- Перенос слов с мягким знаком (ь) в середине слова.
- Перенос слов с разделительным мягким знаком.
- Перенос слов с двойными согласными.
- Правописание звонких согласных звуков [б], [г], [д], [ж], [з], [х], [ч] [ç], расположенных между гласными, между сонорными согласными [в], [й], [л], [м], [н], [р] и гласным.
- Правописание различных частей речи с удвоенными согласными (анне, виççё).
- Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).
- Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.
- Правописание наречий.
- Правописание изученных частиц, послелогов, союзов.
- Правописание неопределенных и отрицательных местоимений (такам, темиçе; никам, нимён).
- Правописание парных и повторяющихся слов.
- Правописание количественных и порядковых числительных в пределах 1000.
- Пунктуация
- Кавычки в собственных именах.
- Знаки препинания в конце предложений (.?!).
- Знаки препинания при междометиях (Ах! Мёнле илемлӗ вӑрманта.).
- Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.
- Знаки препинания в предложениях с обращениями.
- Знаки препинания в вводных конструкциях.
- Знаки препинания в прямой речи.
- Знаки препинания в диалоге.
- Знаки препинания при цитировании.
- Знаки препинания в неполных предложениях (Эпир яшка çирёмӗр, вӗсем – пӑтӑ).
- Знаки препинания в простом предложении (Шупашкар хула. Шупашкар – хула).
- Знаки препинания в сложных предложениях.
- Фонетическая сторона речи
- Адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка.
- Гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных.
- Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные и их произношение.

- Сочетания звуков: [й'ё], [й'а], [й'ю], [й'ы], [й'и].
- Озвончение шумных глухих согласных между двумя гласными и между сонорными согласными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и гласным.
- Произношение звука [в].
- Произношение слов с разделительным мягким знаком (ь).
- Произношение слов с мягким знаком на конце и в середине слова: выльах, Кольапа.
- Произношение слов с удвоенными согласными.
- Звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хули, шкулти, çуни.
- Сингармонизм. Соблюдение закона сингармонизма при выборе аффиксов.
- Ударение в словах. Полные и неполные гласные. Ударные и безударные гласные. Место ударения в слове. Подвижность словесного ударения.
- Ударение во фразах.
- Слог. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги.
- Членение предложений на смысловые группы.²⁵⁸
- Интонация в различных типах предложений.
- Интонация в предложениях с частицами, междометиями, однородными членами, вводными словами, прямой речью, в сложных предложениях.
- Звукобуквенный разбор слова.
- Лексическая сторона речи
- Объем лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, без учета непереводимых слов – 2000 (включая усвоенные в начальной школе).
- Речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру чувашского народа.
- Однозначные и многозначные слова.
- Прямое и переносное значение слова.
- Слова, заимствованные из русского языка через устную речь (карçинкка, витре, сараппан т.ыт. те).
- Слова, заимствованные из русского языка через письменную речь (библиотека, ручка, компьютер т.ыт.те).
- Синонимы, антонимы, омонимы.
- Фразеологизмы и подобные им устойчивые сочетания слов (хёвел пахать, çумър çавать, çурт ларать). Особенности перевода фразеологизмов на русский язык (дословная непереводимость).
- Повторяющиеся слова.
- Морфемика и словообразование
- Состав слова: корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и изменение форм слова. Аффикс как формообразующая и словообразующая морфема.

- Отличие структуры чувашских слов от структуры слов русского языка.
- Основные способы образования слов:
- 1) аффиксация:
 - образование глаголов от существительных (хуравла, ёçле), прилагательных (кахаллан, кичемлен, хитрелет, пысăклат), подражательных слов (мăрла, кёрле, йăлтăртат, вёлтёртет);
 - образование существительных от существительных (сутуçă, тёрёçё, этемлэх, çынлăх), глаголов (суйлав, кану, вёренÿ, туйăм, çиçем), прилагательных (йывăрлăх, тёрёслэх);
 - образование прилагательных от существительных (туслă, илемлĕ), глаголов (мухтанчăк, вёçкĕн), прилагательных (çаврака, начаркка, имшерккe);
- 2) словосложение:
 - образование парных слов: существительное + существительное (атте-анне, сĕтел-пукан);
 - образование сложных слов: улмуçи = улма + йывăç; сурхури = сурăх + ура;
- 3) конверсия (переход слова из одной части речи в другую): Кёркунне çулçасем саралаççĕ. Кёркунне çитрĕ. 259
- Морфемный и словообразовательный анализ слова.
- Грамматическая сторона речи
- Самостоятельные части речи
- Имя существительное
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени существительного.
- Начальная форма существительных.
- Число имен существительных. Образование множественного числа существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Русские существительные, не имеющие единственного числа, в чувашском языке (ножницы – хачă, хачăсем; очки – куçлăх, куçлăхсем, но каникулы – каникул).
- Вопросы имени существительных: кам? мĕн? камсем? мĕнсем?
- Значения падежей. Падежные вопросы существительных. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе.
- Согласование глаголов настоящего и прошедшего очевидного времени с существительными.
- Заимствованные из русского языка несклоняемые существительные.
- Форма принадлежности существительных.
- Замена имен существительных личными местоимениями.
- Имена существительные с аффиксом -чĕ (каçчĕ, шкултаччĕ.)
- Употребление существительных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени существительного.
- Имя прилагательное

- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
- Вопросы прилагательного: мёнле? мён тёслё?
- Связь имени прилагательного с именем существительным, глаголом.
- Степени сравнения прилагательных и их образование.
- Прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы.
- Самостоятельная форма прилагательных (илемлэ – илемли, илемлэскер, чипер – чиперри, чиперскер).
- Имена прилагательные с аффиксом -чэ (илемлэччэ, капӳрччэ).
- Использование прилагательных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени прилагательного.
- Имя числительное
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция имени числительного в предложении. 260
- Количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные числительные и их образование.
- Вопросы числительных.
- Полные и краткие количественные числительные.
- Связь кратких количественных числительных с существительными.
- Имена числительные с аффиксом -чэ. (Эпё ун чух ултӳраччэ.)
- Использование числительных в речи.
- Частичный морфологический разбор имени числительного.
- Местоимение
- Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция местоимения в предложении.
- Разряды местоимений: личные (эпё, эсё, вӳл, эфир, эфир, вёсем), лично-возвратные (хам, ху, хӳй, хамӳр, хӳвӳр, хӳйсем), указательные (ку, ӳак, кашни, леш, акӳ, авӳ), вопросительные (кам, мён, мёнле, хӳш, миӳе, мён чухлэ), отрицательные (никам, нимён, нимле, нихӳш, нимён чухлэ), неопределенные (такам, темён, темле, тахӳш, темён чухлэ, темиӳе), определительные (пётём, пур).
- Изменение личных и возвратных местоимений по падежам.
- Согласование личных местоимений с глаголами.
- Местоимения с аффиксом -чэ. (Кёнеке манраччэ.)
- Использование местоимений в речи.
- Частичный морфологический разбор местоимения.
- Глагол

- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция глагола в предложении.
- Начальная форма глагола.
- Времена глагола. Настоящее, будущее и прошедшее (прошедшее очевидное, прошедшее многократное). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени. Утвердительная и отрицательная формы.
- Настоящее время в значении будущего.
- Настоящее время в значении прошедшего.
- Вопросы глаголов. Классификация глаголов по вопросам.
- Согласование глаголов с существительными и местоимениями.
- Форма возможности-невозможности действия разных времен глаголов.
- Наклонения глагола (изъявительное, повелительное, сослагательное). Настоящее, будущее и прошедшее время в изъявительном наклонении.
- Образование глаголов от существительных, ²⁶¹недражательных слов с помощью аффиксов.
- Использование глаголов в речи.
- Частичный морфологический разбор глагола.
- Безличные формы глагола
- Инфинитив
- Значение инфинитива. Основные признаки инфинитива. Образование инфинитива с помощью аффиксов -ма (-ме), -машкӑн (-мешкӑн).
- Роль инфинитива в предложении. Особенности инфинитива в чувашском языке по сравнению с инфинитивом в русском языке.
- Использование инфинитива в речи.
- Деепричастие
- Аффиксы деепричастий -са(-се), -сан(-сен), -а(-е), -иччен, -массерен(-мессерен).
- Утвердительная и отрицательная формы деепричастия.
- Использование деепричастий в речи.
- Причастие
- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция причастия в предложении.
- Образование причастий настоящего, будущего, прошедшего времени. Утвердительная и отрицательная формы.
- Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (вулакан ача, вуланӑ ача).
- Причастия долженствования. Образование отрицательной формы.
- Самостоятельная форма причастий.

- Склонение причастий.
- Употребление причастий в речи.
- Частичный морфологический разбор причастия.
- Наречие
- Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая функция наречия.
- Разряды наречий по значению. Наречия образа действия (мёнле? хавёрт, ерипен, сасартак). Наречия времени (хасан? паян, ялан, касал; хасанччен? халиччен, паянччен, ёнерччен; хасантанпа? иртенпе, ёнертенпе). Наречия места (асата? кунта, ништа, йёри-тавра; астан? кунтан, ништан, унтан; асталла? кунталла, унталла, каялла). Наречия меры (мён чухлё? кашт, ытла, питё, партак; мён таран? мён тери?). Наречия причины (мёншён? ахаль). Наречия-антонимы (паян – ыран, сулла – хёлле, кунта – унта).
- Степени сравнения наречий. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Сравнительная степень некоторых наречий места (кунта – кунтарах, таста – тастарах), наречий времени (час – часрах, ёлёк – ёлёкранчах – анчахрах, халь – хальтерех), наречий меры (ытла – ытларах, партак – партакрах).
- Образование превосходной степени наречий образа действия (аран-аран, хулла-хулла).
- Употребление наречий в речи.
- Частичный морфологический разбор наречия.
- Подражательные слова
- Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция в предложении. Вопросы подражательного слова.
- Особенности подражательных слов в чувашском языке в сравнении с русским.
- Употребление подражательных слов в речи.
- Служебные слова
- Послелог
- Послелог как служебная часть речи.
- Место послелогов в предложении.
- Изменяемые и неизменяемые послелог.
- Употребление послелогов с различными частями речи.
- Употребление послелогов в речи.
- Союзы
- Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении.
- Разряды союзов: сочинительные (тата, ни-ни, та, те, анчах, сапах, пёр-пёр, пёрре-тепре) и подчинительные (мёншён тесен, ма тесен, тесе, тесен, пулсан та, пулин те) союзы .
- Употребление союзов в речи.
- Частицы

- Значение, морфологические признаки, синтаксическая функция.
- Разряды частиц. Отрицательные частицы мар, сук. Вопросительные частицы -и, -ши. Указательные частицы акă(ак), авă (ав). Выделительные частицы сеш, кăна, анчах. Частица тен, выражающая сомнение. Усилительные частицы та, те, чи.
- Употребление частиц в речи.
- Междометия
- Понятие о междометии. Значения междометий. Отличие междометий от самостоятельных частей речи.
- Употребление междометий в речи.
- Синтаксис
- Словосочетание
- Понятие о словосочетании. Основные признаки словосочетания. Структура словосочетания. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды словосочетаний: именные и глагольные. Типы связи слов в словосочетании (аффиксы, послелоги, порядок расположения).
- Частичный синтаксический разбор словосочетания.
- Предложение
- Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Связь слов в предложениях.
- Виды предложений по цели высказывания и интонации.
- Утвердительные и отрицательные предложения. Образование отрицательных предложений.
- Способы образования вопросительных предложений.
- Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения
- Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.
- Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Дополнение, определение, обстоятельство.
- Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространенные и нераспространенные предложения.
- Употребление в речи распространенных и нераспространенных предложений.
- Разбор простого предложения (по членам предложения).
- Виды предложений по структуре
- Двусоставные и односоставные предложения.
- Типы односоставных предложений: назывные и глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное).
- Полные и неполные предложения.
- Употребление в речи двусоставных и односоставных предложений.
- Простое осложненное предложение

- Предложения с однородными членами.
- Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.
- Предложения с однородными членами без союзов и с союзами та, те, тата, ни, анчах, җапах, е-е, пёрре-тепре, те-те.
- Предложения с обращениями. Место обращения в предложении.
- Предложения с вводными словами.
- Использование в речи предложений с однородными членами, обобщающим словом при однородных членах, обращениями, вводными словами.
- Сложное предложение
- Сложносочиненное предложение и его виды
- Смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Способы связи частей сложносочиненного предложения.
- Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами та, те, тата. Сложносочиненные с противительными союзами анчах, җапах. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами те-те, е-е, пёрре-тепре, ни-ни.
- Использование в речи сложносочиненных предложений.
- Сложноподчиненное предложение
- Сложноподчиненные предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной.
- Средства связи частей сложноподчиненного предложения: союзы, союзные слова, послелог, аффиксы, порядок расположения.
- Виды сложноподчиненных предложений по значению: СПП с придаточными в роли подлежащего, СПП с придаточными в роли сказуемого, СПП с придаточными определительными, СПП с придаточными изъяснительными (дополнительными), СПП с придаточными обстоятельственными.
- Использование в речи сложноподчиненных предложений.
- Способы передачи чужой речи
- Прямая речь, косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Место слов автора и прямой речи. Глаголы, вводящие прямую речь в предложение. Преобразование прямой речи в косвенную. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.
- Диалог. Цитата. Ввод цитаты в речь.

Родной язык (татарский)

- Цели и задачи обучения татарскому языку:
- ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера;
- развитие коммуникативной способности учащихся;
- освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретиколитературных понятий;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;
- формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.
- Без мәктәптә Яңа уку елы котлы булсын! Исәнләшү кагыйдәләре. “Мәктәп” темасына караган лексик – грамматик материал. Исемнәрнең төшем һәм юнәлеш килешендә төрләнүе. “Мәктәптә белем бәйрәме” текстындагы лексик-грамматик материал. “Без хикәя сөйлибез”. “Дәүләт гимны”. Исемнәрнең берлек санда тартым белән төрләнеше. Тартымлы исемнәрнең сөйләмдә кулланылышы. Исемнәрнең күплек санда тартым белән төрләнеше. Боерык фигыль. Боерык фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеше. Әдәпле сөйләм формалары. “Әдәпле сөйләшәбез”. Исемнәр ясалышы.
- “Китап- минем дустым, киңәшчем”. Хәзерге заман фигыльнең барлык формасында зат-сан белән төрләнеше. “Без дәрестә”. Хәзерге заман фигыльнең юклык формасында зат-сан белән төрләнеше. Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Олегның нигә кәфе юк?” тексты буенча лексик – грамматик материал. Сан төркемчәләре. “Сан+ исем” төзелмәсе
- Мин – өйдә булышчы. “Иртәнге режимым” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Иртәнге режимым”. Сәгатъ ничә? “Минем көндәлек режимым”. Билгеле үткән заман хикәя фигыль. “Мин- өйдә булышчы. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән

төрләнеше. “Мәктәпкә киткәнче”. “Илнур белән Рәсимнең иртәнге режимы”. Илнур, Рәсим образларына чагыштырма характеристика.

- “Без киңәшләр бирәбез”. “Без нинди булышчылар?”. “Мин энемне мактыйм”. “Рәсим” хикәясендәге лексик – грамматик материал. “Без өйдә булышыбыз”. “Рәсимнең хатасы”. “Без өйдә булышырга телибез. “Без – өйдә ярдәмчеләр”. Өчен бәйлеге. Ю.Ермолаевның “Ике пирожный хикәясендәге лексик – грамматик материал. Ю.Ермолаевның “Ике пирожный хикәясе. “Без сәхнәдә уйныйбыз”. Образларга бәя бирү. “Без хикәя язабыз”. “Тавык, Тычкан һәм Көртлек” әкиятендәге лексик- грамматик материал. “Ипи ничек пешә?” “Без әкият сөйлибез”. “Без сәхнәдә уйныйбыз”. Билгесез үткән заман хикәя фигурасы. “Без әкиятләр язабыз”.
- Дуслар белән күңелле Сыйфат дәрәжәләре. Сыйфат дәрәжәләренен сөйләмдә кулланылышы. “Язгы каникул” хикәясендәге лексик- грамматик материал.
- “Язгы каникул” хикәясе. Боеруны һәм үтенечне белдерү. “Без матур сөйләшәбез”. “Дусларга ни өчен күңелсез?” “Без хикәя язабыз”. Телдән сөйләшү этикеты. “Татар халык ашлары”. “Мин нәрсә яратам?”. Исемнәрен килеш белән төрләнеше. “Без туган көнгә эзерләнәбез”. “Гүзәл Ләйсәннәрдә хикәясе. “Без табын эзерлибез”. “Мин салатлар ясым”. Туган көнгә чакыру. “Туган көндә”. “Табын янында” хикәясендәге лексик- грамматик материал. “Табын янында” хикәясе. “Без табын янында”. “Хикәя язабыз”
- Дүрт аяклы дусларыбыз. Дүрт аяклы дусларыбыз, аларның гадәтләре. Дүрт аяклы дусларыбыз, аларның кыяфәтләре, токымнары. “Минем дүрт аяклы дусларым”. Мин, син зат алмашлыкларының килешләр белән төрләнеше. Х.Гардановның “Акыллы Карабай” хикәясендәге лексик –грамматик материал
- Без спорт яратабыз. “Мин авырыйм”. “Мин табипта. Спорт төрләре. “Мин нинди спорт төре белән шөгыльләнәм?” “Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Сабан туге уеннары. Сабан туге программасының афишасы
- Халык авыз ижатына күзәтү, “Ак бүре”, “Абзар ясаучы Төлке”, “Өч кыз” әкиятләрен өйрәнү. К.Насыйринның “Патша белән карт” әсәрен өйрәнү, “автор әкият”, “әдәби герой” төшенчәләрен аңлату. Г.Тукайның “Су анасы” әкиятен өйрәнү, “шигъри әсәр”, “әкият-поэма” төшенчәләрен аңлату. Рәссам Б.Әлменовның ижаты турында дәрәжәләргә белешмә һәм өстәмә материаллар аша танышу. Т.Миңнуллинның “Гафият турында әкият! Әсәрен өйрәнү. “Әкият” курчак театры белән дәрәжәләргә белешмә һәм өстәмә материаллар аша танышу. А.Тимергалиевның “Сәер планетада” әсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Әкият һәм фантастика темаларын гомумиләштереп кабатлау. Укучыларның бәйләнешле сөйләм телен үстерү. “Белемгә омтылу” белешмәсен уку. “Мөхәммәдия” мәдрәсәсе, Казанның Татар укытучылар мәктәбе, Казан университеты турында уку. Г.Исхакийның “Мөгәллим” әсәрен уку, эчтәлекне үзләштерү. Дәрдемәнднең тормыш юлы һәм ижаты турында белемнәрен үзләштерү, “Кил, өйрән...” шигъриятчелек чоры әдәбиятын кабатлау.

Г.Тукайның “Исемдә калганнар” авто-биографик эсәре белән таныштыру. Рәссам Х.Казаковның тормыш юлы һәм ижаты турында танышу. Г.Тукайның Кырлайдагы музей белән танышу. Укыганнарны гомумиләштереп кабатлау, белемнәрне тикшерү. “Салават күпере” журналы белән танышу, аның турында сөйләргә өйрәнәләр. Г.Кутуйның тормыш юлы, “Рөстәм мажалары” эсәрен өйрәнү. М.Жәлилнең тормыш юлы, “Сагыну” шигырен өйрәнү. Герой-шагыйрь М.Жәлилнең юлы һәм ижаты, “Соңгы жыр” шигырен өйрәнү. М.Жәлилнең “Алтынчәч” эсәрен өйрәнү, “опера”, “либретто” төшенчәләрен аңлату. Композито Н.Жиһановның тормыш юлы һәм ижаты белән танышу. М.Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры белән танышу. Ф.Кәримнең тормыш юлы һәм ижаты, “Кыр казы” шигырен өйрәнү. Ф.Кәрим өйрәнүне дәвам итү, “Сөйләр сүзләр бик күп алар” шигырен сәнгатьле итеп уку. Сугыш елларының әдәбиятта сүрәтләнүен аңлау. Н.Дәүлинең тормыш юлы һәм ижаты, “Бәхет кайда була?” шигырен өйрәнү. “Кояшлы ил-бәхет иле” шигырен укып, жырын өйрәнү Яна уку елы башлана. Котлау, мактау формалары. “Без мәктәпкә эзерләнәбез”. Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. Транскрипция билгеләре.

- “Китап-минем дустым”. Исемнәргә кушымчаларның ялгану тәртибе. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Сорау алмашлыклары. Китап басу тарихына каралган лексика. “Китапка ничә яшь?” “Китап басу тарихы турында сөйләшәбез”. Исем ясагыч кушымчалар. Татар телендә сүзлекләр. “К. Насыйри-бөөк галим”. Бәйләкләрнең сөйләмдә кулланылышы. “Без китапханәдә”, “Рәхмәт сиңа, китап!” Иялек килеше. Хәзерге заман хикәя фигыльнең юклык формасы. “Көндәлеккә караш”, “Без хикәя язабыз”. Боерык фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Без – булышчылар. “Без әнигә булышабыз”. Шарт фигыль. Шарт фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Сыйфат дәрәжәләре. “Әхмәт нигә елады?” Кереш сүзләрнең сөйләмдә кулланылышы. Образга бәя бирү.
- “Ш зат берлек сан хәзерге заман хикәя фигыль+ала” төзелмәсе. “Супер малай нәрсәләр эшли ала?” Теләк белдерү формасы: инфинитив + телим төзелмәсе.
- “Уллар” хикәясендәге лексик-грамматик материал. Образларга бәя бирү. Дуслар белән күңелле. Исемнәргә тартым һәм килеш кушымчаларының ялгану тәртибе. “Минем чын дустым” темасы буенча лексика. Билгеле үткән заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Дуслар дискотекада”. Үтенеч һәм рөхсәт сорау формалары: барыйм инде, барыйм әле төзелмәләре. Билгеле килчәк заман хикәя фигыль. Билгеле килчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Билгесез килчәк заман хикәя фигыль. Билгесез килчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Рөхсәт сорау формалары.
- Рөхсәт сорау – кирәкле эш. “Зәңгәр яфрактар” хикәясендәге лексик-грамматик материал. “Без хикәя сөйлибез”. “Катя чын дусмы?” “Без хикәя язабыз”. Характер сыйфатларын ачучы сүзләр. Антонимнар. “Туган көндә” хикәясе. “Без хикәя язабыз”. Туган жирем – Татарстан.

“Туган жирем – Татарстан” темасы буенча яңа сүзләр. Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. “Англиядән килгән кунаклар” тексты буенча лексик-грамматик материал.

- “Англиядән килгән кунаклар” тексты. Урын, вакыт, охшату-чагыштыру рәвешләре. Рәвеш төркемчәләрен сөйләмдә куллану. “Без хикәя язабыз”. “Татарстанда яшәүче милләтләр” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан-дуслык иле”. “Кемнең теле бар, шуның иле бар. “Татарстан – туган жирем” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан табигате турында сөйләшәбез”. “Татарстан елгалары” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Татарстан елгалары турында сөйләшәбез”. Билгеле килчәк заман хикәя фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. “Бездә яшәүче кошлар”. “Кыргый хайваннар дөнъясы” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Дүрт аяклы дусларыбыз” темасы буенча лексик-грамматик материал. “Минем дүрт аяклы дустым”. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл. Спорт төрләре. “Инфинитив+яратам (телим)” төзелмәсе. “Мин футболчы булырга телім”. Исем фигыль. “Олимпия уеннары”. Шарт фигыль. “Еш авырыйсың килмәсә...” “Табибта”. “Инфинитив (барлыкка һәм юклыкка)+кирәк төзелмәсе.
- “Сәламәт булу өчен нишләргә кирәк?” Светофор – минем дустым. “Юл кагыйдәләре”. Юл кагыйдәләре турында сөйләшәбез. Юл кагыйдәләрен онытмыйк!
- “Светофор минем дустым”. “Юлда сак бул!”
- Йола фольклорын өйрәнү. Укучыларның халкыбызның тарихы турында белем бирү. Ф.Бурнаш ижаты, “Яшь йөрәкләр” драмасы. “Сак-Сок” бәете. Мөнәжәтләр, “Туган ил исемнән китмәс” шигырен өйрәнү. Г.Тукай ижаты “Милли моңнар” шигыре. Ф.Әмирхан ижаты “Ай өстендә Зөһрә кыз” әкият. Н.Исәнбәт ижаты, “Жирән чичән белән Карачәч сылу” драмасы. Г.Ибраһимов ижаты, “Алмачуар” хикәясе. “Алмачуар” хикәясен йомгаклау. Татар халкының милли киёмнәре һәм бизәнү әйберләре. Р.Миңнуллин ижаты, “Килен төшкәндә” шигыре. Р.Яхин ижаты. Х.Мөдәррисова ижаты, “Көмешдага” шигыре. Ә.Маликов ижаты. “Ил ир-язмышы ыязмыш” шигыре. Г.Кутуй ижаты, “Сагыну” нәсере. Кто много читает, тот много знает. Я и мои сверстники. Какого цвета ложь. Где находится счастье. Не забывай прошлое. Знаменитости татарского народа. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Сказуемое простое и сложное. Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, уточняющий член предложения. Связь слов в предложении. Связь слов в предложении: понятие о сочинительном и подчинительном связях слов в предложении. Словосочетание. Понятие о словосочетании. Предложения по цели высказывания. Понятие об изъявительном, вопросительном, восклицательном и побудительном предложениях. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Предложения с утверждением и отрицанием. Понятие о предложениях с утверждением и отрицанием. Особенности их употребления в речи. Нераспространенные и распространенные предложения. Понятие о нераспространенных и распространенных

предложениях. Простое предложение. Понятие о простом предложении. Особенности их употребления в речи. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Умение их употребления в речи. Предложения с обращениями. Обращения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения; их признаки. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Порядок слов в предложении. Прямой порядок порядок слов. Инверсия. Татар жәмләсендә сүз тәртибе үзенчәлекләре. особенности Особенности порядка слов в татарском языке. Односоставные и двусоставные предложения. Односоставное предложение. Именные и глагольные (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные) предложения. Слова-предложения. Назывные предложения. Двусоставные предложения. Полные и неполные предложения. Прямая и косвенная речь. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Глагол. Углубление изучения в предыдущих классах о спрягаемых и неспрягаемых глаголах. Залог глагола и их употребление в речи. Возвратный и пассивный залог глагола. Неспрягаемые глаголы. Виды деепричастия и особенности их употребления. Причастие и формы времени причастия. Употребление причастия в функции существительного. Аналитические глаголы, обозначающие желание, возможность или невозможность. Предикативные слова, послелогии, союзы, частицы, междометия, звукоподражания. Послелогии и послеложные слова. Союзы: сочинительные и подчинительные союзы. Частицы, их виды. Ограничительно-выделительный, усилительный, утвердительный частицы, частицы, выражающие просьбу и значение неопределенности. Их правописание, употребление в речи. Междометия. Звукоподражания. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексические омонимы, особенности употребления их в речи. Фразеологические обороты. Фразеологические обороты. Их значения и русские эквиваленты. Знакомство с новой лексикой.

- Словосочетание и связь слов в словосочетании. Послелогии и послеложные слова. Союзы. Виды предложений. Синтаксис простого предложения. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Грамматические особенности простого и сложного предложений в татарском и русском языках. Союзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Бессоюзные сложносочиненные предложения и их употребление в речи. Понятие о сложноподчиненном предложении. Аналитическая и синтетическая формы сложноподчиненного предложения Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Самостоятельная работа. Понятие о многочленном сложном предложении. Виды многочленного сложного

предложения. Текст. Понятие о тексте. Строение текста. Виды текстов (описание, повествование, рассуждение). Фонетика. Повторение. Фонетика. Фонетическая транскрипция. Слог и ударение. Основные интонационные виды выражения мысли в татарском языке. Ударение фразы. Лексикология, лексикография. Лексикология. Антонимы, омонимы, синонимы. Употребление фразеологизмов в речи. Лексикография. Виды словарей, умение пользоваться ими. Перевод. Работа с фразеологическими словарями. Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Модальные части речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

•

2.2.4 Родная литература на родном языке (русский)

Содержание

5 класс

270

Введение

Роль книги в духовной жизни человека и общества. Русская литература как нравственный ориентир и основа нравственной памяти.

Русский фольклор

Русские пословицы и поговорки.

Толкование русских пословиц. Вариативность пословиц и поговорок. Пословицы и пословично-поговорочные выражения в художественном тексте. Словари и сборники пословиц и поговорок.

Сказки «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», «Ворона и рак», «Солдатская шинель». Нравоучительный и философский характер русских народных сказок. Сюжет в волшебной сказке. Типы сказочных персонажей. Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Теория литературы: пословицы, поговорки; антитеза, антонимы, иносказание. Типы сказок (о животных, волшебные, бытовые). Особенности сказок (присказка, зачин, повтор, концовка, постоянные эпитеты, сравнения и др.). Сказочный персонаж, типы сказочных персонажей. Образы животных.

Развитие речи: работа со словарями, составление словарной статьи, сказывание сказки, сочинение собственной сказки.

Возможные виды внеурочной деятельности: вечер сказок, «Своя игра» по теме «Русский фольклор» или «Русские сказки».

Краеведение: народная сказка в Курской области.

Связь с другими искусствами: кинофильмы и мультипликационные фильмы по мотивам сказочных сюжетов.

Литературная сказка

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке», «О четырёх глухих»; Л.Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»; А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (1-2 по выбору). Отличие литературной сказки от сказок народных. Отражение нравственных ценностей русского народа в литературной сказке.

Теория литературы: литературная сказка, её отличие от фольклорной сказки.

Развитие речи: отзыв о самостоятельно прочитанной литературной сказке, сочинение собственной сказки.

Древнерусская литература

Из «Повести временных лет». Выбор веры. Похвала учению книжному. Завещание Ярослава Мудрого сыновьям. Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, твёрдость духа, религиозность.

Домострой. Как детям почитать и беречь отца и мать, и повиноваться им, и утешать их во всём. «Домострой» как памятник русской литературы XVI века, сборником правил, советов и наставлений по всем направлениям жизни человека и семьи.

Теория литературы: жанры древнерусской литературы (летописание, похвала, поучение).

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Русская басня

Русские басни. Русские баснописцы XVIII века. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество – основные темы басен. Русская басня в XX веке.

В.К. Тредиаковский. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворон и Лиса», «Петух и жемчужина».

М.В. Ломоносов. Краткие сведения о писателе. Басня «Лишь только дневной шум замолк».

А.П. Сумароков. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворона и Лиса», «Волк и Ягнёнок».

И.А. Крылов. Краткие сведения о писателе. Басни «Ворона и Лисица», «Волк на псарне», «Демьянова уха», «Свинья под дубом» и другие по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Образный мир басен.

С.В. Михалков. Басни: «Грибы», «Зеркало» и другие по выбору. Тематика, проблематика.

Теория литературы: басенный сюжет; мораль, аллегория, сравнение, гиперболола.

Развитие речи: чтение наизусть, чтение по ролям, инсценирование басни.

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую инсценировку басни.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями, мультипликационные фильмы по басням И.А. Крылова.

Литература XIX века (12 часов)

К.Ф. Рылеев. «Иван Сусанин». Историческая основа произведения. Особенности жанра. Композиция думы. Роль пейзажа в произведении. Иван Сусанин – идеал человека, верного Родине и народу.

Теория литературы: дума как жанр литературы, монолог героя, лирическое начало, ораторский стиль (риторические вопросы, восклицания, обращения).

Развитие речи: выразительное чтение.

Связь с другими искусствами: прослушивание фрагментов оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»).

Е.А. Баратынский. «Водопад». Звуковые образы стихотворения. Композиционные особенности. Состояние души лирического героя.

Теория литературы: звукопись, рефрен.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

А.С. Пушкин. «Выстрел». История создания повести. Мечь и преодоление желания мстить через осознание важности человеческой жизни.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, сюжет, конфликт.

Развитие речи: краткий пересказ, словесное рисование.

Связь с другими искусствами: просмотр фрагментов художественного фильма «Выстрел» (1966 г., СССР, режиссёр Наум Трахтенберг).

А.В. Кольцов. «Урожай». Традиции народной песни в творчестве А.В. Кольцова. Связь человека и природы в стихотворении. Ритмические особенности.

Теория литературы: эпитет, олицетворение, инверсия, архаичная лексика, рифма, стихотворный размер (хорей).

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

Связь с другими искусствами: прослушивание песен и романсов на стихи А.В. Кольцова (романс А. Даргомыжского «Не скажу никому», песня А. Гурилева «Не шуми ты, рожь..»), песня "Не весна" композитора Евгения Доги).

Н.А. Некрасов. «Накануне светлого праздника». Композиция стихотворения. Особенности повествования. Пейзаж. Любовь и уважение поэта к простому рабочему человеку.

Теория литературы: эпитет, инверсия, диалог, характеристика-портрет, речевая характеристика.

Развитие речи: выразительное чтение.

Краеведение: страницы устного журнала о Н.А. Некрасова («Грешнево – Карабиха»).

Связь с другими искусствами: репродукция картины «Канун Пасхи» Б. М. Кустодиева.

Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик». Жанр произведения. Проблематика повести и специфика композиции. Характер героев и способ повествования. Лексические особенности произведения.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, сюжетная линия.

Развитие речи: краткий и подробный пересказ.

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Особенности жанра. Философский смысл стихотворений. (1-2 по выбору).

Теория литературы: стихотворение в прозе как жанр литературы.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

И.С. Никитин. «Утро», «Пахарь». Фольклорные традиции в творчестве поэта. Композиция стихотворений, роль пейзажа. Отношение автора к родной природе и судьбе соотечественников.

Теория литературы: эпитет, олицетворение, метафора, инверсия, анафора.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Я.П. Полонский. «Утро». Особенности композиции. Рифма и ритмика стихотворения.

Теория литературы: эпитет, метафора, сравнение.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

А.Н. Майков. «Весна», «Осенние листья по ветру кружат...». Стихотворение «Весна» как пример жизнеутверждающей лирики поэта; средства создания образа весны. Роль антитезы в стихотворениях. Философский смысл лирики.

Теория литературы: эпитет, метафора, олицетворение, стихотворный размер.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Н.С. Лесков. «Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний». История создания рассказа. Проблема совести в рассказе. Сюжет и композиция. Герои и образы. Художественное своеобразие.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, «святочный» рассказ.

Развитие речи: цитатная характеристика персонажей.

Литература XX века (8 часов)

А.И. Куприн. «Чудесный доктор». Тема милосердия, человеколюбия, доброты в творчестве писателя. История создания произведения. Контраст как основа композиции. Смысл названия.

Теория литературы: рассказ, композиция (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), контраст, реализм.

Развитие речи: краткий пересказ, дискуссия.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями к рассказу художника Г. Мазурина.

И.А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...», «Деревенский нищий», «Затишье», «Высоко полный месяц стоит...», «Помню – долгий зимний вечер...». Красота родной природы в стихотворениях И.А. Бунина. Переживания поэта о судьбе России.

Теория литературы: строфа, рифма, эпитет, метафора.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: поэтический вечер.

И.С. Соколов-Микитов. Краткий рассказ о писателе. «Петька», «Медведь-проводной». Природа и человек в рассказах.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы.

Развитие речи: пересказ.

Е.И. Носов. «Варька» как рассказ о любви к окружающему миру, ко всему живому, к людям.

Теория литературы: рассказ как жанр литературы.

Развитие речи: рассказ о герое по плану, краткий выборочный пересказ.

Связь с другими искусствами: художественный короткометражный фильм «Варька» 1971 год, СССР, режиссёр Танасис Папастергиу.

В.П. Астафьев. «Зачем я убил коростеля?». Смысл названия рассказа. Проблема жестокости и ответственности за свои поступки. «Белогрудка». Отношение человека к природе. Призыв писателя к милосердию, бережному и трепетному отношению ко всему живому на земле (**1 рассказ по выбору**).

Теория литературы: рассказ, завязка, кульминация, развязка.

Развитие речи: различные виды чтения, письменный отзыв об эпизоде.

Связь с другими искусствами: выставка-конкурс рисунков учащихся.

Ю.Я. Яковлев. (1-2 рассказа по выбору). Поиски правды героями Ю. Яковлева в рассказе «**А Воробьёв стекло не выбивал**».

Рассказ «Багульник». Что позволяет человеку «раскрыться», «распуститься», подобно багульнику?

Рассказ «**Реликвия**». Как сохранить память о войне?

Теория литературы: композиция, рассказ, завязка, кульминация, развязка.

Развитие речи: выборочный пересказ, характеристика персонажей, письменный отзыв об эпизоде, сочинение-письмо с фронта.

К.М. Симонов. Краткий рассказ о писателе, поэте. «**Майор привёз мальчишку на лафете...**». История создания стихотворения. Мотив детства, загубленного жестокой и беспощадной войной. Призыв К.М. Симонова к защите родной земли.

Теория литературы: композиция, монолог, эпитет, метафора, рифма, стихотворный размер.

Развитие речи: выразительное чтение.

А.И. Приставкин. «**Портрет отца**», «**Фотографии**». Тема военного детства и сиротства в произведениях писателя.

Теория литературы: композиция, (завязка, кульминация, развязка).

Развитие речи: выразительное чтение, характеристика персонажа.

Связь с другими искусствами: просмотр эпизодов советского фильма «**Ночевала тучка золотая...**» – экранизации одноимённой повести Анатолия Приставкина (в 1989 г., Центральная киностудия детских и юношеских фильмов им. М.Горького, режиссёр Суламбек Маamilов).

Современная литература

Людмила Улицкая. Тема послевоенного детства и сиротства в рассказе «**Капустное чудо**».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, композиция (завязка, кульминация, развязка).

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа, цитатный план.

Введение

Связь литературы с историей, философией, психологией. Образ человека в литературном произведении

Русский фольклор

Русская народная песня. Отражение в народных песнях быта, традиций, обрядов, национального характера. Виды песен (хороводные, лирические, исторические, календарные, обрядовые и другие). Песни «Ивушка», «Ходила младёшенька по борочку...», «Казачи и Меншиков», «Плач по Петре I», «Ты, детинушка, сиротинушка...», «Вниз по матушке по Волге...»

Повествовательное и лирическое начала в народной песне. Календарно-обрядовые, лирические, исторические, сатирические песни Льговского района. Собиратели Курского фольклора. Павел Фёдорович Лебедев – известный литературовед, писатель, собиратель фронтового и партизанского фольклора. Песни Льговского района, собранные в селе Марица, в книге «В мире народной поэзии. Записки сельского учителя».

Былины «Святогор и Илья Муромец», «Рождение богатыря» и другие.

Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств.

Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Теория литературы: народная песня, былина, гиперболы.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: работа над проектом «Русские колыбельные песни», составление сборника.

Связь с другими искусствами: «Богатырская симфония» А.П. Бородина.

Древнерусская литература

Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина. Памятник литературы в форме путевых записей (жанр «[хождение](#)»).

«Житие Александра Невского» – первое русское житие князя-воина. Единство князя и народа.

Своеобразие жанра. Черты воинской повести в произведении.

Теория литературы: жанры древнерусской литературы («хождение», житие, воинская повесть).

Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы.

Связь с другими искусствами: работа с иллюстрациями.

Литература XVIII века

Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения. Торжественность слога.

Размышления о судьбе творца.

Теория литературы: жанр оды, эпитет, метафора, двусложные размеры стиха (ямб).

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

Литература XIX века

К. Н. Батюшков. «На развалинах замка в Швеции». Героико-историческая тематика в творчестве поэта. Противопоставление героической мощи старины мелочным, ничтожным масштабам настоящего. Способы выражения чувств лирического героя.

Теория литературы: лирический герой, эпитет, метафора, оксюморон, инверсия.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

Д. В. Давыдов. Краткий рассказ о поэте. Отечественная война 1812 года глазами её участника.

Стихотворение «Партизан».

Теория литературы: эпитет, сравнение.

Развитие речи: выразительное чтение.

А. С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство. Особенности композиции.

Теория литературы: цикл повестей, рассказчик и автор, эпитафия, композиция произведения.

Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).

Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Е. А. Баратынский. «Родина». История создания стихотворения. Состояние души лирического героя. Лексические и синтаксические особенности стихотворения.

Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора.

Развитие речи: выразительное чтение.

Возможные виды внеурочной деятельности: литературная гостиная по творчеству поэта.

И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе "Собака", "Голуби", "Враг и друг", "Русский язык".

Н. С. Лесков «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человек. Сюжет и герои рассказа. Нравственные проблемы в рассказе и пути их решения.

Литература XX века

К.Г. Паустовский. Проблема уважения к родной земле в рассказе «Бакенщик».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, художественная идея.

Развитие речи: дискуссия, характеристика персонажа.

М.М. Зощенко. «Монтёр». Два конфликта в рассказе. Своеобразие темы «маленького человека» в творчестве М.М. Зощенко. Художественное своеобразие рассказа. Приёмы создания комического.

Теория литературы: юмор, сатира.

Развитие речи: дискуссия, характеристика персонажа.

И. С. Шмелёв. Краткий рассказ о писателе. «Чувство слова» И. С. Шмелёва. **Глава «На Святой» из романа «Лето Господне** Идеализацией православных начал русской жизни.

Детское восприятие мира. Бесценные уроки добра, милосердия, терпения, трудолюбия

Теория литературы: роман как жанр литературы, художественная идея.

Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода.

Возможные виды внеурочной деятельности: работа над проектом «Виртуальный музей И. С. Шмелёва».

В. К. Железников. «Чудак из 6 «Б». Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки. Доброта и отзывчивость главного героя.

Теория литературы: повесть как жанр литературы, юмор.

Развитие речи: различные виды пересказа, дискуссия, анализ эпизода.

А. А. Лиханов. Краткий рассказ о писателе. Повесть о военном детстве «**Последние холода**». Драматизм событий. Автобиографичность и психологизм произведения. Проблема сохранения памяти о войне.

Теория литературы: автобиографичность, психологизм.

Развитие речи: разные виды пересказа, анализ эпизода.

Н. А. Заболоцкий. «Уступи мне, скворец, уголок...»: история создания стихотворения, эмоциональное состояние лирического героя, связь внутреннего мира человека с окружающим миром. «**О красоте человеческих лиц**»: отражение в лице человека его души.

Теория литературы: трёхсложные размеры стиха (амфибрахий, анапест), стопа, строфа.

Развитие речи: выразительное чтение наизусть.

В. П. Астафьев. Краткий рассказ о писателе. Единство человека и природы в рассказе «**Деревья растут для всех**».

Теория литературы: художественная идея.

Развитие речи: сжатый пересказ, цитатный план.

А. Г. Алексин. История о мечтах, разрушенных войной, в рассказе «**Домашнее сочинение**». Значение поступка главного героя. Смысл финала рассказа. Проблема выражения благодарности в воспоминаниях А.Г. Алексина («**Я прихожу к маме...**»)

Теория литературы: кольцевая композиция, художественная идея.

Развитие речи: письменный отзыв об эпизоде.

Е. И. Носов. Краткий рассказ о писателе. Особенности прозы Е.И. Носова. Доброта и жестокость людей в рассказе «**Алюминиевое солнце**». Смысл названия рассказа. Способы характеристики персонажа.

Теория литературы: композиция, диалектизм, фразеологизм, художественная идея.

Развитие речи: сжатый пересказ, анализ эпизода, цитатный план.

Связь с другими искусствами: знакомство с Памятником Евгению Носову в Курске, (скульптор В. Бартенев).

Современная литература

Людмила Улицкая. Нравственная красота человека в рассказе «Счастливый случай».

Материнская любовь и мудрость в рассказе «Бумажная победа».

Теория литературы: рассказ как жанр литературы, композиция (завязка, кульминация, развязка), художественная идея.

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа, цитатный план.

Владислав Отрошенко. Краткий рассказ о писателе. **Повесть в рассказах «Двор прадеда Гриши».** Образ повествователя. Юмор в повести.

Теория литературы: повесть в рассказах, юмор, ирония.

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа.

Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию к повести.

7 класс Введение.

Своеобразие курса родной русской литературы в 7 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии России. Роль родного слова в формировании личности человека.

Из литературы XVIII века И. И. Дмитриев. Поэт и видный государственный чиновник. Русская басня. Отражение пороков человека в баснях «Два веера», «Нищий и собака», «Три льва», «Отец с сыном». Аллегория как основное средство художественной выразительности в баснях.

Из литературы XIX века Ф. Н. Глинка. Краткие сведения о поэте-декабристе, патриоте, высоко оценённом А. С. Пушкиным. Основные темы, мотивы.

Стихотворения «Москва», «К Пушкину».

К. М. Станюкович. Рассказ «Рождественская ночь»: проблематика рассказа. Милосердие и вера в произведении писателя.

В. М. Гаршин. Психологизм произведений писателя. Героизм и готовность любой ценой к подвигу в рассказе «Сигнал».

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя).

Из литературы XX - XXI века

А. Т. Аверченко. Сатирические и юмористические рассказы писателя. О серьёзном — с улыбкой

Рассказ «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех Аркадия Аверченко. **Ю. М. Нагибин.** Основные вехи биографии Ю. М. Нагибина. Произведение писателя о великих людях

России. «**Маленькие рассказы о большой судьбе**». Страницы биографии космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (глава «Юрина война» и др. по выбору учителя)

В. О. Богомолов. Краткие сведения о писателе-фронтовике. **Рассказ «Рейс «Ласточки»**. Будни войны на страницах произведения. Подвиг речников.

Ю.Я.Яковлев. Тема памяти и связи поколений. **Рассказ - притча «Семья Пешеходовых»**. Средства выразительности в произведении.

В. Н. Крупин. Краткие сведения о писателе. Тема детского сострадания на страницах произведения «**Женя Касаткин**». Тема детского сострадания на страницах произведения.

Сочинение "Уроки жалости и скорби в русской литературе. "

С. А. Баруздин. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота. Мой ровесник на страницах произведения «**Тринадцать лет**».

А.В. Масс. Фантазийный мир моего сверстника на страницах **рассказа «Расскажи про Иван Палыча»**.

Е.В. Габова. **Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро»**. Образ героини произведения: красота

внутренняя и внешняя. Человеком надо быть всегда.

Е.А.Евтушенко. Краткая биография. **Стихотворение «Картинка детства»**. Взгляд на вопросы нравственности.

8 класс

Из древнерусской литературы Рассказы русских летописей XII - XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Из литературы XIX века

Бестужев-Марлинский А.А. **"Вечер на бивуаке"**. Лицемерие и эгоизм светского общества и

благородство чувств героя рассказа. Тема любви в новелле.

Баратынский Е.А. **Стихотворения**. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад».

Гаршин В.М. **"То, чего не было"**. Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания.

Апухтин А.Н. **Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная.»** Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Чарская Л.А. **Гимназистки.** **Рассказ «Тайна»**. Тема равнодушия и непонимания в рассказе. Ранимость души подростка.

Сочинение "Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе"

Из литературы XX века

Пантелеев Л. "Главный инженер". Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне. Жажда личного подвига во имя победы.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой.»

Пермяк Е.А. "Ужасный почерк". Жизненная позиция героя рассказа. **Яковлев Ю.Я. "Рыцарь Вася".** Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

Козлов В.Ф. Рассказ «Сократ мой друг». Поступок героя как отражения характера.

Романова Л. Рассказ «Мы приговариваем тебя к смерти». Одиночество подростков в современном мире.

Сочинение по творчеству данных писателей (по выбору учителя). Практикум выразительного чтения. **Ю. Левитанский. «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава**

«Песенка о ночной Москве»,

282

А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике.

9 класс

Древнерусская литература

Особенности развития древнерусской литературы. «Задонщина». Тема единения Русской земли.

Из литературы XVIII века

«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина. **Русские баснописцы 18 века.**

Басня «Ворона и лиса» **В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова. Н.М. Карамзин. «Сиерра Морена»** - яркий образец лирической прозы русского романтического направления 18 века. Тема трагической любви. Мотив вселенского одиночества. **Из литературы XIX**

Образ родной природы в стихах поэтов XIX в.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная.». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н.

Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества

и благородство чувств героя рассказа

Л.Н. Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни. Поиск встречи с Богом. Путь к душе. («Свечка», «Три старца», «Где любовь, там и Бог», «Кающийся грешник» и др.). Поэтика и проблематика. Язык. (Анализ рассказов по выбору).

А.П. Чехов. «В рождественскую ночь». Иронический парадокс в рождественском рассказе. Трагедийная тема рока, неотвратимости судьбы. Нравственное перерождение героини.

Из литературы XX века

И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень». **А.Толстой.** «Русский характер» - своеобразный итог размышлениям о русском человеке.

Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.

Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или **К.Г.Паустовский.**

«Телеграмма»). Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа)

А. Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.

Глубина философского обобщения в рассказе **А. Платонова** «В прекрасном и яростном мире».

Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.

Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени - один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»

Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.

Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя

В. В. Вересаев. «Загадка». Образ города как антитеза природному миру. Красота искусства.

Ю.П. Казаков. «Двое в декабре». Смысл названия рассказа. Душевная жизнь героев. Поэтика психологического параллелизма.

К.Д. Воробьев. «Гуси-лебеди». Человек на войне. Любовь как высшая нравственная основа в человеке. Смысл названия рассказа. Письменная работа (ответ на проблемный вопрос).

Из современной русской литературы

А. И. Солженицын. Цикл «Крохотки» - многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Языковые средства философского цикла и их роль в раскрытии образа автора. (Анализ отдельных миниатюр цикла по выбору).

В. Г. Распутин. «Женский разговор». Проблема любви и целомудрия. Две героини, две судьбы.

Сочинение «Диалог поколений».

Родная язык на родном языке (чувашская)

Содержание

5 класс

Правила чтения. Что я люблю. Моя близкая подруга. Мой режим дня. Наша семья. Подарки для папы. Моя сестренка Настя. Бабушка дедушкой. Бабушка и дедушка - родители мамы. Мои любимые животные: котенок и щенок. Где ты, Леопольд? Агуша и Фоня.

Мой братишка - маленький художник. Кто своровал пирожное? Спасибо, Люся. В осеннем лесу.

Золотая осень. По грибы. Кто посадил дуб? В осеннем лесу. Дождливая осень. Наша школа. Библиотека. На уроках английского, чувашского, русского языка. После уроков. Мы - дежурные.

В школьной библиотеке. Обобщение по теме «Наша школа». Наступила зима. Снег идёт. **Подарок Деда Мороза и Снегурочки.** Что вы можете рассказать о Новом годе? Каникулы Кати. Самый холодный месяц. **Помощь братьям нашим меньшим. Что мы одеваем зимой?** Наша Республика. Что такое - Родина? Наша улица. В театре. Залив. Парки. Наша квартира. Моя комната. Попугай. Урок-зачет. Праздники. День рождение. Масленица. Женский праздник.

Гордость чувашского народа. Работа по картине «Хоровод». Составление текста по рисунку.

В весеннем лесу. Береза. На даче. Мои летние планы. Летние планы Кати. Работа по картине «Лето».

6 класс

Режим дня. По грибы. На летних каникулах. Братишка с сестренкой. Мои летние каникулы.

В родной школе. Мой режим дня. Наш дружный класс. Наш кабинет. Учитель. Мое любимое дело. Самый дорогой человек на земле. Составление текста. Родственники. День рождения мамы.

Моя бабушка. Мои дедушка и бабушка - мои близкие люди. Любимая телепередача. Телеведущие. Любимые телепередачи родителей. На осенних каникулах. В городе Волгограде.

В августе. Подснежники. Осень и зима. Осень и лето. Пословицы о труде. Любимая работа Тани, Оксаны. Аквариумные рыбы. Как отмечают праздники у нас и в других странах. Новый год в России, Японии, Вьетнаме. Новый год. Любимый праздник Димы. Стихотворение «Дед Мороз». Мой дом. Наша квартира. Комната Ларисы. Яльчикровский район. Канашский район. Комсомольский район. Ибресинский район. Алатырский район. Рассказ Никиты. На рыбалке.

Не обижай ежика. Белка. Кролики. Жеребенок. Коза. Любимые цветы. Георгины. Цветы на газонах. Василёк. Ежевика. Калина. Черная рябина. Черника. Брусника. Обобщающий урок по теме «Любимые ягоды». История Олимпийских игр. Принцессы олимпийских игр. Легенды Российского спорта. Татарстан. Татарская народная сказка «Гульчечек». Республика Мордовия. Марийская республика. Марийская народная сказка. «Пампалче серебрянными зубами».

Республика Калмыкия. Москва-столица Российской Федерации. Париж. Лондон. Штаты Америки. Нью-Йорк. Флорида. Техас. Греция. Великобритания. Австрия. Швейцария.

Индия. Турция. Монголия. Швейцария. Национальные блюда. Индия. Турция. Монголия.

7 класс

День знаний. Н. Ытарай «Мул хутаффи». Осень - красивая время года. По грибы. Лес - красота местности. Чувашская сказка «Вечнозелёные деревья». Лесные птицы. Зеленая аптека. Викторина «Знаешь ли ты деревья?» Аисты. Образы птиц в чувашской поэзии Викторина «Знаешь ли ты птиц?» Урок- игра. Что такое Красная книга. Стерх. Птицы моря. Лотос - чудесно красивый цветок. Цветы-красота природы. Комнатные растения. Традиции цветов. Букет роз. Символика цветов Что означают цвета. Основные цвета. Цвет и характер. Цвет глаз и характер человека. Зимние месяцы. Зимние забавы. Какого цвета ваша кухня. Спальня. Ванная. Моя любимая книга. Оксана. Анатолий. Галина. Елизавета. Федор и Татьяна. Проект «Что означает мое имя». Евгений Матвеев. Алиса Фрейдлих Матвеев. Алиса Фрейдлих Елизавета Боярская. Галина Польских. Сергей Безруков, К.Крюков, М.Ефремов. Сергей Павлов. А.Шадриков. В.Христофоров, Л.Семенова. А.Московский. Анализ песни «Тавантаванпа Кабардино-Балкарская республика Карачаево-Черкесия Республика Тува. Тувинская сказка «Золотая птица». Пирамида Хеопса. Сады Семирамиды. Статуя Зевса. Александрийский маяк. Город Родос. Семь чудес природы России. Урок-игра «Современные чудеса света». Шанхай. Карачи. Токио. Стамбул. Мумбаи. Весна. Конкурс на лучшего чтеца. 12 апреля - День космонавтики. Праздник 1 Мая. 9 Мая - День Победы. Венесуэла. Сингапур Арабская страна Иордания.

в 8 классе

На летних каникулах. Стихотворение «Осень» А.Асамат. «Сентябрьское утро» Ю.Петров.

Подарки осени. Семья. Викторина по теме «Семья». Мой отец. Моя бабушка. Урок-закрепление

Школа - страна знаний. Школа - наш второй дом. Наш школьный сад. Мои любимые предметы.

Мое хобби. Послелогги. Хобби Вадима Алексеева. Хобби Максима и Тани. Хобби Саши. Зима - любимое время года поэтов. Красота зимы. Самые красивые птицы. Жизнь животных зимой. Викторина «Животные» Стихотворения по теме «Чувашия - гордость моя». Родной угол

Чебоксары. Знаменитые люди Чувашии. Урок-закрепление по разделу «Чувашская Республика»

Петр Егорович Егоров. Никита Яковлевич Бичурин. Урок-викторина «Константин Иванов»

Радость Елисея и Вадима. Красота зимы. Россия - наша Родина. Викторина «Россия - многонациональная страна». Москва - столица России. Александр Невский, Александр Суворов. Михаил Кутузов. Маршал Жуков. Храм Василия Блаженного. Адыгея. Дагестан. Карелия.

Великая Отечественная война. Валя Котик. Лёня Голиков. Зина Портнова). Кавалеры ордена «Победа». 14 февраля - день Святого Валентина. Масленица. Мир профессий. Профессия - модельер. Журналисты. Певцы. Профессия-повар. Самая полезная, самая нужная профессия. Лето наступило. Лето глазами певцов.

в 9 классе

Осень. Любимое время года. Осенние месяцы. Семейные проблемы. Семейное счастье. Отчий дом. Природа России. Василек. Ромашка. Мое любимое место. К.В.Иванов отрывок из поэмы «Нарспи». Полиглоты. Значение русского языка. Родной язык.«Известные Иваны». Иван Иванович Христофоров. Викторина.«Известные Анны». Девушка на луне.

Хитрая лиса. Самое сильное что? Музей. Дворец льда. Известные пейзажисты. Работа по картине Евгения Балакшина. Новые технологии. Значение компьютера. Значение интернета. Космос и человек. Работа по картине Федота Сычкова «Катание с горки». Как отмечают Новый год в Китае. Татьянин день. Рождество Христово. Здоровый образ жизни. Вредные привычки. Фарида Файзуллина-известная певица. Чувашский соловей-Светлана Яковлева. Известные певцы. Марокко. Газель. Индонезия. США. Златовласка. Профессия экономиста. Моя сестра-учительница. Творческие профессии. Массажист. Профессии кинорежиссера. Удивительные деревья. Водопад Виктория. Птицы. Весенние радости. Весна. Весенняя краса. Петр Петрович Кончаловский. Весенние праздники. День смеха. Масленица. Навруз.

Праздник ландыша. Парад роз. История чувашского народа. Государство Гунн. Великий Болгар. Волжская Булгария. Жизнь чуваш в России. Цветущее лето. Чувашский Прометей.

Школа И.Я.Яковлева. Благословление чувашскому народу

2.2.5. Родная литература на родном языке (татарская)

- Пояснительная записка
- Цели и задачи обучения татарской литературе на ступени основного общего образования:
- ознакомление детей с произведениями духовно-нравственного характера;
- развитие коммуникативной способности учащихся;
- освоение текстов художественных произведений татарских писателей в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста татарских писателей, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения татарской литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию татарской литературы, к отдельным произведениям литературы народов Татарстана;
- формирование умений сопоставлять произведения татарской и межкультурной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия.
- Борын-борын заманда. Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат жимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагылышы. Фольклорның вариантлы булуы. Фольклор эсәрләрен башкаручылар (әкият сөйләчеләр, чичәннәр һ.б.). Фольклор эсәрләренең төрләре, жанрлары. Балалар фольклоры (бишек жырлары, табышмаклар, тизәйткечләр һ.б.). Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз ижаты.
- Татар халык әкиятләре. Халык прозасының төре буларак әкиятләр. Әкиятләренең хайваннар турында, тылсымлы, тормыш-көнкүреш төрләре булуы. Әкиятләргә салынган мәгънә, аларның әкият төзәтүгә юнәлдерелгән булуы, фәлсәфәсе.
- «Ак бүре» (татар халык әкияте). Әкияттә яхшылык белән явызлык көрәше. Әкияттә халык морале, тылсым элементлары. Ак бүренең төрки халыкларның тотемы булуы. Әкияттәге традицион образлар. Тылсымлы әкиятләренең поэтикасы. Тылсымлы әкияттә фантастика. Татар халык әкияте «Абзар ясаучы төлке», «Өч кыз», «Башмак», «Куркак юлдаш», рус халык әкиятләре «Төлке белән Алёнушка», башкорт халык әкияте «Карга ни өчен исемен әйтеп бетерми?» Төрле халык әкиятләрендәге уртак һәм аермалы яклар. Әкиятләрдә халыкның яшәү рәвеше, менталитеты чагылышы. Әкият геройлары, аларга хас сыйфатлар. Әдәбият теориясе. Әкият. Әкият төрләре. Әкиятләренең теле. Гипербола, литота. Әкият формулалары. Чагыштыру. Әкият яздым укыгыз... Халык әкиятләреннән үсеп чыккан автор әкиятләре турында мәгълүмат. Аларның уртак һәм аермалы яклары. Автор әкиятләрендә халык әкиятләренең мотивлары, образларының үстерелеше. Каюм Насыри. Тормыш юлы турында мәгълүмат. «Патша белән карт» әкияте. Әкияттә ил белән идарә итүче образы. Халыкның бер вәкиле булган тапкыр карт образы, аның зирзкелеге. Әкиятнең диалогка корылган булуы. «Күлгә» әкиятенә салынган мораль. Габдулла Тукай. Эдип турында мәгълүмат. «Су анасы» әкият-поэмасы. Әкият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләре. Су анасы мифик образы. Әсәрдә малай образының бирелеше, аңа салынган мәгънә. Г.Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр авторы – Байназар Әлменов. Аның ижаты, ачыш-табышлары. Әдәбият теориясе. Әкият-поэма төшенчәсе. Фәнис Яруллинның «Хәтерсез Күке» әкияте. Әкиятнең эчтәлеген. Күке образы. Авторның ачышы. Халык әкиятләре уртак яклары. Владимир Дальның «Кар кызы» әкияте. Рус халык әкиятенең эчтәлеген. «Төлке белән Алёнушка» әкияте белән уртак яклары. Ганс Христиан Андерсенның «Борчак өстендәге принцесса» әкияте.

Әкиятләрде төрле катлам халык вәкилләрен ачу үзенчәлеге. Әкияттә халык әкиятләренә хас үзенчәлекләр. Туфан Миңнуллинның «Гафият турында әкият» әкият-пьесасы. Драматургиядә халык әкиятләренәң мотивын куллану. Гафият исемле малай, әкиятче, мифик образлар, урман жәнлекләре образлары. Алар аша автор идеясенәң ачылуы. Әдәбият теориясе. Әкият-пьеса төшенчәсе. «Әкият» курчак театры турында мәгълүмат. Театрлар тарихында курчак театрларының урыны, әһәмияте. Казандагы «Әкият» курчак театрының бинасы, репертуары, житәкчәлеге, режессёрлары, актёрлары. Хыял канатларында.

- Адлер Тимергалин «Сәер планетада». Адлер Тимергалин турында белешмә. Әсәрдәге вакыйгалар аша балаларда жаваплылык хисләре тәрбияләү. Әсәрдәге фантастик алымнар. Теоретик төшенчә. Фантастика. Фантастик элементлар. Рудольф Эрих Распе. «Сигез аяклы куян». Барон Мюнхгаузен мажараларының бер өлешен өйрәнү. Әсәрдәге чындарлык белән фантастиканың нисбәте. Белем баскычлары. Белемгә омтылу. «Мөхәммәдия» мәдрәсәсе турында мәгълүмат. Мәдрәсәнең 1882 нче елда Казанда ачылуы. Анда белем алучыларның шәкертләр дип аталуы. Казанның Татар укучылары мәктәбе турында мәгълүмат. Аның 1876 нчы елда ачылуы. Дүрт ел дәвамында белем алган укучыларның рус теле укучысы булып китүе. Аларны Василий Радлов, Василий Богородицкий, Каюм Насыри укутуы. Казан университеты турында мәгълүмат. Аның 1804 нче елның 17 нче ноябрәндә ачылуы. Анда Карл Фукс, Илья Березин, Николай Лобачевский эшләве. Анда белем алган атаклы кешеләр. Хәзер аның Казан (Идел буе) федераль университеты дип аталуы.
- Гаяз Исхакыйның «Мөгаллим» пьесасы. Гаяз Исхакый турында мәгълүмат. «Мөгаллим» пьесасындагы Салих образы. Аңа салынган автор идеалы. Дәрдемәннең «Кил, өйрән...» шигыре. Дәрдемәнд турында мәгълүмат. «Кил, өйрән...» шигыренә бәйләп телләр белүнең әһәмияте турында сөйләшү. Балачак — хәтерләрдә мәңге калачак... Габдулла Тукайның «Исемдә калганнар» әсәреннән өзек. Әсәрдә кечкенә Тукай образының бирелүе. Автобиографик әсәр герое белән Тукай арасында уртак һәм аермалы яклар. Кечкенә Габдулланың Хажиморат Казаковның «Бәләкәй Апуш» картинасында сурәтләнеше. Рабит Батулланың «Тукай-Апуш» әсәрендә кечкенә Апушка хас сыйфатлар. Аның иптәшләреннән аермалы ягы – сәләтле булуы.
- Габдулла Тукайның Кырлайдагы музей. Музей урнашкан төбәк. Андагы истәлекле экспонатлар. Теоретик мәгълүмат. Мемориаль комплекс. Ибраһим Газның «Илдус» әсәре. Малайның үз-үзен тотышы. Лагерьда Илдус белән бәйлә вакыйга турында сөйләшү. «Салават күпере» журналы. Аның тарихы һәм бүгенгесе турында мәгълүмат.
- Ватаным өчен. Гадел Кутуйның «Рөстәм мажаралары» повестеннан «Әби әкият», «Яз житкәч», «Сихерле чәчәкләр», «Расад» бүлекләрен уку. Рөстәм образы турында сөйләшү. Малайга хас сыйфатларны табу. Хыял белән чынбарлык арасындагы аерманы табарга өйрәнү. Муса Жәлилнең «Сагыну», «Соңгы жыр» шигырьләрен уку. Аларга салынган хисне аңлау.

«Алтынчәч» либреттосыннан өзек өйрәнү. Либреттоның әкияткә һәм дастанга нигезләнеп язылган булуы. Аның төп каһарманнары: Тугзак ана, Жик, Алтынчәч. Нәжип Жәһановның либреттога музыка язуы. Композиторның ижаты. Муса Жәлил исемендәге Татар дәүләт академия опера һәм балет театры турында мәгълүмат.

- Шәүкәт Галиевның «Аталы-уллы солдатлар» балладасы. Илне басып алучыларга көрәштә халыкның фидәкарлыгы. Ил батырларына хөрмәт. Теоретик төшенчә. Баллада. Кояшлы ил – бәхет иле.
- Нәби Дәүлинең «Бәхет кайда була?» «Мин жирдә калам» шигырьләрендә бәхет эзләү һәм табу кебек фәлсәфи мәсьәләнең чишелеше. Лирик герой өчен бәхетнең үзе яшәгән жирдә булуы. Теоретик төшенчә. Шигырь. Ритм. Рифма. Мәдинә Маликованың «Ожмах балалары». Пьесада кешенең үз илендә, туганнары янында гына бәхетле була алуы. Фатих Хөсниниң «Чыбыркы» хикәясе. Автор турында белешмә. Хикәядә малайның үз эшләре өчен җавап бирүе. Авторның бала психологиясен ачу үзенчәлеге. Теоретик төшенчә. Сюжет. Сюжет элементлары (экспозиция, төенеш, вакыйгалар үстерелеше, кульминация, чишелеш) Фәтх Садриевның «Көнбагыш чәчәге» хикәясе. Яхшылыкның нәтиҗәсе яхшылык булуын аңлау. Әхмәт Рәшитовның «Каяшлы ил – бәхет иле» шигыре. Туган ил кадерен белергә өйрәтү. Лирик геройның кичерешләрен ачу. Мәгсүм Хужинның «Туган көн» хикәясе. Олыларга игътибарлы булырга өйрәтү. Кешеләрнең күнелен күтәрү - зур бәхет булуын ачыклау. III бүлек. Кеше – табигать баласы. Рәзил Фәйзуллинның «Табигать кочагында» шигыре. Шигырьдә табигатьне саклау, аны ярату хисләре өстенлек итүен ачыклау. Мөдәррис Әгъләмовның «Матурлык минем белән» шигыре, «Жир-ана, кояш һәм башкалар» балладасы. Матурлыкны табигатьтән эзләү мотивы. Табигатьнең кешеләргә мәрхәмәтле булуы, аны сакларга кирәклеген төшендерү. Рәссам Иван Иванович Шишкин ижаты. Аның Татарстан белән бәйләнешләре. Ижаты. Нури Арслановның «Ринат авылда» шигыре. Лирик геройның авыл табигате, мохите белән танышуы. Гәбделхәй Сабитовның «Чәчәк нигә боекты?» хикәясе. Кызчыкның әнисенә ярдәм итүе, табигатьне яратуы. Борис Вайнерның «Искиткеч китап». Елның дүрт фасылы. Аларның һәрберсе үзенчә матур булуы. IV бүлек. Мифлардан чынбарлыкка. Халык авыз ижаты. Фольклор – халыкның коллектив ижат җимеше. Анда халыкның теләк-омтылышының чагылышы. Фольклорның вариантлы булуы. Фольклор эсәрләренең жанрларын гомуми күзаллау. Балалар фольклоры (бишек җырлары, табышмаклар, тизәйткечләр, мәкальләр һ.б.). Башка халык авыз ижаты белән чагыштыру. Әдәбият теориясе. Фольклор. Халык авыз ижаты. Мифлар. Татар халык мифлары. Мифлар – кешеләрнең дөньяны фантастик аңлавы. Мифик геройлар турында төшенчә. Миф белән әкиятнең аермасы. Рус, грек мифлары белән чагыштыру. «Шүрәле», «Шүрәлене ничек алдарга?» «Су иясе», «Өй иясе», «Дедал белән Икар» мифлары. Мифларны өйрәнгән галимнәр. Язучылар ижатында мифик геройлар. Рабит Батулланың «Албасты» пьесасы. Әдәбият теориясе. Миф. Мифик геройлар. Мәкальләр һәм әйтемләр. Мәкальнең акыл

бирү, сөйләмне матурлау өчен кулланылуы. Мәкальләрнең тематикасы. Әйтемнең күчерелмә мәгънәдә кулланылган, сөйләмнең эмоциональ көчен арттыра торган жанр булуы. Мәкаль белән әйтемнең аермасы. Татар мәкальләре һәм әйтемнәренә русча эквивалентлары. Әдәбият теориясе. Мәкаль, әйтем. Халык моңнары: жырлата да, елата да...Халык жырлары.Халык жырларының авторы халык булуы. Аларның вариантлылыгы. Халык жырларының жанрлары. Йола жырлары, аларның килеп чыгу үзенчәлеге. Йола бәйрәмнәреннән Сөмбелә бәйрәме. Чуваш халык бәйрәме Чуклеме. Тарихи жырлар. “Көзгә ачы жылларда” жыры. Уен жырлары. “Кәрия-Зәкәрия” жыры.Әдәбият теориясе. Халык жырлары. Халык жыры жанрлары. Йолалар, йола жырлары. Тарихи жырлар. Уен жырлары.Шигърияттә халык көе.Шагыйрьләрнең кайбер шигърьләре халык тарафыннан көйгә салынуы. Г.Тукайның “Туган тел” шигъре. Аның төрле телләргә тәржемә ителүе. Г.Тукайның “Туган авыл” шигъре. Аның дә халык жыры кебек яратып жырлануы, киң таралган булуы. Композитор А.Монасыйпов турында кыскача белешмә. Кешенең балачагы үткән туган якның кадере.Әдәбият теориясе.Автор жырлары. Татарстан Республикасы гимны.Гимнның дәүләт символы булуы. Гимн уйнала торган очрактар. Гимнны тыңлау тәртибе. Татарстан Республикасының Дәүләт гимны авторлары Р.Байтимеров, Р.Яхин. Гимн текстының эчтәлеге, көе. Әдәбият теориясе. Гимн.Жырны башкаручы – жырчы.Жырның яшәвендә башкаручының роле. Жырчы Р. Ваһапов – милли профессиональ эстрадага нигез салучы. Әдәбият теориясе. Профессиональ жырчы. Кадерле син, кеше-туганым!Нәкый Исәнбәт. Язучы турында кыскача белешмә. “Өч матур сүз” шигъре. Эти-эни, туган илнең кадере. Шигърьдәге лирик герой. Шигърьнең диалог формасында язылуы. Шигърьнең Г.Тукайның “Туган тел” шигъре белән аваздашлыгы.Әдәбият теориясе. Лирик герой. Сынландыру.Мәжит Гафури. Эдип турында кыскача белешмә. Рус мәсәлчеләре белән чагыштырып өйрәнү.«Өтәч белән Сандугач» мәсәле. Мәсәлдә туган жир кадере темасының дәвам итүе. Ирек, кеше өчен ирек кадере турында белешмә. Мәсәлдә сынландыру алымы. Мәсәлнең морале.“Ана” шигъре. Шигърьдә ана өчен бала, бала өчен ана кадере. Н.Исәнбәт шигърьләре белән аваздашлыгы. Бишек жырларының эһәмияте турында мәгълүмат.Әдәбият теориясе. Мәсәл. Габдулла Тукай. Шагыйрьнең тормыш юлы, ижаты турында мәгълүмат. “Шүрәле” әкият-поэмасы. Әкият-поэмада кеше һәм табигать мөнәсәбәтләре, туган авыл табигатенең матурлыгы. Шүрәле мифик образы. Әсәрдә егет һәм Шүрәле образларының бирелеше, аларга салынган мәгънә. Г.Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр авторы – Байназар Әлменов. Фәрит Яруллин. Композитор турында белешмә.“Шүрәле” балеты. Г.Тукайның «Шүрәле» әкият-поэмасына балет язылу. Балет авторлары Ф.Яруллин, Ә.Фәйзи, Л.Якобсон турында мәгълүмат. Былтыр, Шүрәле образларының бирелеше. Сөембикә образы, аңа салынган мәгънә. Әдәбият теориясе. Балет. Муса Жәлил. Шагыйрьнең тормыш юлы, сугыш чоры ижаты, “Моабит дәфтәрләре” турында мәгълүмат. М.Жәлилнең музей-квартирасы.“Чәчәкләр” шигъре. Шигърьнең язылу урыны, вакыты. Шигърьдәге

символлар. Ччәкләрнең матурлык һәм үлемсезлек символы буларак бирелүе. Туган илне ярату, туган илне саклау идеясе. Әдәбият теориясе. Символ, строфа. Әмирхан Еники. Әдип турында кыскача белешмә. “Туган туфрак” хикәясе. Әсәрнең төп идеясе. “Нигез”, “туган туфрак” төшенчәләре. Авыл табигатенең, авыл халкының бирелеше. Хикәядәге символлар. Клараның эчке кичерешләре. Авыл проблемалары. Энже карлар явып үткән... Галимжан Ибраһимов. Әдип турында кыскача белешмә. “Кар ява” хикәясе. Кышкы табигать, кар яву күренешенең тасвирлануы. Хикәядә чагыштырулар. Кави Нәжми. Шагыйрь турында кыскача белешмә. “Кызыклы хәл” шигыре. Шигырьдә Вилдан белән булган хәлнең бирелеше. Строфа, рифмалар. Эчтәлекне ике өлешкә бүлеп карау мөмкинлеге. Шигырьдәге юмор. Мәрзия Фәйзуллина. Тормыш юлы, ижаты турында кыскача белешмә. “Чыршының күлмәкләре” шигыре. Шигырьнең эчтәлегә, поэтик яңгырашы. Чагыштырулар, сынландыру. Шигырьдә күтәрелгән экология проблемасы. Резеда Вәлиева. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Нәни чыршы” шигыре. Шигырьнең эчтәлегә, кулланылган троплар. Шигырьдә күтәрелгән проблема. Туфан Миңнуллин. Тормыш юлы турында мәгълүмат (5 сыйныфта үткәннәргә өстәмә). “Акбай һәм Кыш бабай” пьесасы. Пьесада Яңа ел бәйрәменә эзерлекнең бирелеше. Кыш бабай белән Кар кызы теләкләре. Яңа ел белән котлау сүзләре. Акыл — тузмас киём, белем — кипмәс кое. Каюм Насыри. Әдип турында кыскача белешмә. Аның энциклопедист галим булуы. Казандагы һәм Яшел Үзән районындагы музейлары.

- Кыйсса. Габделхәй Сабитов. Язучы турында кыскача белешмә. “Чүкеч” хикәясе. Язучының әйтергә теләгән фикере. Хикәядә малай һәм ата образлары. Әсәрдә искә алынган эш кораллары. Әдәбият теориясе. Хикәяләр. Абдулла Алиш. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Әни ялга киткәч” хикәясе. Хикәянең төп идеясе. Малайның яңага омтылышы, эшчәнлеге. Малайның өйдә башкарган эшләре. Малайның эшкә өйрәнүе турындагы мәкальләр. Әдәбият теориясе. Хикәяләрчә. Фәнис Яруллин. Әдип турында кыскача белешмә. “Кояштагы тап” хикәясе. Әсәрнең төп идеясе. Малай һәм ана образлары. Хикәядә ялганның, ялкаулыкның фаш ителүе. Яманлыкның эзе калуы. Әдәбият теориясе. Притча. Гөлшат Зәйнашева. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Кем булырга?” шигыре. Шагыйрәнең әйтергә теләгән фикере. Шигырьдә әйтелгән һөнәрләр. Һөнәр сайлауның мөһимлеге. Мәгъсүм Латыйфуллин. Язучы турында кыскача белешмә. “Сәйдәшнең юл башы” хикәясе. Салих Сәйдәшевның һөнәр сайлавында зур роль уйнаган вакыйга. Танылган кешеләрнең төрле һөнәрләр турында уйланулары. С. Сәйдәшевның тормышына йогынты ясаган шәхесләр. Әдәбият теориясе. Биографик әсәр.
- Салих Сәйдәшев. Композиторның тормыш юлы, ижаты турында белешмә. С. Сәйдәшев исемендәге Зур концерт залы, музей, һәйкәле. Равил Фәйзуллин. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Бердәнбер” шигыре. Шигырьнең төп идеясе. Бердәнбер сүзенең мәгънәсе. Шигырьнең төзелеше. Ил өстендә илле дустан булсын. Дәрдемәнд. Әдип турында кыскача белешмә. “Ике туган” хикәясе. Хикәянең эчтәлегә. Туганлык мөнәсәбәтләренең бирелеше.

Этәч белән тавыкның кешеләштереп (персонификация) бирелүе. Сәламәт булуның, куркынычсызлыкның элементар кагыйдәләре. Поэмадагы символлар. Эдәбият теориясе. Поэма. Ренат Харис. Эдип турында кыскача белешмә. Аның төрле яклы ижаты. “Серле алан” пьесасы. Пьесаның этәлеге. Малайлар, карт образлары. Пьесадагы символик образлар. Ваемсызлык нәтижәләре. Бәхет, тынычлык өчен һәр кешенең җавалылыгы. Эдәбият теориясе. Символик образ. Диалог. Монолог. Эльмира Шәрифуллина. Шагыйрә турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык, чын дуслык!” шигыре. Шигырьнең этәлеге, төзелеше. Дуслыкның көче турында уйлану. Шәүкәт Галиев. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Дуслык балы” шигыре. Шигырьнең этәлеге. Шигырьдә күтәрелгән милләтара дуслык, толерантлык проблемалары. Шигырьнең строфалары, рифмалары, троплар. Көлкә көлә килә... Шәүкәт Галиев. “Курыкма, тимим”, “Атлап чыктым Иделне” шигырьләре. Шигырьләрнең этәлекләре. Һәр шигырьдәге юмор. Фаил Шәфигуллин. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Ике тиен акча” хикәясе. Хикәянең этәлеге. Марат образы. Хикәядәге юмор. Язучының юмор аша әйтергә теләгән фикере. Һәр фасылың гүзәл, табигать! Роберт Әхмәтжанов. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Иртә әле...” шигыре. Шигырьдә табигать тасвиры. Кулланылган әдәби алымнар. Туган ил кадере. Эдәбият теориясе. Пейзаж. Гәрәй Рәхим. Шагыйрь турында кыскача мәгълүмат. “Апрель” хикәясе. Әсәрнең этәлеге. Төп идеясе. Хикәядәге чагыштырулар. Автор игътибарны юнәлткән табигать кануны. Эдәбият теориясе. Портрет. Гомәр Бәширов. Язучының тормыш юлы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Туган ягым – яшел бишек” повестеннән өзек. Сабантуй турындагы өзекнең этәлеге. Сабантуй бәйрәменең тасвирлап бирелеше. Көрәшче егетләр, Хәкимжан образлары. Сурәтләнү чаралары. Сабантуй бәйрәме тарихы. Лотфулла Фәттахов. Рәссамның тормышы, ижаты турында кыскача мәгълүмат. “Сабантуй” картинасында сурәтләнгән табигать, авыл кешеләре. Балалар өчен чыга торган газета-журналлар. “Сабантуй” журналы. Журнал басылып чыгу тарихы. Журнал рубрикалары. Мәкаләләрнең этәлеге.

- Устное народное творчество. Песни. Народные и авторские песни. З. Туфайлова. Стихотворение “Самат” шигыре. Выразительное чтение стихотворения, беседа об отношении к книге. Обзор творчества Ш. Маннура. Стихотворение “Киңәш”. Выразительное чтение стихотворения. Определение основного мнения. Жизнь и творчество М. Магдиева. повесть. “Без – 41 нче ел балалары”. Беседа по теме. Жизнь и творчество Р. Валиева. Стихотворение “Ике”ле”. Выразительное чтение, обсуждение. Р. Миннуллин. Стихотворение “Әни, мин көчек күрдәм”. Выразительное чтение, обсуждение темы. Г. Кутуй. Повесть “Рөстәм мажаралары” “Сагыну”. Обсуждение основной идеи. Р. Валиева. рассказы “Туган көндә”, “Кыңгырау чәчәк”. Чтение, обсуждение темы. В. Казыйханов. Стихотворение “Вөҗдан газабы”. Выразительное чтение, обсуждение. Текст “Юлдаш”. Чтение. Обзор о творчестве композитора С. Садыковой. Прослушивание песни “Казан кичләре”. Отражение любви к

Родине. О творчестве народного артиста Татарстана һәм России И.Шакирова в его исполнении. Х.Туфан. Стихотворение “Казан кичләре”. Выразительное чтение, обсуждение. Г.Зайнашева. Стихотворение “Туган жирем – Татарстан”, “Үз илемдә”. Выразительное чтение, обсуждение Л.Ихсанова. Рассказ “Лачын кыз” (отрывок). Чтение, обсуждение. Обзор о творчество Ф.Кәрима. Стихотворение “Ватаным өчен”. Выразительное чтение, обсуждение. К. Паустовский “Алама чыпчык”. Д. Мамин- Сибиряк “Ялгызак”. М.Джалиль “Тик булса иде ирек...”. Р.Байтимеров “Татарстан гимны”. Х.Якупов – мастер портрета и пейзажа.

- К.Насыри. О жизни и творчестве. Многогранная деятельность просветителя. "Әбүгалисина кыйссасы" (отрывки). Отражение гуманистических идей. Текст. “Казан – китапханәләргә бай шәһәр.” В.Нуриев. Рассказ "Өлгерәм әле". Л.Лерон. “Пирамида” М.Джалил. О жизни и творчестве поэта. “Ана бәйрәме” (отрывок). Подвиг матерей во время Великой Отечественной войны. Ш.Галиев «Безнең йорт малайлары», «Ялгыш адым». Ф.Шафигуллин "Әнфисә кемгә елмая?" Н.Гиматдинова "Болын патшасы". Р.Миннуллин. Биографическая справка. "Подъездагы язугар". Ф. Яруллин. "Жилкәннәр жилдә сынала". Внутренний мир героя произведения, его жизненный подвиг М.Галиев "Жинәсем килде". Н.Садык "Өч төрле ялган" А.Алиш. О жизни и творчестве. "Алдакчы Наил". Н. Давли. О жизни и творчестве. "Бәхет кайда була?» Р.Миннуллин. "Кирәк" Дардманд "Бер хәзинә". Равил Файзуллин. “Онытма син!” Равил Фахрутдинов. “Идел суы ага торыр...” Башня Сююмбике – архитектурная память. В национальном музее Татарстана. Г.Камал. О жизни и творчестве.. «Беренче театр». Г.Кайбицкая. О жизни и творчестве. Г.Тукай. Биографическая справка. «Исемдә калганнар». Описание чувств ребенка. «Су анасы». А.Файзи. Роман «Тукай». Чтение отрывков из романа. Песни. Колыбельные песни. Понятие о песнях. Приметы. Частушки. Сказки. Волшебство в сказках. Художники: Шишкин, Б.Урманче. Их творчество. И.Шакиров – народный певец. Неповторимая личность. Н.Мадъяров. «Тукран». А.Исхак «Чишмә». Г.Латип. «Кошларга ярдәм». Г.Ибраһимов. Библиография.«Алмачуар». отражение в произведении народного праздника Сабантуя. Г.Баширов. О жизни и творчестве. Отрывки из произведения «Туган ягым – яшел бишек». Описание национальной борьбы. Б.Рахмет «Сабан туенда». Г.Морат “Яралы каз”. Произведения русских и мировых писателей.

Родная литература на родном языке (чувашский)

- Детское устное творчество. Поэтика детского фольклора. Песни и стихи традиционных праздников. Поэтика песен и стихов традиционных праздников. Пословицы. Поэтика пословиц. Загадки. Поэтика малого жанра устного народного творчества. Внеклассное чтение. Детское устное творчество. Литературные сказки. К.В.Иванов «Железная мялка». Тема, идея рассказа Евы Лисиной «Прославил московских кошек». Николай Ишентей «На страже гусят». Марфа Трубина «Курица и кошка». Георгий Орлов «Воробей». Слово – основа художественной речи. Жанры художественной литературы. Порфирий Афанасьев

«Сокол». Тихон Педерки «К свету». Тема, идея произведения. Сюжет, композиция рассказа Тихона Педерки «К свету». Литературный герой – основа художественного произведения. Мария Ухсай «Утренняя роса». П.Ялгир. Интермедии. Марина Карягина «Вор сливы». Иван Егоров «Сын». Тема, идея произведения. Характеристика героев произведения Иван Егорова «Сын». Владимир Степанов «Эксклюзивный стих». Рассказ и его содержание. Тема, идея, проблема рассказа Л.Сарине «Как ездили смотреть цирк». Сюжет, композиция рассказа Л.Сарине «Как ездили смотреть цирк». Раиса Сарпи «Как я познакомилась с «колдуньей». Виды рассказа. Художественный мир рассказа. Внеклассное чтение. Труд украшает человека. Георгий Ефимов «На рассвете». Любовь Мартынова «Безымянный троллейбус». Тема, идея, проблема рассказа Николая Мартынова «Кровавая ягода». Характеристика героев произведения Николая Мартынова «Кровавая ягода». Сергей Павлов «Недетская игра». Александр Алга «Доброе имя». Тема, идея, проблема народных песен. Композиция народных песен. Песня «Лист березы». Поэтика литературных песен. Ф.Павлов «Красиво», «Пчелка». П.Кипарисов работа по картине «Песня». А.Смолин. «Не убивай, не лги, не предавай!». Тема, проблема, идея рассказа Д.Гордеева «Вор». П.Эйзин. «Зрячий». Юхма Мишши «Картофельная ботва и лебеда» басня. Тема, идея, проблема рассказа В.Игнатьева «Кошачья борода». А. Калган. Жанр басни «Трусливый заяц». Тема, идея, проблема рассказа А.Николаева «Юркина бабушка». Петер Эйзин. Жанр басни «Береза и ветла». В. Бурнаевский «Обида и прощение». Виды искусств. О.Туркай «Лист», «Первые шаги», «Воробы». Л.Сарине. Рассказ «Бабушка». Тема, проблема рассказа «Бабушка». Композиция, сюжет героев рассказа В.Элпи «Умеющий видеть красоту». Характеристика главных героев рассказа В.Элпи «Умеющий видеть красоту». Что такое рассказ? И.Микулай «Белый голубь», Елен Нарпи «Долг». Тема, идея рассказа В.Давыдова-Анатри «Беда». Тема, идея, проблема рассказа В. Элпи «Вместе с сестрой». Композиция, сюжет рассказа «Вместе с сестрой». Структура произведений. Ю.Силем «Мед с хлебом», Василий Митта «Правда-ли?», Яков Ухсай «Душа». И. Ахрат «Поющие стекла». Ю. Семенгер «Обман». Тема, идея, проблема пьесы Л. Сачковой «Непоседа». А. Трофимов «Исподтишка» Д. Анатри «Сатиновое платье». О. Туркай «С другом - бессильный сильный». А. Калкан «Алим». Сравнительная характеристика главных героев драмы «Алим». Структура драмы. Л. Сачкова «Зависть», В.Эльби «Будем друзьями». Иван Лисаев «Не рожден быть победим болезнью». Составление сравнительной характеристики героев рассказа И.Лисаева «Не рожден быть победим болезнью». Анализ стихотворения С. Шавли «Хвастливый Вася». Тема, идея рассказа Л.Сачковой «Оля - Улька». Композиция, сюжет рассказа А.Лазаревой «Начало урока». Сравнительная характеристика главных героев рассказа «Начало урока». Сравнительная характеристика героев. Психологический образ. Внутренний монолог. Композиция, сюжет в произведении «Дороже хлеба ничего нет». Тема, идея, проблема рассказа Е.Лисиной «Кусок хлеба». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Е. Лисиной «Кусок хлеба». А.

Воробьев «На пашне». Художественные образы стихотворения А. Воробьева «Хлеб». Поэтический язык. Размеры стихотворений. В. Енеш. «Хлеб». Тема, идея рассказа Г. Волкова «Золотое кольцо». И. Ивник «Рассвет». Семен Элкер. «Чувашский лес». Очерк. Тема, идея, проблема исторических песен. Композиция исторических песен. Тема, идея, проблема хороводных и застольных песен. Композиция хороводных и застольных песен. Поэтика хороводных и застольных песен. Жизнь и творчество М. Сеспеля. проблема стихотворения М. Сеспеля «Прошлое». Анализ стихотворения М. Сеспеля «Стальная вера». Лирический герой стихотворения М. Сеспеля «Грядущее». Жизнь и творчество С. Элгера. Очерк «Луг». Тема, идея, проблема в поэме С. Элгера «Под гнетом». Тема, идея, проблема в поэме С. Элгера «Под гнетом». Утверждение автором нравственных идеалов гуманности, чести и долга в поэме С. Элгера «Под гнетом». Углубленное понятия о художественном образе-характере. Становление личности главного героя под влиянием «благих потрясений» в поэме С. Элгера. Особенности произведений жанров лирики, эпики, драмы. И. Мучи «Березовая дорога». Отрывок из поэмы «Нарспи» «На всем белом свете нет сильнее человека». Игнатий Иванов «Не человек создан для богатства, а богатство создано для человека». Тема, идея, проблема рассказа Марфы Трубиной «С гостей». Композиция, сюжет рассказа Марфы Трубиной «С гостей». Способы создания образов. Виды речи: монолог, диалог, полилог. Ю. Силэм «Поминки». Жизнь и творчество П. П. Хузангая. Анализ стихотворений «Сила слова». Анализ стихотворения П. Хузангая «Были мы, и есть, и будем». Тема, идея, проблема в повести Александра Артемьева «Подсеченные отростки». Композиция Александра Артемьева «Подсеченные отростки». Г. Волков «Родной язык». М. Сеспел «Чувашский язык». Жанры лирики. Тема, идея, проблема в поэме П. П. Хузангая «Таня». Композиция, сюжет, характеристика героя поэмы П. Хузангая «Таня». Н. Теветкел «Где же мой отец», М. Сениэль «Пусть будет проклята война». Тема и идея, сюжет и композиция произведения. А. Эсхель «Орел». тТема, идея рассказа Ю. Скворцова «Вяхирь». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Ю. Скворцова «Вяхирь». Ю. Семендер «Пожелание». Сравнительная характеристика героев. Психологический образ. Внутренний монолог. Внеклассное чтение. Е. Осипова «Настроение изменилось». Тема, идея рассказа Ю. Скворцова «След обуви». Композиция, сюжет, характеристика героев рассказа Ю. Скворцова «След обуви». Г. Луч «Чувство души». Тема, идея повести Н. Терентьева «Серебристые облака». Композиция, сюжет, характеристика героев Н. Терентьева «Серебристые облака». Конфликт в произведениях. Г. Тал-Мрза «Красиво». Пейзажная лирика, тропы. Тема, идея повести Д. Кибек «Друг природы». Композиция, сюжет, характеристика героев произведения Д. Кибек «Друг природы». Стихван Шавлы «Благодарю тебя, мир». М. Трубина «На память, на радость» рассказ. П. Хузангай «Приглашение в Чувашию». П. Хузангай «На родной земле». Валем Ахун «Родина». Мастерство образного слова. Виды искусств. И. Я Яковлев «Чувашскому народу» завещание. Устное народное творчество. Интеллект предков

чувашского народа. Фольклор и письменные памятники. Чудодейственная словесность. Жанры и поэтика чувашской свадьбы. Чувашская свадьба - праздник народа. Старинная письменность предков. М. Юман «Были богатыри в старину», Жизнь и творчество Г.Тал-Мрза «Силби ». История трагедии. В. Юман «О терпении». Жизнь и творчество поэта В. Лебедева. Стихотворение «Наше счастье». Жизнь и творчество М.Федорова. Поэма «Леший». Жизнь и творчество. М. Акимова. Тема, проблема рассказа «Шутка». Жизнь и творчество К.Иванова. Ценность поэмы «Нарспи». Художественные образы поэмы «Нарспи». Лирический герой стихотворения М.Сеспеля «В далеком поле ясно». Воодушевленный пафос стихотворения М.Сеспеля «Пашня нового дня». И. Мучи – сатирист, юморист. Творчество И. Мучи. Произведения «Караул! Учат грамоте». Жизнь и творчество Х. Семена. Тема, проблема, композиция рассказа «Шишка». Жизнь и творчество писателя баснописца Н. Евдокимова. Басня «Во дворе». Основные этапы жизни и творчества А. Лазаревой. Произведение «Первая любовь». В. Урташ – герой войны. Поэма «Хочется жить». Расположение духа лирического героя поэмы «Хочется жить». Чувашский детектив, фантастика. Г. Краснов «Найденное в море кольцо». Конфликт, композиция, характеристика главных героев рассказа Г.Краснова «Найденное в море кольцо». Жизнь и творчество И.Вутлан. Произведение «Слишком тайная любовь». Основные этапы жизни и творчества Г. Айхи. Жизнь и творчество Н.Теветкел. Произведение «Танец ветра». Жизнь и творчество Н. Айзмана. Пьеса «Где же мой отец». Сравнительная характеристика главных героев «Где же мой отец». Л. Сачкова – современная писательница. Анализ произведения «Цветы». Устное народное творчество. Белая и черная магия. Поэтика магического языка. Жанры и признаки. Письменные памятники предков. Ахмед Ибн Фадлан «Путешествие в Волжскую Булгарию». Жанр, композиция, история, реальность. Юсуп Баласагуни «Знание». Творчество Калай Малля Тема, проблема в стихотворении «Отцы и матери». Признаки литературы XVII века. Жизнь и творчество Охатер Томеева. Публицистическая острота произведений. Виды очерков. Жизнь и творчество Н.Бичурина. Жанр, вид, пафос произведения «Байкал». Развитие литературы XIX века. Ее достоинства и недостатки. Жизнь и творчество С.М.Михайловича – Яндуш. Тема, проблема, лирический герой произведений. Писатели, помогавшие развитию чувашской литературы XIX века. Ценность их произведений. Чувашская литература XX века. Тема, проблема стихотворения Н.Шелеби «Россия». Развитие прозы 1920-30 годов Тема: проблема произведений. 20-ые годы XX века. Жанры и темы лирики, прозы и драматургии. Д.Юман «Ива Пюлэх». Тема, проблема, лирический герой в стихотворении В.Митты «Родина». Художественные средства, речевые фигуры в стихотворениях В.Митты «Песня» , «Родной язык». Развитие литературы в 30-ые годы. И. Тукташ «Белый голубь», Н.Янгас «Катя». Произведения И.Мучи. Тема, проблема произведения Е.Еллиева «Настоящие вожжи». Тема, проблема, лирический герой в произведении А.Петокки «Мотив мира». Чувашская литература середины 20 века. Тема,

проблема произведения А.Алги «22-ое июня». Тема, проблема, композиция стихотворения А.Алги «Перед воротами Бранденбурга». Тема, проблема в романе П.П. Хузангая «Семья Аптраман». Своеобразие жанра в творчестве П.Хузангая (цикл стихотворений, роман в стихах). Лирический жанр, пафос в стихотворении П.Хузангая «Моя звезда», «Запах бани». Название, тема, проблема, жанр произведения П.Хузангая «Напротив ветра рысью бежит добрый конь». Основные этапы жизни и творчества А.Артемова. Жанр, тема, исторический период, описанный в повести А.Артемова «Хмель». Характеристика образов повести А.Артемова «Хмель». Конфликт, сюжет, композиция, художественные средства и речевые фигуры в повести А.Артемова «Хмель». Произведения, описывающие Великую Отечественную войну. Чувашская литература конца 20 века. Тема, проблема, композиция стихотворения Якова Ухся «Меня татаринном называют». Тема, проблема в поэме Ухся Якова «Родители». Жанры творчества Н.Терентьева, их виды. Тема, проблема произведений. Тема, проблема произведения Н.Терентьева «Подснежник на ветру». Образы, развивающие конфликт. Характеристика героев, композиция, художественные средства в произведении Н.Терентьева «Подснежник на ветру». Тема, проблема произведения Ю.Скворцова «Красный мак». Жанр, конфликт, значение символов в произведении Ю.Скворцова «Красный мак». Сюжет, композиция, художественные средства в произведении Ю.Скворцова. Произведения, описывающие первую любовь.

2.2.6 Иностранный язык (английский)

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога - до 2,5-3 минут.

Монологическая речь

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную

наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс).
Продолжительность монологического высказывания -1,5-2 минуты.

Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, общение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием ~~содержания~~ ^{основного содержания} текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования - до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием *нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования - до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием *нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации* осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием *нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации*, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения - до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с 300 днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30-40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100-120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
- делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

Фонетическая сторона речи

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры

стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

Грамматическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залога, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

- умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствование умений:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формирование и совершенствование умений:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формирование и совершенствование умений:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

2.2.7. Второй иностранный язык (французкий)

Освоение предмета «Иностранный язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся

для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового

материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития

умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

Предметное содержание речи

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку, мировую культуру.

2.2.8. История России. Всеобщая история

- Программа курса выполняет две основные функции:
- Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета. Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации обучающихся.
- Историческое образование основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации обучающихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у детей формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.
- Предмет истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Соотношение содержания исторического образования на ступенях основного и полного общего образования определяется с учетом принципа преемственности исторического образования и специфики каждой из них этих ступеней. Изучая историю на ступени основного общего образования, обучающиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем.

Изучение истории на ступени полного общего образования позволяет систематизировать знания учащихся об историческом пути и опыте человечества, составить представление о различных моделях изучения исторического прошлого, развить навыки работы с различными типами исторической информации. При этом как на ступени основного общего образования, так и в старших классах изучение истории должно быть ориентировано прежде всего на личностное развитие учащихся, использование потенциала исторической науки для социализации подростков, формирования их мировоззренческих убеждений и ценностных ориентаций.

- Изучение истории основного общего образования направлено на достижение следующих целей:
- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни,
- освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;
- овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.
- История России
- Древняя и средневековая Русь
- Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.
- Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.
- Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.
- Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и

дружина, полюдье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

- Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.
 - Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.
 - Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII вв. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.
- 306
- Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.
 - Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.
 - Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.
 - Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII вв. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.
 - Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, её значение.
 - Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.
 - Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

- Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.
- Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».
- Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).
- Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.
- Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.
- Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.
- Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».
- Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.
- Россия в Новое время
- Хронология и сущность нового этапа российской истории.
- Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.
- Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.
- Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.
- Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

- Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.
- Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.
- Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).
- Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.
- Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.
- Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.
- Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.
- Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.
- Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов.
- Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.
- Итоги и цена петровских преобразований.
- Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).
- Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

- Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.
 - Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).
 - Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.
 - Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.
- 309
- Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.
 - Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.
 - Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.
 - Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.
 - Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.
 - Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.
 - Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

- Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.
 - Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.
 - Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.
- 310
- Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.
 - Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр.
 - Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.
 - Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—1870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.
 - Национальные движения и национальная политика в 1860—1870-е гг.
 - Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное

строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России.

- Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.
- Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.
- Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.
- Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.
- Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.
- Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)
- Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.
- Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностраный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.
- Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.
- Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

- Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).
- Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.
- Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.
- Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.
- Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.
- Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.
- Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.
- Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.
- Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

- Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.
- СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения.
- Национальная политика советской власти.
- Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутривнутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.
- Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.
- Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.
- Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.
- Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.
- Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.
- Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х—начале 1940-х гг.
- Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.
- Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

- Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.
- СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.
- Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.
- Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.
- Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».
- Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.
- Противоречия внутривнутриполитического курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.
- СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.
- Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.
- Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.
- СССР в системе международных отношений в середине 1960-х—середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток — Запад. Совещание по

- безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.
- СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.
 - Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.
 - Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.
 - Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.
 - Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).
 - Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.
 - Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.
 - Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.
 - Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.
 - Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

- Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.
- Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.
- Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Вхождение в состав России Крыма и Севастополя.
- Всеобщая история
- История Древнего мира
- Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.
- Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.
- Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.
- Древний Восток
- Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.
- Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.
- Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.
- Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.
- Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

- Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.
- Античный мир: понятие. Карта античного мира.
- Древняя Греция
- Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.
- Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремёсел. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.
- Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.
- Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.
- Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.
- Древний Рим
- Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.
- Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.
- От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.
- Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.
- Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.
- История Средних веков

- Средние века: понятие и хронологические рамки.
- Раннее Средневековье
- Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.
- Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.
- Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.
- Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.
- Зрелое Средневековье
- Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.
- Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.
- Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.
- Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.
- Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.
- Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.
- Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный

характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

- Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.
- Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.
- Историческое и культурное наследие Средневековья.
- Новая история 319
- Новое время: понятие и хронологические рамки.
- Европа в конце XV — начале XVII в.
- Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.
- Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.
- Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.
- Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.
- Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.
- Страны Европы и Северной Америки в середине XVII — XVIII вв.
- Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

- Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.
- Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII вв. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.
- Страны Востока в XVI—XVIII вв.
- Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.
- Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.
- Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.
- Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.
- Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.
- Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.
- Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.
- Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.
- Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и

профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

- Страны Азии в XIX в.
- Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «Опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.
- Война за независимость в Латинской Америке
- Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Гуссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.
- Народы Африки в Новое время
- Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов. 321
- Развитие культуры в XIX в.
- Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.
- Международные отношения в XIX в.
- Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.
- Историческое и культурное наследие Нового времени.
- Новейшая история. XX — начало XXI в.
- Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.
- Мир в 1900—1914 гг.
- Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.
- Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

- Первая мировая война (1914—1918 гг.)
- Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.
- Мир в 1918—1939 гг.
- От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.
- Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.
- Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.
- Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.
- Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.
- Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.
- Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.
- Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин — Рим — Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.
- Вторая мировая война (1939—1945 гг.)
- Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

- Мир во второй половине XX — начале XXI в.
- Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».
- Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.
- Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.
- Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.
- Страны Восточной Европы во второй половине XX—начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточно-европейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.
- Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.
- Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.
- Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие

стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

- Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.
- Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

5 класс

Всеобщая история

324

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Новоавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы.

Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи.

Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление.

Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

6 класс

История России. Всеобщая история

История России

От Древней Руси к Российскому государству

Введение

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви - восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи - балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

Образование государства Русь

Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси. **Русь в конце X - начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече.

Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы*.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Деист-и-Кипчак*), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Культурное пространство

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель - самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.*

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.*

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества СевероВосточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

Культурное пространство

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV веке

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в ~~329~~ православном мире. Теория «Москва - третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.*

Культурное пространство

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.* **Региональный компонент**
Наш регион в древности и средневековье.

История средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда».* Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ир-

ландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни.

Крестьянская община.

330

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление

подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки.

Общественный строй.

Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

7 КЛАСС

Россия в XVI - XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя ³³¹политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума»*. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. *«Избранная рада»*: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа - формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и *«Уложение о службе»*. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов»*. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финноугорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тяжтинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, *в т. ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых*. Голод 1601-1603 гг. и обострение социальноэкономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. *Выборгский договор между Россией и Швецией*. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я. -П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.*

Россия в XVII веке

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.*

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя.

Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И.

Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы.* Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.* Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор.

Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Культурное пространство

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч - корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой*. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (КириллоБелозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Кремль-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Региональный компонент

Наш регион в XVI - XVII вв.

История Нового времени

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV— начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

8 КЛАСС

Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону.* Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и ИИ. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х - 1750-х гг. Участие в Семилетней войне. Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

Россия в 1760-х - 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство - «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону.*

Активизация деятельности по привлечению и ~~из~~ переселению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах.

Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Воднотранспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья.

Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».*

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны - главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет - первый российский университет.*

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах.* В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

Народы России в XVIII в.

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

Россия при Павле I

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

Региональный компонент Наш регион в XVIII в.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции.

Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

340

9 КЛАСС

Российская империя в XIX - начале XX вв.

Россия на пути к реформам (1801-1861)

Александровская эпоха: государственный либерализм

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Отечественная война 1812 г.

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов,*

цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830-1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной

мысли

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и лите-*

ратурных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы - дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 - 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

Россия в эпоху реформ

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация

Реформы 1860-1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны.* Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

«Народное самодержавие» Александра III

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* *Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья, Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос.* Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 - 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция.

Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) - пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия - мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». «Банкетная кампания».*

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры).* Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии.* Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума.

Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы. **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Региональный компонент Наш регион в XIX в.

История Нового времени 9 КЛАСС 345

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815— 1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны.* Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; *О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.*

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений*. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения. аны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи*.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар*. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение

основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы*; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы* (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья)..

2.9. ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.

Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика

Российского государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.

Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия.

Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система. Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов. Глобализация и её противоречия. Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм. **Культурно-информационная среда общественной жизни** Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет. Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость. Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране. **Человек в меняющемся обществе** Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми

Глава I. Человек.

Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека.

Человек - биологическое существо. Отличие человека от животных, наследственность.

Отрочество - особая пора жизни. Особенности подросткового возраста. Размышления подростка о будущем. Самостоятельность - показатель взрослости. Почему человеком нельзя стать без общения. Особенности общения подростков со сверстниками, со старшими и младшими по возрасту партнёрами.

Глава II. Семья.

Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный кодекс. Виды семей. Отношения между поколениями. Семейные ценности и нормы. Семейное хозяйство.

Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности подростка.

Рациональное ведение хозяйства. Свободное время. Занятия физкультурой и спортом.

Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового образа жизни. Я и моя семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный досуг и здоровый образ жизни. **Глава III. Школа.**

Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества. Ступени школьного образования. Образование и самообразование. Учеба - основной труд школьника. Учение вне стен школы. Умение учиться. Отношения младшего подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Дружный класс. Школа в жизни человека и общества. «Век живи век учись». Учись учиться. Мои соученики (одноклассники). **Глава IV. Труд.**

Содержание и сложность труда. Результаты труда. Зарботная плата. Труд - условие благополучия человека. Благотворительность и меценатство. Ремесло. Признаки мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве. Каким бывает труд человека. Труд и его оценка. Труд и творчество. **Глава V. Родина.**

Россия - федеративное государство. Структура России как федерации, права субъектов России. Русский язык как государственный. Государственные символы России. Герб, флаг, гимн, государственные праздники. История государственных символов. Москва - столица России. Гражданин - Отечества достойный сын. Права граждан России. Обязанности граждан РФ. Гражданственность.

Россия - многонациональное государство. Национальность человека. Народы России - одна семья. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения.

Наша Родина - Россия. «Честь российского флага». Быть настоящим гражданином. Уважать людей любой национальности.

349

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В 6 КЛАССЕ

Глава I. Человек в социальном измерении Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, её основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека - биологические, социальные, духовные.

Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

Глава II. Человек среди людей

Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение - форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими, младшими.

349

Межличностные конфликты, причины их возникновения.
Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт. **Глава III. Нравственные основы жизни**

Человек славен добрыми делами. Доброе - значит хорошее. Мораль.
Золотое правило морали. Учимся делать добро. Смелость. Страх - защитная реакция человека.
Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу. Человечность. Гуманизм - уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В 7 КЛАССЕ

Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе.

Что значит жить по правилам. Социальные нормы, привычки, обычаи, ритуалы, традиции, этикет, манеры. ³⁵⁰Ценка поведения людей с точки зрения социальных норм. Значение социальных норм в процессе общественных отношений. Социальная ответственность. Соблюдение и нарушение установленных правил. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и обязанности граждан. Роль права в жизни общества и государства. Гражданские и политические права. Права ребёнка и их защита. Почему важно соблюдать законы. Свобода и ответственность. Конституция РФ. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Защита Отечества. Патриотизм и гражданственность. Государство. Отечество. Что такое дисциплина? Дисциплина общеобязательная и специальная.

.Правомерное поведение. Виды нормативно-правовых актов.
Система законодательства. Признаки и виды правонарушений. Юридическая ответственность. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Презумпция невиновности.

Кто стоит на страже закона. Правоохранительные органы РФ. Суд. Прокуратура. Нотариус. Милиция. Взаимодействие правоохранительных органов и граждан.

Глава 2. Человек в экономических отношениях.

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Зарботная плата. Факторы, влияющие на производительность труда. Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основные организационно-правовые формы

предпринимательства. Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама.

Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют. Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве. **Глава 3. Человек и природа.**

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество.

Исчерпываемые богатства. Неисчерпаемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера.

Охранять природу - значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер.

Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой.

Сотрудничество с природой

Закон на страже природы. Охрана природы. **Правила** охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы

Глава I. Личность и общество

Отличие человека от других живых существ. Природное и общественное в человеке. Мышление и речь — специфические свойства человека. Способность человека к творчеству. Деятельность человека, её виды. Игра, учёба, труд. Сознание и деятельность. Познание человеком мира и самого себя. Что такое природа? Биосфера и ноосфера. Взаимодействие человека и окружающей среды. Место человека в мире природы. Человек и Вселенная. Человек. Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения. Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Основные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Человечество в XXI в., тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности. Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности. Социализация индивида. Мировоззрение. Жизненные ценности и ориентиры. **Глава II. Сфера духовной культуры**

Сфера духовной культуры и её особенности. Культура личности и общества. Диалог культур как черта современного мира. Тенденции развития духовной культуры в современной России. Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло — главные понятия морали. Критерии морального поведения. Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть — внутренний самоконтроль человека. Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Нравственные чувства и самоконтроль. Значимость образования в условиях информационного общества. Непрерывность

образования. Самообразование. Наука, её значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда учёного. Возрастание роли научных исследований в современном мире. Религия как одна из форм культуры. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести **Глава III. Экономика**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора). Основные вопросы экономики. Что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Типы экономических систем. Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация. Предпринимательство. Цели фирмы, её основные организационно-правовые формы. Современные формы предпринимательства. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения. Потребление. Семейное потребление. Прожиточный минимум. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя. Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Занятость и безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Какие профессии востребованы на рынке труда. Мировое хозяйство. Международная торговля. Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

Глава IV. Социальная сфера

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Социальное неравенство. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Изменения социальной структуры с переходом в постиндустриальное общество. Социальная позиция человека в обществе: от чего она зависит. Ролевой репертуар личности. Гендерные различия: социальные роли мужчин и женщин. Изменение статуса с возрастом. Социальные роли подростков. Отношения между поколениями. Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

Содержание курса «Обществознание. 8 класс»

Введение (1 ч)

Задачи и содержание курса «Обществознание. 8 класс». Науки, изучающие общество. Знакомство со справочным и методическим аппаратом учебника, формами работы.

Глава I. Личность и общество (6 ч)

Самые важные признаки человека, отличающие его от других живых существ. Человек — существо биосоциальное. Деятельность как способ самореализации.

Природа как основа возникновения и жизнедеятельности человека. Роль природы в жизни человека и общества. Биосфера и ноосфера. Экологические проблемы.

Значения понятия общество. Общественные отношения. Основные сферы жизни общества, их взаимосвязь. Роль социальных норм в жизни человека и общества. Современные подходы к типологии обществ. Традиционное, индустриальное и постиндустриальное общества.

Эволюционный характер развития общества. Воздействие социальных революций на общественное развитие. Отличия реформ от революций. Человечество в XXI в. Глобализация, ее последствия. Социальный прогресс.

Личность и индивидуальность. Процесс становления личности. Что оказывает влияние на личность, агенты социализации. Мировоззрение и жизненные ценности.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: агенты социализации, ноосфера, общество, общественные отношения, глобализация, глобальные проблемы, информационная революция, индивид, личность, мировоззрение.

Глава II. Сфера духовной культуры (8 ч)

Духовная сфера жизни общества, ее особенности. Культура личности и общества, их взаимосвязь. Тенденции развития культуры в современной России.

Мораль, ее нормы и ценности. Гуманизм как высшая моральная ценность. Патриотизм и гражданственность, их взаимосвязь. Добро и зло. Критерии морального поведения.

Долг. Объективные обязанности и моральная ответственность. Долг общественный и долг моральный. Совесть как регулятор поведения и моральный самоконтроль.

Моральный выбор. Свобода выбора и ответственность, их взаимосвязь. Что значит быть ответственным человеком. Безответственное поведение и его последствия. Моральные знания и практическое поведение человека. Критический анализ собственных поступков и помыслов. Оценка и самооценка.

Значимость образования в условиях информационного общества. Связь между образованием и конкурентоспособностью страны. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Пути повышения конкурентоспособности человека. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Наука как система государственных и общественных организаций. Нравственные принципы труда современного ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Основные виды религиозных объединений и организаций, их роль в жизни современного общества. Принцип свободы совести.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: духовная сфера жизни общества, мораль, гуманизм, гражданственность, патриотизм, совесть, общественный и моральный долг, моральный выбор, ответственность моральная, образование, непрерывность образования.

Глава III. Социальная сфера (5 ч)

Социальная структура общества, основания стратификации. Проблема социального неравенства. Социальная мобильность. Факторы, способствующие продвижению по социальной лестнице. Признаки социальных групп. Основные виды социальных групп. Роль социальных конфликтов в жизни общества. Пути разрешения социальных конфликтов.

Социальный статус и социальная роль, их взаимосвязь. Отличия предписанного статуса от достигаемого. Отношения между поколениями. Гендерные роли.

Соотношение понятий нация и этнос. Значение национальных традиций. Межнациональные отношения. Опасность межнациональных конфликтов. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе. Пути преодоления межнациональных конфликтов.

Отклоняющееся поведение, его разновидности. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Основные причины распространения алкоголизма и наркомании. Социальная значимость здорового образа жизни.

Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.

Основные понятия: социальная мобильность, социальный статус, социальная роль, гендер, гендерная роль, отклоняющееся поведение.

Глава IV. Экономика (13 ч)

Потребности и ресурсы. Зависимость экономики от объема и направленностей потребностей общества. Основные виды ресурсов экономики. Экономический выбор. Экономические и свободные блага. Альтернативная стоимость. Как определить альтернативную стоимость выбора. Основные вопросы экономики. Противоречия между ограниченностью ресурсов и ростом потребностей людей. Экономическая эффективность. Функции экономической системы. Модели экономических систем. Способы координации экономического выбора в разных экономических системах.

Собственность. Имущественные отношения. Право собственности. Формы собственности в Российской Федерации. Защита прав собственности.

Рынок, условия его функционирования. Конкуренция как рыночный механизм регулирования экономики. Рыночное равновесие. Спрос и предложение на рынке. Механизм установления равновесной цены. Цена как регулятор спроса и предложения. Финансовая грамотность.

Производство, его роль в экономике. Основные виды деятельности современной экономики. Товары и услуги. Ресурсы, необходимые для осуществления производства. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Содержание и функции предпринимательства. Отличие предпринимательской деятельности от других форм хозяйствования. Функции предпринимательства в обществе. Цели фирмы, ее организационно-правовые формы. Малый бизнес, его роль в экономике.

Экономические проблемы, регулируемые государством. Государственное регулирование экономики. Государственный бюджет. Способы уменьшения дефицита государственного бюджета. Налоги, уплачиваемые гражданами.

Источники доходов населения. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной 355 поддержки населения. Адресный характер социальных программ.

Потребление. Связь между доходом и потреблением. Семейное потребление. Виды страховых услуг, предоставляемых гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя в Российской Федерации.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Причины роста цен в рыночной экономике. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережений граждан. Потребительский кредит.

Безработица, ее причины. Категории занятых и безработных. Уровень безработицы в стране.

Экономические

Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Мировое хозяйство. Международная торговля. Международное разделение труда. Обменные курсы валют. Особенности политики протекционизма и свободной торговли.

Основные понятия: ограниченность ресурсов, свободные и экономические блага, альтернативная стоимость, экономическая эффективность, экономическая система, традиционная экономика, командная экономика, рынок, смешанная экономика, имущественные отношения, частная собственность, конкуренция, спрос, предложение, рыночное равновесие, отрасль экономики, товар, услуга, факторы производства, производительность, предпринимательство, индивидуальное предприятие, товарищество, акционерное общество, малое предприятие, государственный бюджет, прожиточный минимум, потребление, инфляция, реальный и номинальный доход, безработица, занятость, мировое хозяйство, внешняя торговля, международное разделение труда.

Содержание предмета «Обществознание» 9 класс

Раздел I. Политическая сфера

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Основные направления политической деятельности. Разделение властей.

Понятие и признаки государства. Государственный суверенитет. Формы государства, формы правления, территориально-государственное устройство. Внутренние и внешние функции государства.

Политический режим. Демократия, авторитаризм и тоталитаризм. Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире. Гражданское общество и правовое государство. Условия и пути становления гражданского общества и правового государства в РФ. Местное самоуправление.

Участие граждан в политической жизни. Выборы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах. Средства массовой информации в политической жизни. Влияние на политические настроения в обществе и позиции избирателя. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

Раздел II. Человек и его права

Право и его роль в жизни общества и государства. Принципы права. Субъекты права.

Система права. Понятие нормы права. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов (законы, указы, постановления). Система законодательства. Правовая информация.

Правоотношений как форма общественных отношений. Виды правоотношений. Структура правоотношений. Участники правоотношений. Понятие правоспособности и дееспособности. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Правомерное поведение. Юридическая ответственность (понятие, принципы, виды). Понятие прав, свобод и обязанностей. Презумпция невиновности.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Народовластие. Федеративное устройство России. Президент Российской Федерации. Органы законодательной и исполнительной власти в Российской Федерации.

Конституционные основы судебной системы РФ. Правоохранительные органы. Судебная система России. Конституционный суд РФ. Система судов общей юрисдикции. Прокуратура. Адвокатура. Нотариат. Полиция. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Гражданство. Понятие гражданства РФ. Права, свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Международно-правовая защита прав человека. Декларация прав человека как гарантия свободы личности в современном обществе. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Правовые основы гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Правоспособность и дееспособность участников гражданских правоотношений. Дееспособность несовершеннолетних. Право собственности. Право собственности на землю. Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей. Жилищные правоотношения.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей.

Правовое регулирование отношений в области образования. Право на образование. Порядок приема в образовательные учреждения начального и среднего профессионального образования. Дополнительное образование детей.

Право на труд. Трудовые правоотношения. Трудоустройство несовершеннолетних. Правовой статус несовершеннолетнего работника.

Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Уголовное право. Преступление (понятие, состав). Необходимая оборона и крайняя необходимость. Основания привлечения и освобождения от уголовной ответственности. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Понятие и цели уголовного наказания. Виды наказаний. Пределы допустимой самообороны.

Раздел III. Духовная сфера

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Социальные ценности и нормы. Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Патриотизм и гражданственность.

Религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

Формы культуры: массовая, народная, элитарная.

Виды искусства: живопись, архитектура, музыка, литература.

Наука, ее значение в жизни современного общества. Нравственные принципы труда ученого.

Ответственность ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

- Образование как способ передачи и усвоения знаний и человеческого опыта. Его значимость в условиях информационного общества. Возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации. Самообразование

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины ³⁵⁸ проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество.

Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе. Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства.

Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия.

Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность.

Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье.

Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми

Глава I. Человек.

Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека.

Человек - биологическое существо. Отличие человека от животных, наследственность.

Отрочество - особая пора жизни. Особенности подросткового возраста. Развитие

подростка о будущем. Самостоятельность - показатель взрослости. Почему ч

нельзя стать без общения. Особенности общения подростков со сверстниками

старшими и младшими по возрасту партнёрами.

Глава II. Семья.

Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный

суд. Отношения между поколениями. Семейные ценности и нормы. Семейное

хозяйство. Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности

подростка. Рациональное ведение хозяйства. Свободное время. Занятия физическим

спортом. Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового

образ жизни. Я и моя семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный

здоровый образ жизни. **Глава III. Школа.**

Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества. Становление

школьного образования. Образование и самообразование. Учеба - основной процесс

школьника. Учение вне стен школы. Умение учиться. Отношения младшего школьника

с одноклассниками, сверстниками, друзьями. Дружный класс. Школа в жизни человека

и общества. «Век живи век учись». Учись учиться. Мои соученики (одноклассники).

IV. Труд.

Содержание и сложность труда. Результаты труда. Заработная плата. Труд - условие

благополучия человека. Благотворительность и меценатство. Ремесло. Признание

мастерства. Творческий труд. Творчество в искусстве. Каким бывает труд человека

и его оценка. Труд и творчество. **Глава V. Родина.**

Россия - федеративное государство. Структура России как федерации, права субъектов

России. Русский язык как государственный. Государственные символы России: герб,

флаг, гимн, государственные праздники. История государственных символов России.

Столица России. Гражданин - Отечества достойный сын. Права граждан России.

Обязанности граждан РФ. Гражданственность.

Россия - многонациональное государство. Национальность человека. Народность

семьи. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения.

Наша Родина - Россия. «Честь российского флага». Быть настоящим гражданином

людей любой национальности.

2.2.10. МАТЕМАТИКА

Содержание курсов математики 5-6 классов, алгебры и геометрии

определено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая,

функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия

«Математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия

Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики включены

«Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении

различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением

с основами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *элемент*

конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности

множеств, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание*

элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Пересечение, объединение, разность, дополнение, декартово произведение

Содержание курса математики в 5—6 классах

НАТУРАЛЬНЫЕ ЧИСЛА И НУЛЬ

Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, натуральные числа как точки на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел в решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа. Значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом. Математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между сложением и вычитанием, сложение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между умножением и делением, сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью приложенных действий.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, закон ассоциативности умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 25, 27, 40, 50, 75, 100. Доказательство признаков делимости с помощью практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители. Теорема арифметики.

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значений алгебраических выражений, применение алгебраических выражений для записи свойств натуральных чисел, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя двух чисел, свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способ нахождения наименьшего общего кратного.

ДРОБИ

Обыкновенные дроби

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных обыкновенных. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных обыкновенных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций при решении задач.

Среднее арифметическое чисел 362

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту. Выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

РАЦИОНАЛЬНЫЕ ЧИСЛА

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение положительных и отрицательных чисел, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

РЕШЕНИЕ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ

Единицы измерений: длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование чертежей, других средств представления данных при решении задач.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью таблиц.*

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, геометрический

Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры: единицы измерения

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения в Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичных дробей.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД. Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Почему $(-1)(-1) = +1$?

363

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Статистика мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

Содержание курса математики в 7—9 классах

Алгебра

ЧИСЛА

Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Показательств в алгебре. Иррациональность числа $\sqrt{2}$. Применение в геометрии. *Рациональных чисел. Множество действительных чисел. ТОЖДЕСТВЕННЫЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ*

Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, сумма и разность кубов. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя, группировка, применение формул сокращённого умножения. *Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители.*

Дробно-рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: умножение, деление. *Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, вынесение множителя под знак корня.

УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА

Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).*

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Б*

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-линейных уравнений.*

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, замена переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении.

Простейшие иррациональные уравнения вида $y = \sqrt{f(x)}$ или $y = \sqrt[n]{f(x)}$.

Уравнения вида $x^n = a$. Уравнения в целых числах.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *метод сложения, метод подстановки.*

Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Задача о квадратном неравенстве.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: *линейных, квадратных.* Изображение решения системы неравенств на прямой. Запись решения системы неравенств. **ФУНКЦИИ**

Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о функции и понятии «координаты». Способы задания функций: *аналитический, графический.* График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функции: *определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения.* Исследование функции по её графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно-заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. *График линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена.* *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: по двум точкам, по точке и угловому коэффициенту, по точке и свободному члену, по двум параллельной данной прямой.*

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, *множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.*

Обратная пропорциональность

Свойства функции $y = \frac{k}{x}$. *Гипербола.*

Графики функций. Преобразование графика функции $y = f(x)$ для построения графика функции вида $y = af(kx + b) + c$.

График функции $y = a \cdot x^k$ для $a > 0$ и $a < 0$.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при отношении объёмов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

365

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов*

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, комбинаторный (выбор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач и графические методы).

Статистика и теория вероятностей

Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей и извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: *размах, дисперсия и стандартное отклонение*.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие факторы и изменчивость в изменчивых величинах.*

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события и вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и бланковые элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события. Объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Независимые события в жизни.*

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и размещения. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыт с большим числом элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в испытаниях Бернулли.

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятности закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметных «фигурах».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса, свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника.

Окружность, круг

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная к окружности, *их свойства*. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *правильных многоугольников*.

Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах. **ОТНОШЕНИЯ**

Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Фалеса.*

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединовый перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. И

ВЫЧИСЛЕНИЯ

Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площади. Измерение площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление (длин, площадей). Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла*. Вычисление элементов треугольника с помощью тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние от точки до прямой.*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОСТРОЕНИЯ

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур. Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, деление отрезка пополам.*

Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

Преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии преобразования. *Подобие.*

Движения

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные этапы истории математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Иррациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение алгебры. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул для решения алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Э.Галуа.

367

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические задачи на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры применения координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи, шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Я.Бернулли, А.Н.Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед, Евклид, Птолемей. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Решение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, И. Кантор. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен, древние греки о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца, расстояния от Земли до Марса.

Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.

2.2.11 Информатика

Информация и информационные процессы

Информация - одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, код, информация как сведения, информация как сведения, обработанные автоматизированной системой и информация как сведения, воспринимаемые человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Описание непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы - процессы, связанные с хранением, передачей, обработкой данных.

Компьютер - универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производства. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития носителей информации. Сравнение об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных носителей. Носители информации в живой природе.

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в кодировочной таблице, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текста в двоичном алфавите.

Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Информация, содержащаяся в сообщении.

Подход А.Н.Колмогорова к определению количества информации.

Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Кодировка кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Стандарт Unicode. *Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.*

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Коды однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов. Дискретизация.

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении визуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели кодирования. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представлений в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Крайние формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 2ⁿ натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики

Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, получение новых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «если...то» (импликация), «тогда и только тогда» (эквивалентность), отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.

Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими элементами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.

(исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) - форма записи алгоритмов. Программа - запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер - автоматическое устройство, способное управлять по заданной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление *Программное управление самодвижущимся роботом.*

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блочного словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе другими) устройствами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполнения от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания) и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений и с условием продолжения, с переменной цикла. *Проверка условия выполнения цикла до начала цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.*

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.

Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. *Представление о структурах данных.*

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины: одномерные массивы. *Двумерные массивы.*

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем случайного выбора;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к алгоритму и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке. Проверка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки остановки, выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. *Составление описаний*

Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик и зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника - наука о разработке и использовании автоматизированных систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Системы управления. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, света, звука и др.).

Примеры роботизированных систем (система управления движением робота в системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью компьютерного моделирования. Отличие математической модели от натурального (словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютерного моделирования в различных тематических моделях.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей в научно-технических задачах. Представление о цикле моделирования: построение модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), компьютерный эксперимент, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов

Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции в работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм о космических наблюдениях, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование.

Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, параграф, символ).

Текстовый процессор - инструмент создания, редактирования и форматирования документов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилизованный форматирование.

Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов. *История изменений.*

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания шрифтов устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отсечение частями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости. *Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилизованные объекты.*

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств.

диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных. *Связи между таблицами.*

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Структурирование запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные справочные системы. *Поисковые машины.*

Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. *Большие данные в природе и технике (генетические данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.*

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба, информационные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления информации, службы обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. *Проблемы безопасности. Получение и передача информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты.* Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, конференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации компьютерных систем. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация. Средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики. *Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (языки программирования, алфавиты национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).*

2.2.10-12. ФИЗИКА Пояснительная записка

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве естественной основы обучения естественным наукам в школе, вносит существенный вклад в систему знаний, об окружающем мире и способствует формированию современного научного мировоззрения.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих самостоятельной деятельности по их разрешению. Гуманитарное значение физики как составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьника **методом познания**, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире. Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической культуры и спорта, технологии, ОБЖ.

Курс физики в программе среднего (полного) общего образования структурированный на основе физических теорий: механики, молекулярной физики, электродинамики, оптики, колебаний и волн, квантовой физики.

Особенностью предмета «физика» в учебном плане образовательной школы является тот факт, что овладение основными физическими понятиями и законами на базовом уровне является необходимым практически каждому человеку в современной жизни. **Изучение физики в средних (полных) образовательных учреждениях на базовом уровне**

использования физических знаний; оценивать достоверность естественной информации;

- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных источников информации о современных информационных технологиях;

- **воспитание** убеждённости в возможности познания законов природы, уважения к достижениям физики на благо развития человеческой цивилизации; готовности к сотрудничеству в процессе совместного выполнения задач, уважительному отношению к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; способности к морально-этической оценке использования научных достижений; чувства ответственности за защиту окружающей среды;

- использование приобретённых знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, выявлять зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности результата;

Для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений, измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Техника.

Механические явления. Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Зависимость пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центробежная сила инерции.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Сила — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Удельный вес тел.

Условия равновесия твёрдого тела.

Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические волны

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия. Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Применение колебаний в технике.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Проблемы теплоэнергетики.

Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрического заряда. Сохранение электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Электрическое поле.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Удельное сопротивление участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитная индукция. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Трансформатор.

Электромагнитные колебания и волны

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила. Оптические приборы. Дисперсия света.

Квантовые явления

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект массы. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

2.2.13. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование географической грамотности, навыков применения географических знаний для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся должны овладеть научными методами решения различных теоретических и практических задач, формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественнонаучного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, географическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для формирования представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, при этом в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в частности, воссоединение России и Крыма.

фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).
Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абс. местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и

Биосфера. Биосфера-живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане и на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в ландшафтных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Воздействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о географическом комплексе. Глобальные, региональные и локальные географические комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность, высотная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Этнический мир.

Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных географических открытий и путешествия в древности (древние египтяне, греки, римляне, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (Христофор Колумб, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI-XIX вв. (В. Атласов, Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг, А. Чириков, Д. Кук, В. М. Голубничев, С. О. Макаров, Н. Н. Миклухо-Маклай, М. В. Ломоносов, Г. И. Седнев, П. П. Семенов-Тянь-Шанский, Н. М. Пржевальский).

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г. И. Лангсдорф, Н. Г. Рубцов, Ф. Ф. Беллинсгаузен, Д. Ливингстон, В. В. Юнкер, Е. П. Ковалевский, А. В. Елисеев, экспедиции "Челленджер", Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири (Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (Н. И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И. М. Сомов и другие руководители советской антарктической экспедиции), В. А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одних маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Современный рельеф Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климатов. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Основные и переходные климатические пояса Земли. Влияние климата на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, др. показателей).

Мировой океан - основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Мировой океан. Океанические течения. Система океанических течений. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Причины природного разнообразия материка. Население Африки, политическая ситуация.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и негров, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на добычу полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальный центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион добычи алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум-страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых слабосвязанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основана на природных ресурсах).

Океания (уникальное природное образование-крупнейшее в мире скопление специфические особенности трех островных групп: Меланезия-«черные» (проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия-«маленькие» и «многочисленные» (ва)).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка- самый большой материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь и культуру населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и деятельности).

Антарктида. Антарктида-уникальный материк на Земле (самый холодный материк, шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком материка. Международные исследования материка в 20-21 веке. Современные исследования в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население, переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США и Канады - ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние хозяйственной деятельности людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни культура региона, страны региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции, довольствия в более развитые европейские страны).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, им природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (политическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения) (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных периодов длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (переплетение религий: буддизм иламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодое население» (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (перенос древних религий - буддизма и индуизма; одна из самых «бедных» территорий мира)).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерный уровень жизни населения - от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре), культура региона (влияние соседей на регион - двух мощных центров цивилизации - Китая).

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность человека. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства территории России. Государственные границы территории России. Россия и часовые пояса. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве. История освоения и заселения территории России в XI-XVI вв. История освоения территории России в XVII-XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX-XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Рельеф России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы формирования рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циркуляция атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величины солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды. Многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы России. Влияние человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; плодотворное течение на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на транспортных пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; особенности климата, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского и Каспийского морей)).

378

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли природные факторы (всхолмленность рельефа, легко размываемые грунты); социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство биологическими (леса, озера, болота) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные ресурсы полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные ресурсы территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горного сооружения; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние конных степей на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; размещение внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; зоны-размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования, геоэкологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасными мелкими долинами), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, полезные ископаемые и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котлообразные горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата, мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение, история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образ жизни на Байкале - как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история освоения).

Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

География своей местности.

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природная характеристика основных природных комплексов своей местности. Природно-экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Экономическая география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отрасли хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Структура сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав сельского хозяйства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесной промышленности. Любозно-бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электроэнергетической энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Проблемы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортный комплекс. Информационная инфраструктура. Информационные технологии в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Сфера обслуживания хозяйства. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности.

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географическое положение, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и торговые центры. Функциональное значение городов. Москва - столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства. Специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства. Специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства. Специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства, территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире.

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического участия в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта, услуги). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

Работа с картой «Имена на карте».

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов из путешествий путешественников.

Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.

Определение координат географических объектов по карте.

Определение положения объектов относительно друг друга:

Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.

Определение высот и глубин географических объектов с использованием глобусов и карт.

Определение азимута.

Ориентирование на местности.

Составление плана местности.

Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.

Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.

Описание объектов гидрографии.

Ведение дневника погоды.

Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксирование результатов, обработка результатов наблюдений).

Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.

Работа с графическими и статистическими данными, построение розеток.

Создание презентационных материалов о материке на основе различной информации.

Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.

Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.

Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.

Оценивание динамики изменения границ России и их значения.

Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении территории России.

Решение задач на определение разницы во времени различных территорий.

Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа и ископаемых на территории России.

Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.

Описание элементов рельефа России.

Построение профиля своей местности.

Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.

Описание объектов гидрографии России.

Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.

Распределение количества осадков на территории России, работа с климатическими картами.

Описание характеристики климата своего региона.

Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.

Описание основных компонентов природы России.

Создание презентационных материалов о природе России на основе различной информации.

Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.

Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их значения.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, карт и статистических материалов для определения особенностей географии России.

Определение особенностей размещения крупных народов России.

Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.

Чтение и анализ половозрастных пирамид.

Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.

Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.

Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, обоснование их причин, составление схемы.

Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.

Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.

Описание основных компонентов природы своей местности.

Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях своей местности на основе различных источников информации.

Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов, федеральных округов РФ.

Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства регионов России.

Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.

Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.

Составление картосхем и других графических материалов, отражающих политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, интерпретировать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объектами окружающей жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные результаты.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся умения наблюдать, осознания общенаучных методов (наблюдение, измерение, экспериментирование), освоения практического применения научных знаний основано на взаимосвязях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература».

Живые организмы

Биология - наука о живых организмах

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в изучении окружающей среды и практической деятельности людей. Соблюдение правил безопасности в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, движение, размножение, развитие, раздражимость, наследственность и проявление у растений, животных, грибов и бактерий.*)

Клеточное строение организмов

Клетка-основа строения и жизнедеятельности организмов. *История открытия клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Растительная клетка. *Ткани организмов.*

Многообразие организмов

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Царства живой природы.

Среды жизни

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

Царство Растения

Ботаника-наука о растениях. Многообразие и значение растений в жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растительный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Проявления в жизни растений.

Органы цветкового растения

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Многообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почка. Генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Оплодотворение. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение цветка.

Жизнедеятельность цветковых растений

Процессы жизнедеятельности растений: обмен веществ и превращение энергии. Водное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Развитие и размножение растений. Половое размножение растений. Селекция.

Царство Бактерии

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Пастера.*

Царство Грибы

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники в природе и жизни человека.

Царство Животные

383

Многообразие и значение животных в природе и жизни человека. Эволюция животных. Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы животных. *Организм животного как биосистема.* Среды обитания животных. Поведение животных (раздражимость, рефлекс). Разнообразие отношений животных в природе.

Одноклеточные животные или Простейшие

Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших.* Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. *Происхождение* и значение Кишечнополостных в природе и жизни человека.

Черви

Общая характеристика червей. Типы червей: плоские, круглые, кольчатые. Плоские живущие и паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Борьба с червями. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей.*

Тип Моллюски

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие Моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие

Общая характеристика типа Членистоногих. Среды жизни. Инстинкты членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных. Значение в природе и жизни человека. Охрана Ракообразных.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных. Значение в природе и жизни человека. Клещи - переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые-вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей.* Насекомые - переносчики возбудителей заболеваний домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетники. Подтип Рыбы. Общие черты строения рыб. Общая характеристика рыб. Места обитания и значение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности рыб. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Тематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб, рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Происхождение и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с жизнью в воде. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных.

птиц. *Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц.* Прогноз. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Приемы выращивания и ухода за птицами.*

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *распространение*. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Млекопитающие - переносчики возбудителей опасных заболеваний. Борьба с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах. Профилактика бешенства. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Их охрана. Выведение пород домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

Человек и его здоровье

Введение в науки о человеке

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности органов и систем человека. Самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Человек как социального существа. Происхождение современного человека.

Общие свойства организма человека

Клетка - основа строения, жизнедеятельности и развития организма. Микроскопический состав, жизненные свойства. Ткани, органы и системы органов. Их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции. Нервная система. Характеристика нервной системы: центральная и периферическая и вегетативная. Нервы, нервные волокна и нервные узлы. Рефлекторная дуга. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его асимметрия.* Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная железа. Регуляция функций эндокринных желез. **Опора и движение**

Опорно-двигательная система: состав, строение, функции. Кость: состав, строение. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травм опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение

Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды организма. Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Резус-фактор. Переливание крови. Группы крови. Свертывание крови. Роль в защите организма. Иммунитет, факторы, влияющие на иммунитет. *Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета.* Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: состав, строение. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Пульс. Давление крови. *Движение лимфы по сосудам.* Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Кровотечение. Виды кровотечений. оказание первой помощи при кровотечениях.

Пищеварение

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: состав, строение, органы. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и ее функции. Глотание. Роль ферментов в пищеварении. Пищеварение в желудке. Желудочные соки. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. И. П. Павлова в изучение пищеварения. Гигиена питания, профилактика желудочно-кишечных заболеваний. Профилактика отравлений и гепатита.

Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и превращение энергии. Стороны обмена веществ: органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питательные вещества. Нормы питания. Регуляция обмена веществ. Поддержание температуры тела. *регуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами. Кожа в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при обморожениях и их профилактика.

Выделение

Мочевыделительная система: состав, строение, функции. Процесс образования мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы. Профилактика. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья.

Размножение и развитие

Половая система: состав, строение, функции. Оплодотворение и развитие. *Роды.* Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетики в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы)

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение уха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния, вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность

Психология поведения человека. Высшая нервная деятельность человека. И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина. Безусловные и условные рефлексы. Их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности мышления: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к передаче информации из поколения в поколение. Индивидуальные особенности: способности, темперамент, характер, одаренность. Цели и мотивы деятельности. *интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей.* Роль обучения в развитии психики и поведения человека. **Здоровье человека и его охрана**

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы организма. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье: курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс, загрязняющая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Жизнь в городской и природной среде, адаптации к ним. Краткая характеристика основных факторов риска.* **Рациональная организация труда и отдыха.** Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности жизнедеятельности. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Культура здоровья: ответственность за собственное здоровье и здоровьем окружающих.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Клеточное строение организмов. Многообразие веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушение функционирования клеток - одна из причин заболевания организма.* Деление, размножения, роста и развития организмов. **Организм**

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клеточные и неклеточные организмы. Вирусы. Особенности химического состава живых организмов: неорганические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии в организмах. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.* Рост и развитие. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Наследственность и изменчивость - свойства организмов. Наследственная изменчивость.

Вид

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живых организмов как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Основатель учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Эволюция: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Растения и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости в искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и микроорганизмов.

Экосистемы

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистема - совокупность живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистем и взаимодействие в экосистеме. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, симбиоз, паразитизм). Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема - искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии.* Биосфера-глобальная экосистема. В.И. Вернадский - основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих организмов. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных популяций организмов и экосистем.

Примерный список практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти картофеля);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. *Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;*
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
7. *Изучение строения водорослей;*
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
12. Определение признаков класса в строении растений;
13. *Определение до рода или вида нескольких травянистых растений семейства;*
14. Изучение строения плесневых грибов;
15. Вегетативное размножение комнатных растений;
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
17. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
18. Изучение строения раковин моллюсков;
19. Изучение внешнего строения насекомого;
20. Изучение типов развития насекомых;
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц;
23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Многообразие и роль членистоногих в природе родного края;
4. Многообразие птиц и млекопитающих местности проживания (в парке, саду, роду, зоопарк или музей).

Примерный список практических работ по разделу «Человек и его организм»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. *Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения;*
8. Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;
2. Выявление изменчивости организмов;
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного заповедника);*
3. *Естественный отбор - движущая сила эволюции.*

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний и умений, полученных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимость строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляют молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту, выполнению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученических экспериментов, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучаемым приобрести ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии в окружающей среде и природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся представлений о мире, воззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на взаимосвязях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Физика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Экономика».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент. Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Разделение смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. Закон постоянства состава веществ. Массовые формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Молярная масса вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород - химический элемент и простое вещество. Озон. Состав воздуха. Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. Химические реакции. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Водород - химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода в лаборатории. Получение водорода в промышленности. Применение водорода. Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газы (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблемы использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсические и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.

положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Периодический закон Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению строения атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Энергия активации. Диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Ионный обмен. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV - VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы, сернистая и сероводородная кислоты и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены. Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. Кремний и его соединения.

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксидов алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, пропан, бутан, этилен. Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь. Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически активные вещества: жиры, глюкоза, белки. Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.

Типы расчетных задач:

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.
2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы, количества, объему, массе реагентов или продуктов реакции.
3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Проведение практических работ в химической лаборатории.

8. Реакции ионного обмена.
9. Качественные реакции на ионы в растворе.
10. Получение аммиака и изучение его свойств.
11. Получение углекислого газа и изучение его свойств.
12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV - V групп периодической системы единений».
13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

2.2.16. Изобразительное искусство

5 класс

Тема: Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское искусство - уникальное явление духовной жизни народа. Связь крестьянского искусства с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца. Условный язык крестьянского прикладного искусства. Форма и цвет как знаки, символы целостности мира в единстве космоса-неба, земли и подземно-подводного мира, вечного развития и обновления природы. Разные виды народного прикладного искусства: резьба и роспись по дереву, вышивка, народный костюм.

Древние образы в народном искусстве

Традиционные образы народного крестьянского искусства. Солярные символы: мать-земля древо жизни как выражение мифопоэтических представлений о природе, о мире, как обозначение жизненно-важных для человека смыслов, связей. Связь образа матери-земли с символами плодородия. Форма и символы, символизирующие идею обожествления солнца, неба и земли нашими далёкими предками.

Убранство русской избы

Дом - мир, обжитый человеком, образ освоенного пространства. Дом - мир. Избы севера и средней полосы России. Единство конструкции и декора в русском жилище. Отражение картины мира в трёхчастной структуре и в декоре: фронтоны - небо, рубленая клеть - земля, подклеть - подземный мир (знак избы, связанные с разными сферами обитания.) Декоративное убранство: полотенца, причелины, лобовая доска, наличники, ставни. Символическое значение мотивов в узорном убранстве русских изб.

Внутренний мир русской избы

Деревенский мудро устроенный быт. Устройство внутреннего пространства русского дома, его символика (потолок - небо, пол - земля, подпол - подземный мир, свет).

Жизненно важные центры в крестьянском доме: печь, красный угол, круг предметов быта, труда, включение их в пространство дома. Единство пространства в народном жилище.

Конструкция и декор предметов народного быта. Орнамент

Предметы народного быта (прялки, ковши, енды, солоницы, хлебницы и др.) - область конструктивной фантазии, умелого владения материалом на протяжении веков. Единство пользы и красоты предметов быта.

Символическое значение элементов декора. Орнамент. Виды орнамента.

Русская народная вышивка

Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов языка орнамента, его символическое значение. Связь образов и мотивов с природой и цветом (белый - женское начало, красный - мужское начало).

Народный костюм

Народный праздничный костюм - целостный художественный образ. Комплект (в основе - сарафан и южнорусский (в основе панёва). рубаха - основа мужского костюма. Формы и декор женских головных уборов. Защитная символика элементов костюма. Символика цвета в народной одежде.

Главные отличительные признаки изделий, традиционных художеств (форма, материал, особенности росписи, цветовой строй, приемы письма, эле Следование традиции и высокий профессионализм современных мастеров промыслов.

Единство материалов, формы и декора, конструктивных декоративных элементов в произведениях художественных промыслов.

Древние образы в современных народных игрушках

Магическая роль глиняной игрушки в древности. Традиционные образы (баба) в современных народных игрушках. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащим различным художественным промыслам. Особенности декора. Особенности цветового строя. Основные декоративные элементы росписи филимоновской, каргопольской игрушки.

Хохлома

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью. Своеобразие промысла. Травный узор - главный мотив. Фоновое письмо, его

Искусство Гжели

Краткие сведения из истории гжельской керамики. Значение промысла для отечественной народной культуры. Природный мотив в изделиях гжельских мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью.

Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора. Особенности гжельской росписи: сине-белые тона, мазок с тенями, сочетание мазка с спиралевидной линией.

Городецкая роспись

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью. Бутоны, купавки, розаны - основные элементы. Птица и коловорот - основные мотивы. Основные приёмы росписи.

Жостово. Роспись по металлу

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Слияние промысла с художественной промышленностью. Своеобразие промысла. Эффект объёмного изображения. Основные приёмы: замалёвок, тенёжка, бликовка, чертёжка, привязка.

Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте

Краткие сведения из истории Значение промысла для отечественной культуры. Природный мотив в изделиях мастеров. Дерево и береста - основные материалы в быту. Щепная птица счастья - птица света. Изделия из бересты: коробка, хлебница, туеса, резное узорочье берестяных изделий. Слияние промысла с художественной промышленностью. Своеобразие промысла

Роль народных художественных промыслов в современной жизни. (по материалам выставки в четверти)

Декор - человек, общество, время

Роль декоративных искусств в жизни общества, в различении людей по месту принадлежности, в выявлении определенных общностей людей. Декор вещи - это знак, выявляющий, подчеркивающий место человека в обществе.

Влияние господствующих идей, условий жизни людей разных стран и культур на цветовой строй произведений декоративно-прикладного искусства.

Особенности декоративно-прикладного искусства Древнего Египта, Древней Греции, Европы XVII века.

Зачем людям украшения

Предметы декоративного искусства несут на себе печать определённых культурных отношений. Украсить вещь - значит, наполнить её смыслом, определить социальную роль хозяина. Эта роль сказывается на всём образном строе вещи: характер деталей,

Одежда, костюм не только служит практическим целям, но и является показателем положения человека в обществе, его роли в обществе.

ДПИ Древнего Китая. Строгая регламентация в одежде людей разных сословий, императора. Знаки отличия высших чиновников, одежда знатных китайцев, и костюм Западной Европы 17 века (эпоха БАРОККО). Черты торжественности, парадности, декоративности. Причудливость формы интерьера, мебели, др. Костюм 18 века. Одежда буржуазии, простых горожан.

О чём рассказывают нам гербы и эмблемы

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства. Первые гербы, которые появились в Западной Европе в средние века. Роль герба в рыцарском обществе. Семейный герб как знак достоинства его владельца, олицетворение. Гербы ремесленных цехов в эпоху Средневековья как отражение характера цеха. Основные части герба. Символика цвета в классической геральдике. Составные части старинного герба (щит, щито держатели, корона, шлем, девиз, мантия). Символика в современном обществе: отличительные знаки государства, страны, города, предприятия.

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение)

Декоративное искусство в современном мире

Разнообразие современного декоративно-прикладного искусства (керамика, металл, гобелен, батик и т.д.). Новые черты современного искусства. Выставка современного декоративно-прикладного искусства.

Тяготение современного художника к ассоциативному формотворчеству, декоративности, ансамблевому единству предметов, полному раскрытию индивидуальности. Смелое экспериментирование с современным материалом, фактурой.

Современное выставочное искусство

Многообразие материалов и техник. Насыщенность произведений яркими красками, фантазией. Пластический язык материала, его роль в создании образа. Роль средств (форма, линия, цвет, пятно, фактура) в построении декоративной композиции в ределённом материале.

Декоративный ансамбль. Творческая интерпретация древних образов в произведениях современных художников.

Ты сам - мастер. Коллективная реализация в конкретном материале творческих замыслов. Технология работы с выбранным материалом (коллаж, декупаж, реву, декупаждр), постепенное, поэтапное выполнение работы. Деление общей композиции на фрагменты, соединение в блоки, монтаж в общее панно.

6 класс

Изобразительное искусство и его виды

Изобразительное искусство как способ познания, общения и эмоционального отражения окружающего мира, мыслей и чувств человека. Виды графики (станковая, плакатная, промышленная). Художественный образ и художественно-выразительные средства графики (ритм). Виды живописи (станковая, монументальная, декоративная, мозаика, ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи (тон и тональные отношения, колорит, контраст, фактура). Виды скульптуры (станковая, монументальная, рельеф, дово-парковая). Основы языка изображения. Художественные материалы и способы их использования. Жанр изобразительного искусства анималистический. Жанр изобразительного искусства - натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи (линия, перспектива). Изображение объема на плоскости, линейная перспектива. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности цвета. Жанр изобразительного искусства - портрет. Конструкция головы человека,

Опыт художественно-творческой деятельности

На уроках в течение года: Изображение с натуры и по памяти отдельных частей, животных, птиц, человека, пейзажа, натюрморта, интерьера, архитектурных сооружений. Работа на пленэре. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ по памяти и воображению в разных художественных техниках. Выполнение творческих работ в различных видах и жанрах изобразительного искусства: пейзажа, портрета, бытового и исторического жанров. Проектирование объектов: плаката, открытки, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, раздаточного материала, сайта. Создание иллюстраций к литературным произведениям, эскизов и макетов мебели, транспорта. Использование красок (гуашь, акварель), графических инструментов (карандаш, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушь и др.), пластилина, глины, бумаги, картона, бумажной пластики и других доступных художественных материалов. Знакомство с произведениями выдающихся мастеров изобразительного искусства и архитектуры (Леонардо да Винчи, Рембрандт, А. Дюрер, П. Сезанн, В. Ван Гог, К. Моне, П. Пикассо, И. Репин, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, М.А. Врубель, Б.М. Кустодиев, С.П. Петров-Водкин и др., С.Т. Коненков, В.И. Мухоморова, В.А. Фаворский и др.).

7 класс

Зарубежное изобразительное искусство и архитектура.

Знакомство с основными этапами развития зарубежного искусства (виды искусства). Изображение фигуры человека в истории искусства. Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. Синтез изобразительного искусства и архитектуры. Фигуры человека в истории скульптуры. Наброски фигуры человека с натуры. Знакомство с художественными музеями (Лувр, музей Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея).

Изобразительное искусство и архитектура России

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов. Тематическая живопись. Исторические жанры.

Сюжет и содержание в картине. Творчество художников: А. Г. Венецианова, К. С. Пюссин, А. М. Васнецова. Художественные объединения Товарищество передвижников, "Мир искусства", Государственная Третьяковская галерея. Жизнь в моем городе в прошлых веках (тема в бытовом жанре). Композиция «Жизнь людей в прошлом». Жизнь моих современников на улицах моего города». Праздник и карнавал в изобразительном искусстве. Ментальная живопись. Художественная культура Древней Руси, её символическая направленность к внутреннему миру человека.

Красота и своеобразие архитектуры и живописи Древней Руси. Библия в изобразительном искусстве.

Живопись, графика, скульптура и архитектура России XVIII - XX вв. Великие исторические события в русском искусстве. Монументальная скульптура в искусстве. Народ. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве. Мемориальные ансамбли. Стили и направления в русском изобразительном искусстве и архитектуре нового времени (барокко, классицизм, реализм, символизм, модернизм). Иллюстрации. Слово и изображение.

Проект "Обложка к книге"

Современное изобразительное искусство

Традиции и новаторство в искусстве. История искусства и история человека. Представление о художественных направлениях в искусстве XX в. (реализм, авангардизм, сюрреализм, проявления постмодернизма) Понимание смысла деятельности человека в современном мире. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.

Опыт художественно-творческой деятельности

Знакомство с произведениями выдающихся мастеров изобразительного искусства и архитектуры (Леонардо да Винчи, Рембрандт ван Рейн, Микеланджело Буонаротти, П. Роден, Ш.Э. де Кольбюзье, А. Рублев, Дионисий, В.В. Растрелли, Э.-М. Фальконе, Г. Венецианов, И. Мартос, К.П. Брюллов, А.А. Иванов, И.Е. Репин, В.М. Васнецов и др.).

архитектуры (композиция, тектоника, масштаб, пропорции, ритм, пластика и цвет материалов). Бионика.

Стили в архитектуре (античность, готика, барокко, классицизм).

Связь архитектуры и дизайна (промышленный, рекламный, ландшафтный, интерьерный и др.) в современной культуре. Композиция в дизайне (в объеме и на плоскости).

Опыт творческой деятельности. Зарисовки элементов архитектуры. Выявление архитектурных композиций. Создание художественно-декоративных проектов единой стилистикой. Создание художественно-декоративных проектов, объектов единой стилистикой (предметы быта, одежда, мебель, детали интерьера и др.).

Изображение в полиграфии Множественность, массовость и общедоступность графического изображения. Формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши, буклеты, открытки и др. Образ - символ - знак. Стилизованное изображение текста. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, фотомонтажное, компьютерное). Художники книги (Г.Доре, И.Я. Билибин, В.В. Лебедев, В.А. Маврина и др.).

Опыт творческой деятельности. Проектирование обложки книги, репродукции, визитной карточки, экслибриса, товарного знака, разворота журнала, сайта. Оформление литературных и музыкальных произведений.

Синтез искусств в театре Общие законы восприятия композиции картин, скульптуры, полиграфии. Художники театра (В.М. Васнецов, А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, В.А. Мухоморов, Федоровский и др.).

Опыт творческой деятельности. Создание эскиза и макета оформления костюмов.

Изображение в фотографии. Изображение в фотографии и изобразительном искусстве. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства (композиция, курс, свет, ритм и др.). Художественного образа в фотоискусстве. Фотохудожники (русской, английской, польской, чешской и американской школы и др.). *Опыт творческой деятельности.* Создание художественной фотографии, фотоколлажа.

Синтетическая природа экранных искусств. Специфика киноизображения. Средства эмоциональной выразительности в фильме (композиция, ритм, свет, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Фрагменты фильмов. Мастера кино (С.М. Эйзенштейн, А.П. Довженко, Г.М. Козинцев, А.А. Тарковский).

Телевизионное изображение, его особенности и возможности.

Опыт творческой деятельности. Создание мультфильма, видеофильма на заданную тему. Выражение в творческой деятельности своего отношения к изображаемому.

Изображение на компьютере. Компьютерная графика и ее использование в дизайне, архитектурных проектах.

Опыт творческой деятельности. Проектирование сайта.

Виды и жанры пластических искусств. Выдающиеся музеи мира и выдающиеся произведения искусства прошлого и современности (кроссворды, тесты, викторины, интеллектуальные игры).

2.2.17. МУЗЫКА

5 класс

"Что роднит музыку с литературой" Взаимодействие музыки и литературы в образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программно-жанровые (концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературы и изведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится основой для выходящих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыкальные инструменты).

Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментально-инструментальная.

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами.

Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыка как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразование как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыки. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы.

Общие закономерности развития музыки: единство и контраст. Разнообразие форм. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Музыка в современном мире: традиции и инновации. Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки, своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка, инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы), вокально-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Музыкальная культура своего региона.

Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, джазовый оркестр.

"Что роднит музыку с изобразительным искусством" Выявление многообразия связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств: литературы, изобразительного искусства - наиболее ярко раскрывается при знании жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с искусством религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Музыка, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и средств их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством: события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в искусстве. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небеса и краски. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении произведения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — заимствования. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих задач содержания музыкальных образов.

Музыка как вид искусства. Интонация в музыке как звуковое воплощение идей и средоточие смысла. Музыка и камерно-инструментальная. Музыкальные стили исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их творцы выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыки. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, развитие.

Разнообразие музыкальных форм: сонатно-симфонический цикл. Воплощение содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное. Примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал)

Хоры: народный, академический. Виды оркестра: симфонический, духовно-оркестровый, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

6 класс

Музыка как вид искусства. Интонационно-образная, жанровая и стилевая характеристика музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь к пониманию установления связи с жизнью и с другими искусствами. Процессуальность музыкального искусства как важнейшая особенность. Интонация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь искусств на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкального языка (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротескные особенности их драматургического развития (тема, конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной и театральной музыке. Выразительные возможности различного тембра: монофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического. Особенности композиционных особенностей музыкальных форм и жанров. Традиции и новаторство в искусстве.

Н а р о д н о е м у з ы к а л ь н о е т в о р ч е с т в о . Сущность и особенности народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как выражения человека. Народное творчество как художественная самоценность.

Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен: пляска, былины, лирические песни, частушки).

Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность. Народное музыкальное творчество накопление опыта музыкально-творческого творчества учащихся осуществляется в процессе:

- осмысления народной музыки в ее органической связи с жизнью народа и обрядами;
- личностно-окрашенного эмоционально-образного восприятия и оценки образцов народного музыкального творчества в слушательской деятельности;
- вокального и инструментального исполнения образцов народного музыкального творчества; - распевания народных текстов, импровизации и сочинения мелодий;
- создания вокальных и инструментальных композиций на основе знакомства с песенными мелодиями и народной инструментальной музыки;
- участия в народных праздниках.

Русская и зарубежная музыка от эпохи средневековья до наших дней. Особенности русского и западноевропейского искусства различных исторических эпох, национальных стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого и настоящего.

Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху средневековья. Знаменный распев как музыкально-звуковой символ Древней Руси. Средневековая музыка западноевропейской традиции: григорианский хорал. Отечественная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.

Своеобразие западноевропейской профессиональной музыки эпохи Возрождения. Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха как искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композиторов различных жанров прелюдии, фуги, мессы). Духовная и светская музыкальная культура западноевропейской музыки на половине XVII в. и XVIII в. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения его жизнь в многообразных проявлениях (на примере ознакомления с основами профессиональной музыки этого времени: кантоном; партесным концертом; хором).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительный анализ особенностей восприятия мира композиторами классицизма и романтиками (М. Моцарт, Л. ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др.). Трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере обрядовой инструментальной музыки (прелюдия, ноктюрн, соната и др.), симфонии, оперы).

др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Духовная музыка композиторов: хоровой концерт; всенощная, литургия. Наиболее знаменитые особенности русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка, М.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.).

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, и другие направления (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г. Хачатуряна, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин; Б. Бриттен, К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель и др.).

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопротивоположность «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных направлениях современного музыкального искусства: джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Паризи, Б. Спиритчуэл, блюз. (Э. Фицджералд); симфоджаз (Дж. Гершвин); творчество композиторов-песенников (И.О. Дунаевский, А.В. Александров и др.); авторская песня, рок-опера; рок-н-ролл; британский бит, фолк-рок; хард-рок; арт-рок; ре-п и др.

Представления о музыкальной жизни России и других стран.

Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных композиторов: Шаляпина, Э. Карузо, М. Каллас; С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, М. Рахманинова, А. Свешникова, Г. фон Караяна и др.; исполнительских коллективов: Большого народного академического хора им. М.Е. Пятницкого; Национального академического ансамбля народных инструментов России им. Н.П. Осипова; Заслуженного коллектива Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии.

Знакомство с творчеством региональных музыкальных коллективов и солистов-исполнителей народной, академической и эстрадной музыки.

Раскрытие панорамы современной музыкальной жизни страны и мира. Участие в конкурсе исполнителей имени П.И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и балета: Большого театра (Россия, Москва), Мариинского театра (Санкт-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-опера (Франция, Париж), Королевской оперы (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-Йорк); центров отечественной (в том числе региональной) музыкальной культуры и музыкального образования: Центральной музыкальной культуры имени М.И. Глинки, Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова и др.

При знакомстве с музыкальной жизнью России и других стран обогащение представлений о музыкальном искусстве.

7 класс

Музыка как вид искусства. Интонационно-образная, жанровая и стилевая характеристика музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь к пониманию установления связи с жизнью и с другими искусствами. Процессуальность музыкального искусства как важнейшая особенность. Интонация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь музыки с жизнью на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкального искусства (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротескные особенности их драматургического развития (точный или варьированный конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной и театральной музыке. Выразительные возможности различного состава ансамбля: монофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического. Особенности композиционных особенностей музыкальных форм и жанров. Традиции и новаторство в музыкальном искусстве.

Н а р о д н о е м у з ы к а л ь н о е т в о р ч е с т в о . Сущность и особенности народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как выражения человека. Народное творчество как художественная самоценность.

Своеобразие западноевропейской профессиональной музыки эпохи Возрождения и особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Музыка И.С. Баха и его искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композитора в жанрах прелюдии, фуги, мессы). Духовная и светская музыкальная культура на первой половине XVII в. и XVIII в. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения эпохи его жизнь в многообразных проявлениях (на примере ознакомления с основами профессиональной музыки этого времени: кантом; партесным концертом; хором).

Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительный анализ особенностей восприятия мира композиторами классицизма и романтизма (И.С. Моцарт, Л. Ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др.). Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере обработки инструментальной музыки (прелюдия, ноктюрн, соната и др.), симфонии, оперы. Особенности драматургического развития в оперном искусстве западноевропейских композиторов XIX столетия (Ж. Бизе, Дж. Верди, Дж. Россини).

Отечественная музыкальная культура XIX века: формирование русской музыкальной школы. Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование, создание музыки на основе народных мелодий. Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов.

Особенности проявления романтизма в русской музыке. Драматизм, героическая образность, народно-эпическая образность как характерные свойства русской музыкальной школы. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, соната и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Духовная музыка композиторов: хоровой концерт; всенощная, литургия. Наиболее значительные особенности русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.).

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, другие направления (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г. Свиридов, А. Хачатуряна, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин; Б. Бриттен, К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель и др.).

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных направлениях современного музыкального искусства: джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Паризи, Б. Спиритчуэл, блюз. (Э. Фицджералд); симфоджаз (Дж. Гершвин); творчество композиторов-песенников (И.О. Дунаевский, А.В. Александров и др.); авторская песня, рок-опера; рок-н-ролл; британский бит, фолк-рок; хард-рок; арт-рок; ре-п и др.

Знакомство с творчеством выдающихся российских и зарубежных композиторов: Ш. Шаляпина, Э. Карузо, М. Каллас; С. Рихтера, Д. Ойстраха, Э. Горовица, А. Мравинского, А. Свешникова, Г. фон. Караяна и др.; исполнительских коллективов: народного академического хора им. М.Е. Пятницкого; Национального академического ансамбля народных инструментов России им. Н.П. Осипова; Заслуженного коллектива Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии.

Раскрытие панорамы современной музыкальной жизни страны и мира на примере знакомства с исполнительским искусством наиболее признанных участников международного конкурса исполнителей имени П.И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и балета: Большого театра (Россия, Москва), Мариинского театра (Санкт-Петербург); Ла Скала (Италия, Милан), Гранд-опера (Франция, Париж), Королевской оперы (Англия, Лондон), Метрополитен-опера (США, Нью-Йорк); центров отечественной (в том числе региональной) музыкальной культуры и музыкального образования: Музыкальной культуры имени М.И. Глинки, Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова и др.

«сложной», народной и профессиональной. Многообразие жанров песенного фольклора как отражение жизни разных народов определенной эпохи. Вокальное развитие в духовной и светской музыке разных эпох.

Танец, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев разных народов (ритуальные, обрядовые, придворные, балльные, салонные и др.). Развитие танца в вокальной, инструментальной и сценической музыке.

Интонации и ритмы *марша*, поступи, движения как символы определенных ситуаций. Жанры маршевой музыки (военный, сказочно-фантастический, торжественный, церемониальный и др.). Марш как самостоятельная пьеса и как часть крупных жанров (опера, балет, соната, сюита и др.).

Примерный перечень музыкального материала

Народные песни, церковные песнопения, романсы;
Песня Марфы. Из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.
Песня Галицкого. Из оперы «Князь Игорь». А. Бородин.
Высокая месса си минор (фрагменты). И.-С. Бах.
Всенощное бдение (фрагмент) С. Рахманинов.
Иисус Христос — суперзвезда. Рок-опера (фрагменты). Э. Уэббер.
Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.
Колыбельная. Из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.
Ария из оркестровой сюиты № 3. И.-С. Бах.
Бразильская бахиана № 5 (фрагменты). Э. Вила Лобос
Ария Руслана. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.
Уж если ты разлюбишь. Д. Кабалевский, слова У. Шекспира (Сонет № 130).
Маршак). *Ария Орфея; Баллада Харона.* Из рок-оперы «Орфей и Эвридика».
Музы согласно. Кант неизвестного автора XVIII в.
Славься! Хор из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка.
Солнцу красному слава! Хор из оперы «Князь Игорь». А. Бородин.
Ода к радости. Из финала Симфонии № 9. Л. Бетховен, слова Ф. Шиллера.
Песни. Серенады. Баллады. Ф. Шуберт.
День ли царит. П. Чайковский, слова А. Апухтина.
Романс. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».
Песни без слов. Ф. Мендельсон.
Вокализ. С. Рахманинов.
Концерт для голоса с оркестром (фрагменты). Р. Глиэр.
Менуэты. Г. Перселл, А. Корелли, Д. Скарлатти.
Менуэты из сюит. И.-С. Бах. *Менуэты.* Из фортепианных сонат. В.-А. Моцарт.
Симфония № 40 (3-я часть). В.-А. Моцарт.
Вальс-фантазия. М. Глинка.
Вальсы. Из опер и балетов. П. Чайковский. С. Прокофьев.
Вальс. Из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
Вальсы. Ф. Шопен. И. Штраус.
Краковяк. Польский. Мазурка. Вальс. Из оперы «Иван Сусанин». М. Глинка.
Танец с саблями. Из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.
Танец огня. Из балета «Любовь-волшебница». М. де Фалья.
Соната № 2 для фортепиано си-бемоль минор (2-я часть, траурный марш). Л. Бетховен.
Свадебный марш. Из музыки к пьесе У. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
Марши. Из опер и балетов. М. Глинка. Н. Римский-Корсаков. П. Чайковский.
Симфония № 5 (финал). Л. Бетховен.
Симфония № 6 (3-я часть). П. Чайковский.
Симфония № 7 («Ленинградская») (1-я часть). Д. Шостакович.
Военный марш из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

Музыкальный стиль — камертон эпохи

Основные стилистические течения и направления в музыкальном искусстве настоящего. Стиль как своеобразие, присущее музыке определенного исторического периода, национальной школы, творчеству отдельных композиторов. Стиль как идиома, как ретроспекция (В. Медушевский). Исполнительский стиль. Обобщение взаимодействия искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино) как ведущий эстетический принцип взаимодействия формы и содержания. Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей XX — XXI веков: барокко, романтизм, реализм, импрессионизм; неоклассицизм, классицизм, преемственность с музыкальной культурой более ранних исторических периодов.

Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, фолк-рок, этническая музыка, хэви-метал, рэп, эстрада, авторская песня). Композиторы и исполнители-интерпретаторы. Стилизация и полистилистика в музыке как «многоголосие», диалог композитора с музыкой предшествующих поколений.

Примерный перечень музыкального материала

Симфония — от венских классиков до современного авангарда (из программы для V—VIII классов — по выбору учителя)

Прощальная симфония. Й. Гайдн.

Симфония № 1 («Классическая»). С. Прокофьев,

Симфония № 4. А. Шнитке.

Опера — оперетта — мюзикл — рок-опера (из программы «Музыка для V—VIII классов — по выбору учителя») Моя прекрасная леди (фрагменты). Ф. Лоу.

Белая акация (фрагменты). И. Дунаевский.

Принцесса цирка (фрагменты). И. Кальман.

«Юнона и Авось». А. Рыбников, либретто А. Вознесенского.

Метро. Я. Стоклас (русская версия текстов Ю. Рященцева и Г. Полвди).

Норд-Ост. Музыка и либретто А. Иващенко и Г. Васильева.

Собор Парижской Богоматери. Р. Коччиант, либретто Л. Пلامондон (фрагменты текста Ю. Кима).

Ромео и Джульетта. Ж. Пресгурвик.

Иисус Христос — суперзвезда. Призрак оперы. Кошки. Э.-Л. Уэббер.

Чикаго. Дж. Кандер.

Золушка, Р. Роджерс. Золушка. К. Меладзе и др.

Балет (из программы «Музыка» для V—VIII классов — по выбору учителя)

Спартак (фрагменты). А. Хачатурян.

Кармен-сюита (фрагменты). Р. Щедрин.

Собор Парижской Богоматери (фрагменты). М. Жарр.

Камерная вокальная и инструментальная музыка (из программы «Музыка для V—VIII классов — по выбору учителя») Прелюдии и фуги. И.-С. Бах (классические и современные интерпретации).

(«Лунная»). Л. Бетховен (классические и современные интерпретации). *Прелюдия и фуга.* Ф. Шопен (классические и современные интерпретации). *Картинки с выставки.* Ф. Мусоргский (классические и современные интерпретации).

Нет, только тот, кто знал. П. Чайковский, слова В. Гёте (классические и современные интерпретации).

Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичные записи, джаз, рок-джаз и др.).

2.2.18. ТЕХНОЛОГИЯ

- Пояснительная записка

Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучения должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения.

моющих и дезинфицирующих средств для мытья посуды.

Требования к точности соблюдения технологического процесса при санитарно-гигиенической обработке продуктов для предупреждения пищевых отравлений и инфекционных заболеваний.

Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими инструментами, горячими жидкостями. Оказание первой помощи при ожогах.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение набора безопасных для здоровья моющих средств для посуды.

Проведение санитарно-гигиенических мероприятий в помещении кабинета.

401

Тема 2. Физиология питания

Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи; условия, способствующие лучшему пищеварению; роль слюны, кишечного сока и желчи в пищеварении; значение о питательных веществах.

Обмен веществ; пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов; факторы, влияющие на обмен веществ.

Физиологические основы рационального питания. Современные данные о минеральных солях и микроэлементах в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах, суточная потребность в витаминах, солях и микроэлементах.

Составление рациона здорового питания с применением компьютерных программ.

Понятие о микроорганизмах; полезное и вредное воздействие микроорганизмов на продукты; органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества продуктов; первая помощь при пищевых отравлениях.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни.

Поиск рецептов блюд, соответствующих принципам рационального питания.

Составление меню из малокалорийных продуктов.

Тема 3. Блюда из яиц, бутерброды, горячие напитки

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Способы свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Оформление горячих напитков.

Продукты, употребляемые для приготовления бутербродов. Значение бутербродов в питании человека. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приемы нарезки.

Особенности технологии приготовления и украшения различных видов бутербродов. Требования к качеству готовых бутербродов, условия и сроки их хранения.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, горячий шоколад). Правила хранения какао. Сорта чая, их вкусовые достоинства и способы заваривания.

Сорта кофе и какао. Устройства для размолва зерен кофе. Технология приготовления горячих напитков. Требования к качеству готовых напитков.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Приготовление блюда из яиц.

Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов.

Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

Тема 4. Блюда из овощей

Виды овощей, используемых в кулинарии. Содержание в овощах минеральных солей, белков, жиров, углеводов, витаминов. Сохранность этих веществ в процессе хранения и кулинарной обработки. Содержание влаги в продуктах, качество и сохранность продуктов.

Свежемороженые овощи. Условия и сроки их хранения, способы использования.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей. Методы оп...

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополните мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салатов из сырых ово салатов продуктами, входящими в состав салатов и имеющими яркую ок зелени.

Значение и виды тепловой кулинарной обработки продуктов (варка, запекание, припускание, пассерование, бланширование). Преимущества различных способов варки овощей.

Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в овощах условий кулинарной обработки. Технология приготовления блюд из Требования к качеству и оформлению готовых 402д.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ
Определение доброкачественности овощей по внешнему виду и при пом
Приготовление салата из сырых овощей.
Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов.
Приготовление блюда из вареных овощей.

Тема 5. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Х молока.

Способы определения качества молока. Условия и сроки хранения. Обеззараживание молока с помощью тепловой кулинарной обработки.

Технология приготовления молочных супов и каш. Посуда для варки. Оценка качества готовых блюд, подача их к столу.

Ассортимент кисломолочных продуктов и творожных изделий. Технологи творога из простокваши без подогрева и с подогревом. Способы удалени линарные блюда из творога, технология их приготовления.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ
Приготовление молочного супа или молочной каши.
Приготовление блюда из творога.
Определение качества молочных блюд лабораторными методами.

Тема 6. Блюда из рыбы и морепродуктов

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. С белков, жиров, углеводов, витаминов. Изменение содержания этих веществ в и кулинарной обработки.

Рыбные полуфабрикаты. Условия и сроки хранения живой, свежей, мор вяленной, соленой рыбы и рыбных консервов. Органолептические экспресс-методы определения качества рыбы и рыбных консервов. Ма консервов и пресервов.

Санитарные условия механической кулинарной обработки рыбы и р. Правила оттаивания мороженой рыбы. Вымачивание соленой рыбы. Спосо висимости от породы рыбы, ее размеров и кулинарного использования.

Краткая характеристика оборудования, инвентаря, инструментов, посу при механической и тепловой кулинарной обработке рыбы и приготовлен фабрикатов.

Технология приготовления блюд из рыбы и морепродуктов. Требования к блюду. Правила подачи рыбных блюд к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ
Определение свежести рыбы органолептическими и лабораторными мето
Определение срока годности рыбных консервов.
Оттаивание и механическая кулинарная обработка свежемороженой рыби
Механическая кулинарная обработка чешуйчатой рыбы.
Разделка соленой рыбы.

Примерная тема практической работы

Приготовление блюда из сельскохозяйственной птицы.

Определение качества термической обработки блюд из птицы.

Тема 8. Блюда из мяса

Значение и место мясных блюд в питании. Понятие о пищевой ценности мяса. Органолептические и лабораторные экспресс-методы определения качества мяса. Сроки хранения мяса и мясных полуфабрикатов.

Оборудование и инвентарь, применяемые для механической и тепловой обработки мяса. Технология приготовления мясных блюд.

Принципы подбора гарниров и соусов к мясным блюдам. Требования к подаче мясных блюд. Подача готовых блюд к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Определение качества мяса органолептическими методами.

Определение качества мяса лабораторными методами.

Приготовление мясных блюд (по выбору).

Определение качества термической обработки мясных блюд.

Тема 9. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Технология приготовления каш. Крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш.

Кулинарные приемы приготовления блюд из бобовых, обеспечивающие сохранение витаминов группы В.

Способы варки макаронных изделий.

Соотношение крупы, бобовых и макаронных изделий и жидкости при варке. Консистенция и гарниров.

Посуда и инвентарь, применяемые при варке каш, бобовых и макаронных изделий.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Приготовление рассыпчатой, вязкой или жидкой каши.

Приготовление гарнира из макаронных изделий.

Тема 10. Заправочные супы

Значение супов в рационе питания. Технология приготовления мясных супов. Способы очистки бульона. Использование бульона для приготовления заправочных супов. Способы очистки бульона.

Технология приготовления заправочных супов. Значение соотношения продуктов в супах. Оформление готового супа зеленью петрушки, укропом. Оценка качества супа и подача его к столу.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Расчет количества мяса и других продуктов для приготовления супа на 6 порций.

Приготовление заправочного супа.

Тема 11. Изделия из теста

Виды теста. Просеивание муки. Способы приготовления теста для блинчиков. Пищевые разрыхлители теста, их роль в кулинарии. Технологии приготовления оладий и блинчиков. Блины с приправами.

Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов к столу.

Технология приготовления пресного слоеного теста. Влияние количества жира на консистенцию теста и качество готовых изделий.

Тесторезки, ножи и выемки для формования теста. Условия выпекания изделий из слоеного теста, способы определения готовности.

Рецептура и технология приготовления песочного теста. Влияние количества жира на пластичность теста и рассыпчатость готовых изделий. Правила раскатки теста.

Тема 12. Сервировка стола. Этикет

Особенности сервировки стола к завтраку, обеду, ужину, празднику приборов и посуды. Способы складывания салфеток. Правила пользования приборами.

Подача готовых блюд к столу. Правила подачи десерта.

Эстетическое оформление стола. Освещение и музыкальное оформление использования звуковоспроизводящей аппаратуры. Правила поведения за столом и правила поведения в гостях. Время и продолжительность визита.

Приглашения и поздравительные открытки

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Оформление стола к празднику.

Организация фуршета.

Тема 13. Приготовление обеда в походных условиях

Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности продуктов. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Кухонный инвентарь, посуда для приготовления пищи в походных условиях.

Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер пожарной безопасности. Экологические мероприятия по предотвращению загрязнения окружающей среды.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Расчет количества и состава продуктов для похода.

Контроль качества воды из природных источников.

Раздел 2. Создание изделий из текстильных материалов

Тема 1. Свойства текстильных материалов

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства искусственных волокон.

Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Виды переплетений нитей в тканях.

Механические, физические, технологические, эксплуатационные свойства шнуров и нетканых материалов. Сравнительные характеристики тканей из химических волокон. Способы обнаружения химических волокон в тканях.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Изучение свойств нитей основы и утка.

Определение лицевой и изнаночной сторон, направление долевой нити в ткани.

Распознавание волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти.

Обнаружение нитей из химических волокон в тканях.

Тема 2. Элементы машиноведения

Классификация машин швейного производства по назначению, степени автоматизации. Характеристики и области применения современных обметочных и вышивальных машин с программным управлением.

Бытовая швейная машина, ее технические характеристики, назначение. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Правила работы на универсальной бытовой швейной машине. Правила подготовки швейной машины. Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине.

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани.

Заправка верхней и нижней нитей.

Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям, за обратным ходом машины.

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей.

Выполнение зигзагообразной строчки. Обработка срезов зигзагообразной строчкой.

Устранение неполадок в работе швейной машины.

Чистка и смазка швейной машины.

Тема 3. Конструирование швейных изделий

Классово-социальное положение человека и его отражение в костюме. Краткая история одежды. Современные направления моды. Народный костюм как основа современных форм одежды.

Роль конструирования в выполнении основных требований к одежде. Типичные размерные признаки фигуры человека. Системы конструирования одежды. Характеристика расчетно-графической системы конструирования. Основные измерения фигуры человека.

Последовательность построения чертежей основы швейных изделий. Расчетные формулы, необходимые для построения чертежей основы швейных изделий. Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение эскизов национальных костюмов.

Эскизная разработка модели спортивной одежды на основе чертежа швейного цельнокроеного рукава на основе цветовых контрастов.

Снятие мерок и запись результатов измерений.

Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по меркам или по заданным размерам.

Тема 4. Моделирование швейных изделий

Понятие о композиции в одежде (материал, цвет, силуэт, пропорции, ритм, иллюзии в одежде. Виды художественного оформления швейных изделий.

Способы моделирования швейных изделий. Выбор ткани и художественное оформление изделия. Художественное оформление народной одежды. Связь художественного оформления современной одежды с традициями народного костюма. Определение колористического решения изделия.

Выбор модели изделия из журнала мод с учетом индивидуальных особенностей фигуры. Способы копирования выкройки из журналов. Проверка основных размеров по меркам и коррекция чертежа выкройки.

Поиск в Интернете современных моделей швейных изделий, построение выкроек на ткани и расчет количества ткани на изделие с применением компьютерных программ.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Моделирование изделия.

Расчет количества ткани на изделие.

Копирование выкройки из журнала мод, проверка и коррекция выкройки по меркам и особенностям фигуры.

Подготовка выкройки выбранного фасона швейного изделия к раскрою.

Тема 5. Технология изготовления швейных изделий

Ручные стежки и строчки. Технология выполнения машинных строчек. Графические обозначения.

Подготовка ткани к раскрою. Особенности раскладки выкройки на ткани по ширине ткани, рисунка или ворса. Инструменты и приспособления для переноса контурных и контрольных линий выкройки на ткань.

Правила выполнения следующих технологических операций:

готового изделия.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение образцов ручных стежков, строчек и швов.

Подшивание низа изделия потайными подшивочными стежками.

Отработка техники выполнения соединительных, краевых и отделочных тканей.

Выполнение раскладки выкроек на различных тканях.

Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кройки.

Обработка деталей кройки.

Скалывание и сметывание деталей кройки. 406

Проведение примерки, исправление дефектов.

Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.

Влажно-тепловая обработка изделия.

Определение качества готового изделия.

Раздел 3. Художественные ремесла

Тема 1. Декоративно-прикладное искусство

Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства страны. Традиционные виды рукоделия: вышивка, вязание, плетение, ковроткачество по дереву и тканям и др. Знакомство с творчеством народных умельцев своего села. Инструменты и приспособления, применяемые в традиционных ремеслах.

Традиции, обряды, семейные праздники. Подготовка одежды к традиционным праздникам. Отделка изделий вышивкой, тесьмой, изготовление сувениров к праздникам. Экскурсия в музей.

Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства

Эмоциональное воздействие декоративной композиции. Статичная композиция.

Понятие о ритмической или пластической композиции, ее тонкости. Симметричные и асимметричные композиции, их основные решения в композиции, колорита, фактуры материала в художественном выражении декоративно-прикладного искусства.

Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного оформления существующих форм.

Символика в орнаменте. Характерные черты орнаментов народов. Сочетания в орнаменте. Виды орнаментов. Возможности графических редакторов компьютеров в создании эскизов, орнаментов, элементов композиций, в использовании различных цветов.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиции.

Выполнение эскизов орнаментов для платка, резьбы по дереву и др.

Зарисовка современных и старинных узоров и орнаментов.

Создание композиции с изображением пейзажа для панно или платка по заданным мотивам.

Тема 3. Лоскутное шитье

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Возможности лоскутной пластики, ее связь с направлениями современной моды.

Материалы для лоскутной пластики. Подготовка материалов к работе. Приспособления, шаблоны для выкраивания элементов орнамента. Техники соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

композиции в узелковом батике.

Художественные особенности свободной росписи тканей. Колористические композиции. Инструменты и приспособления для свободной росписи. Красителей. Приемы выполнения свободной росписи. Свободная роспись солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани.

Свободная роспись ткани с применением масляных красок. Изготовление спортивной одежды.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Оформление изделий в технике «узелковый батик».

407

Тема 5. Вязание крючком

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные в современной моде. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка к работе. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Зависимости от ниток и узора. Технология выполнения различных петель. Рисунок и запись.

Примерная тема практической работы

Изготовление образцов вязания крючком и сувениров.

Тема 6. Вязание на спицах

Ассортимент изделий, связанных на спицах. Материалы и инструменты. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Спиц в зависимости от качества и толщины нити. Приемы вязания на двух спицах. Условные обозначения. Технология выполнения вязаных изделий.

Примерный перечень лабораторно-практических и практических работ

Вязание образцов и изделий на спицах.

Выполнение эскизов вязаных декоративных элементов для платьев.

Раздел 4. Оформление интерьера

Тема 1. Интерьер кухни, столовой

Общие сведения из истории архитектуры и интерьера, связь архитектуры и интерьера. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей. Санитарно-гигиенические требования. Разделение кухни на зону для приготовления пищи, зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере.

Декоративное оформление кухни изделиями собственного изготовления.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Выполнение эскиза интерьера кухни, детского уголка.

Тема 2. Интерьер жилого дома

Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьеров, отвечающие национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, приема пищи, столовой, спален, детского уголка. Использование современных материалов в интерьере квартиры.

Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративного искусства. Подбор штор, занавесей, портьер, накидок, ковров, мебели, обоев. Систематизация и хранение коллекций и книг. Значение предметов ручного искусства. Сближение форм материальной культуры в современном искусстве.

Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Организация общего и местного освещения. Виды и формы светильников.

Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Выполнение эскиза планировки городской квартиры, сельского дома, дет

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ
Эскиз интерьера с комнатными растениями.
Эскиз приусадебного участка с декоративными растениями.

Раздел 5. Электротехника

Тема 1. Бытовые электроприборы

Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и в быту.
Бытовая электропроводка. Электроустановочные изделия. Электроприборы, их безопасная эксплуатация. Подбор бытовых электроприборов по мощности и рабочему напряжению. Пути экономии электрической энергии.
Характеристики ламп накаливания и люминесцентных ламп дневного света. Преимущества и недостатки и особенности эксплуатации.

Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации холодильников.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Изучение безопасных приемов работы с бытовым электрооборудованием.
Рациональное размещение осветительных приборов и розеток на плане квартиры.

Раздел 6. Современное производство и профессиональное самоопределение

Тема 1. Сферы производства, профессиональное образование и профессиональная деятельность

Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие современного производства. Приоритетные направления развития техники и технологий. Влияние технологий на виды и содержание труда. Понятие о специальности и квалификации. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов. Виды учреждений профессионального образования.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Экскурсия на предприятие легкой промышленности.

Поиск информации о возможностях и путях получения профессионального образования и трудоустройства.

Ознакомление по справочнику с массовыми профессиями.

Раздел 7. Технологии творческой и опытнической деятельности

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

Определение и формулировка проблемы. Поиск необходимой информации. Разработка вариантов решения проблемы. Обоснованный выбор варианта его реализации.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства края.

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.

Оформление интерьера декоративными растениями.

Организация и проведение праздника (юбилей, день рождения, Масленица).

Изготовление сувенира в технике художественной росписи ткани.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Изготовление сувенира или декоративного панно в технике ручного ткачества.

Эскизы карнавальных костюмов на темы русских народных сказок.

Проекты социальной направленности.

• 2.2.

2.2.19. Физическая культура

,туризм). Освоение физической культуры в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и способностей, повышение индивидуальной физической подготовленности, расширение функциональных возможностей основных систем организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей, специальной и корректирующей направленностью, приобретение навыков физкультурно - оздоровительной и спортивно - оздоровительной деятельности;
- воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;
- освоение знаний о ценностях физической культуры и спорта, их роли в формировании здорового образа жизни, воспитании волевых, нравственных и эстетических качеств;
- приобретение навыков физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, умений самостоятельно организовывать и проводить занятия физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга.

409

Задачи физического воспитания учащихся У-IX классов Решение задачи физического воспитания учащихся направлено на:

- содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки и развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, осознание параметров движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирование основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, выносливости, силы и гибкости);
- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;
- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снаряжении и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время;
- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отряда, капитана команды, судьи;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, ответственности, дисциплинированности, чувства ответственности;
- содействие развитию психических процессов и обучение основам саморегуляции.

Для слепых и слабовидящих обучающихся:

- формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе выполнения трудовых действий;
- формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических приборах и их применении в повседневной жизни.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с профессиональной производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных

- умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасное передвижение в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении приспособлений

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности.

Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в СССР. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх (СССР).

Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Допинг. Концепция честного спорта.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и планирование.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования к занятиям физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж. Проведение банных процедур.

Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры. **Оценка**

эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Техника движений, способы выявления и устранения ошибок в технике движений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры. Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью **Гимнастика с основами акробатики.** Организующие упражнения. Приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Лыжные гонки. Развитие выносливости, силы, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

2.2.20- Основы безопасности жизнедеятельности

Пояснительная записка

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций. Современный сложный и технически насыщенный окружающий мир.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является одним из обязательных предметов для изучения на уровне основного общего образования и является одной из предметных областей «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

На основе программы, курс «Основы безопасности жизнедеятельности» выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении программы в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий обучения.

Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную и общественную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для формирования здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях;
- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской, антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» предусматривает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствованию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить наблюдения, анализировать полученные результаты, представлять и научно обосновывать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Математика», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром. Программа развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в чрезвычайных ситуациях. Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Чрезвычайные ситуации социального характера. Чрезвычайные ситуации биологического характера. Чрезвычайные ситуации космического характера. Чрезвычайные ситуации радиационного характера. Чрезвычайные ситуации химического характера. Чрезвычайные ситуации ядерного характера. Чрезвычайные ситуации биологического характера. Чрезвычайные ситуации космического характера. Чрезвычайные ситуации радиационного характера. Чрезвычайные ситуации химического характера. Чрезвычайные ситуации ядерного характера.

(квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита*).
Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростков*

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, град (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных ситуаций в промышленности, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила поведения. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности общества. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую, наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за совершение преступлений. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестной возможной угрозы взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении человека, заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена, привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания, употребление алкоголя, наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье человека. Вредные привычки и их факторы. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.*

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах и обморожениях, общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. Первая помощь при остановке сердца. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.*

по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

2.2.21 Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура - плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры - представителей разных национальностей. И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лядов.

Человек - творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека немыслима. Личности в культуре зависят от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности - часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Урал-батыр и др.).

Жизнь патриотами подвизами родна. Реальные примеры выражения патриотизма.

искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка - главные семейные ценности и милосердия в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражены в фольклоре разных народов. Семья - первый трудовой коллектив.

Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью учёных нашего края. Республика Татарстан - родина и место жительства учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.

Художники, поэты, музыканты земли Русской. Искусство росписи промыслы Палеха и Холуя, творчество композиторов Бородина А.П., Рахманинов С.В., Шляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М..

Раздел 3. Мир добрых соседей.

Культурные и религиозные традиции православных жителей Иваново-Вознесенской области. Православия в развитие материальной и духовной культуры общества. Праздники (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужения. Колокольный звон. Православные праздники.

Культурные и религиозные традиции мусульман Татарстана. Вклад мусульман в культуру Татарстана. Декоративно-прикладное искусство народов, искусство мечети - часть исламской культуры. Исламский календарь.

Еврейские культурные и религиозные традиции. Иудаизм и культура. Тора. Моисей. Синагога - молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства. Еврейский календарь. Иудеи России.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана памятников, связанных с разными религиями. Казанский государственный краеведческий музей, художественный музей, Музей народного художника Б.П. Иванова, Дом-музей семьи Цветаевых, Государственный музей искусства, Государственный музей Холуйского искусства, Плесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник и т.д.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интеллектуальные увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности - составные части духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

2.3. Программа развития универсальных учебных действий на уровне общего образования

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования (далее — программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционные образовательные программы и служит основой для разработки учебных предметов, курсов, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и учащихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания уроков и внеурочной деятельности учащихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней их усвоения, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий и программы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия;

— связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия образуют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого действия определяется его отношением с другими видами учебных действий в процессе возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определению себя как систему представлений о себе, отношении к себе. Именно поэтому программа развития универсальных учебных действий уделяет особое внимание коммуникативным универсальным учебным действиям.

По мере формирования в начальных классах личностных действий (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическое воспитание и функционирование и развитие универсальных учебных действий (познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его деятельности и концепции.

Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность социального общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы «ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов и внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия, основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Технологии развития универсальных учебных действий

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активное участие обучающихся признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации информации к активной работе учащихся над заданиями, непосредственно связанными с реальной жизнью. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и другими обучающимися. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство в сотрудничестве замещается активным участием учащихся в выборе методов и средств деятельности. Это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки обучающихся, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску решения);

- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включает факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная фактом, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого решения);

- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предположением, которое следует оценить и предложить своё адекватное решение;

- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг проводится как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения, контроля этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами таких заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного конкурса, выставки и т. д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдения, наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, презентацию.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в школе является включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющие следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как личными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении с референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различные модели в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, учащиеся овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми,

умениями переходить от одного вида общения к другому, при этом сочетая индивидуальную самостоятельную работу и сотрудничество в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников предполагает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности должны быть востребованы практически любые способности подростков, реальные интересы и пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учитывать следующие моменты:

— тема исследования должна быть на самом деле интересна для учащихся и находиться в кругу интереса учителя;

— необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, так как поиск её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем правильно;

— организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна обеспечивать взаимную ответственность учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощь;

— раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое, полезное не только для потомства, но и для науки.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской деятельности;

- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, включающую в себя общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования, постановку задачи, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, необходимых для поставленным целям; планирование, определение последовательности действий; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работы; представление результатов с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;

- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, повышение компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности. Условия и средства формирования универсальных учебных действий Учебное сотрудничество Совместная деятельность Разновозрастное сотрудничество

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Дискуссия

Тренинги

Общий приём доказательства Рефлексия

Педагогическое общение

муниципального района Республики Татарстан» (далее соответственно – школа) определяет содержание и организацию воспитательной работы и является объектом (компонентом) основной образовательной программы МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа».

Рабочая программа воспитания составлена на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федеральных государственных образовательных стандартов общего, основного общего и среднего общего образования (далее – ФГОС), Стратегии воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015 - 2025 годы, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся имеет приоритетную преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начальной, основной и среднего общего образования, к реализации Примерной программы воспитания обучающихся в федеральном учебно-методическом объединении по общему образованию (ФУМО) от 1 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

При составлении Программы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» руководствовались определением понятия «образовательная программа» и предложением в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – документ, определяющий основные характеристики образования (объем, содержание, планируемые результаты освоения обучающимися, организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также перечень предусмотренных настоящим Федеральным законом случаев в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Под воспитанием в Программе понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающимися чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда, уважения к старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В основу процесса воспитания детей в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» положены конституционные и национальные ценности российского общества, национальный воспитательный идеал, обозначенный в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Как обязательный компонент ООП МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» структура Программы воспитания включает три составляющие: целевой, содержательный и организационный, также предусматривается обязательная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом разделе определены цели и задачи воспитания, методологические принципы построения программы, понятия – уклад, воспитывающая среда, организационно-педагогический контекст воспитания. Выделены используемые в процессе воспитания деятельности и культурные практики, планируемые результаты освоения Программы воспитания, определяющие основные направления рабочей программы воспитания.

Целевые ориентиры в Программе рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» и с базовыми ценностями духовно-нравственными ценностями.

В содержательном разделе раскрывается воспитательная работа по направлениям воспитания с учетом основной и вариативной части содержания программы, реализации. Содержание и особенности взаимодействия педагогического коллектива

Основные направления воспитательной работы МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа» определяются ценностями воспитания:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления

Ценности **человека, дружбы, семьи, сотрудничества** лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания

Ценность **здоровья** лежит в основе направления физического воспитания

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления

Реализация рабочей программы основана на взаимодействии с различными образовательными организациями в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа», а также предполагает социальное партнерство с другими организациями.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, Программа реализует приоритетными направлениями воспитания реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Воспитательные задачи, согласно федеральным государственным образовательным стандартам начального, основного и среднего общего образования (далее – ФГОС) реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативной, познавательной, речевого, художественно-эстетического развития, физического воспитания.

Приложение: примерный календарный план воспитательной работы.

Раздел I. Ценностно-целевые основы и планируемые результаты

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативных документов:

– Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками)

– Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020 «Об образовании в Российской Федерации») (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2014г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2016г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

– Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1789-р.

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

– Стратегия развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2019-2025 годы (утверждена Постановлением КМ РТ от 06.07.2020 N 559)

– Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 гг.) утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1711-п.

– Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 28 декабря 2018 г. N 16).

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3.2020.01.0001.2020).

– Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственной программы «Развитие образования» на 2019-2025 гг.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными традициями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с государственной политикой в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии государственной политики в сфере воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей государственной политики в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной культуры, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.2. Цель и задачи воспитания

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **целью воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе освоения ими социкультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда, своему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, п. 2)

Задачами воспитания обучающихся в МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа» являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, формирование и развитие российской культуры (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применение знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков в значимых делах).

1.3. Методологические основы и принципы построения Программы

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Программа воспитания опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманистической направленности.** Каждый обучающийся признается как человеческой личности, уважение его достоинства, защита его прав, свободное развитие;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значение деятельности взрослого и обучающегося на основе приобщения к культурным ценностям и освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса для обучающихся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в образовательный процесс.

Данные принципы реализуются в укладе школы, включающем воспитательные традиции общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.3.1. Уклад школы

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, основанный на базовых национальных ценностях, содержащий традиции региона и школы, заповедь поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деловую и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые реализуются участниками образовательных отношений.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка недельного, месячного, годового циклов жизни МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые реализуются участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогами, сотрудниками МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»).

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, психологического сопровождения подростков, находящихся на различных видах учета, организация работы по профилактике и пресечению преступлений против половой неприкосновенности несовершеннолетних, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- создание уклада МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа», отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее эффективные воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» направлен на

- сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях образовательного процесса;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания;

- обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей школьного возраста, в которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, в которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогов и работников;

- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

1.3.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в школе:

– **детские (сверстников и разновозрастные)**. Общество сверстников – это условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает новые способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленных целей, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимодействиях атмосферу доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать поставленных целей. Обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разного возраста и взаимодействие с детьми в дошкольных образовательных организациях. Также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ;

421

– **детско-взрослые**. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых задач. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопомощь и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников.

– **профессионально-родительские**. Общность работников школы и членов семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречивых разнонаправленных задач, взаимная поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного развития, воспитания;

– **профессиональные**. Единство целей и задач воспитания, реализуемых сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в Программе.

Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
 - уважение и учет норм и правил уклада МБОУ «Старо-Тахталинская общеобразовательная школа», их поддержка в профессиональной деятельности, общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям);
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу педагога, учителя в российской отечественной педагогической культуре, традициях;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, учет состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении интересов прав как обучающихся, так и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, сотрудничества и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с ним с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся в формировании ценностей, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к дружбе, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, внимание и ответственность.

1.3.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей образовательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа воспитания и модели воспитательной системы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;
- анализ состояния социокультурной среды МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки-ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимоотношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» с социальными институтами:

- Общеобразовательные учреждения Алькеевского муниципального района Республики Татарстан;
- МБОУ ДО «Дом детского творчества» Алькеевского муниципального района Республики Татарстан»,
- МБУ "Спортивная школа" Алькеевского муниципального района Республики Татарстан",
- МБОУ «Универсальный спортивный зал «Алина»;
- Центральная районная библиотека, детская районная библиотека;
- Историко- краеведческий музей имени Лисенкова С.М.;
- Муниципальная психолого- педагогическая служба Алькеевского муниципального района Республики Татарстан;
- Центральная районная больница;
- Районный Совет ветеранов;
- Общественная организация ветеранов «Боевое братство»;
- КДН, ПДН, ОВД Алькеевского МР;
- ОГИБДД ОМВД России по Алькеевскому району;

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской организации как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.4. Требования к планируемым результатам воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но педагогический коллектив нацелен на перспективу развития и становления обучающегося. Поэтому результаты достижения цели, решения задач воспитания являются целевыми ориентирами, представленными в виде обобщенных портретов выпускника начального общего, среднего общего образования.

1.4.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине –Республике Татарстан, России, малой родине- Алькеевский район, тахталинской территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан Республики Татарстан.

ное	<p>индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиций соответствия нравственным нормам, давать нравственные оценки своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готов оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи (традиционные семейные ценности, семейные ценности этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Республики Татарстан, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к родному (татарскому) языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству народа, других народов России, Республики Татарстан.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в искусстве, творчестве людей.</p>
Физкультурно-оздоровительное	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного образа жизни, в том числе в информационной сфере.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной безопасности, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах трудовой деятельности в соответствии с возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий зависимость жизни людей от природы, природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение к природе, действий, приносящих вред природе, особенно живым организмам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки взаимодействия с природой, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании</p>

Гражданское	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в РТ, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, Республики Татарстан, праздникам, традициям народов России, Республики Татарстан.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность настоящему и будущему народам России, Республики Татарстан тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни школы (в том числе семьи) в жизни Алькеевского района, родного края, села.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p>
Патриотическое	<p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому культурному наследию своего и других народов России, Республики Татарстан. символам, праздникам, памятникам, традициям проживающих в РФ, РТ.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа Российской Федерации, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории татарского народа, своего края, других народов Российской Федерации, Республики Татарстан.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения земляков, жителей Алькеевского района, села Старая Алька Россия, Республики Татарстан, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>
Духовно-нравственное	<p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры народов Республики Татарстан, других народов Российской Федерации.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и нормы народов России, Республики Татарстан, российской Федерации в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в индивидуальном и общественном пространстве.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального диалога, людей, граждан, народов в России, РТ, умеющий общаться с представителями разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным ценностям народов России, Республики Татарстан, религиозным чувствам сограждан.</p>

	<p>поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своих народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах и формах художественного творчества.</p>
Физкультурно-оздоровительное	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности в обществе, значение личных усилий человека в сохранении своего и других людей, близких.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный отдых и регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов, угрожающих физическому и психическому здоровью.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, мобилизуя социальные, информационные и природные ресурсы.</p> <p>Осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие планы.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии формирования своего и других людей, готовый оказывать помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своих и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологическими средствами, социальной направленности, способный инициировать, организовывать, выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению предметов различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться к условиям профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных решений, получения профессии, трудовой деятельности с учетом общественных интересов и потребностей.</p>
Экологическое	<p>Ориентированный на применение знаний естественных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, принимающий участие в принятии решений, значение экологической культуры в современном обществе.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.</p>

	<p>Развивающий личные навыки использования различных форм познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной деятельности познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.</p>
--	---

Раздел II. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

2.1. Основные направления воспитания обучающихся

Основные направления воспитания обучающихся в школе:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, чувства патриотизма, ответственности за судьбу своей страны, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу Российской Федерации, уважения к власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- **воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к культуре России, Республики Татарстан, формирование общероссийской гражданской идентичности;**
- **духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся** в области духовно-нравственной культуры народов России, Республики Татарстан, традиционных религий народов России, Республики Татарстан, традиционных российских семейных ценностей;
- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам мирового искусства;
- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских духовных ценностей;
- **воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности;**
- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессионального мастерства;
- **физическое воспитание:** развитие физических способностей с учетом состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личностной безопасности;
- **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя, людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

2.2. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений деятельности школы. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Инвариантные модули: «Основные школьные дела», «Классное руководство», «Школьный урок», «Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация».

Вариативные модули: «Детские общественные объединения», «Школа здоровья».

2.2.1. Модуль «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это комплекс главных традиционных общешкольных мероприятий, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми.

В школе используются следующие формы работы.

<ul style="list-style-type: none"> открытые дискуссионные площадки. Сетевые проекты - комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности, медицинских и правоохранительных органов, в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, района. страны 	<p>-онлайн-конференции, -дни открытых дверей, -родительские форумы, -встречи</p> <p>427</p>
<ul style="list-style-type: none"> проводимые для жителей села Старой Тахталы и организуемые совместно с социальными партнерами и с семьями учащихся культурно-массовые мероприятия, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих. 	<p>-спортивные состязания, представления, совместные творческие конкурсы , акции</p>
<p>участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям</p>	<p>-открытые уроки, декады, акции, месячники</p>
<p>на школьном уровне</p>	
<p>общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности</p>	<p>- торжественные линейки в празднования памятных дат в соответствии с ежегодным календарем образовательных событий приуроченных к государственным национальным праздникам Российской Федерации, Республики Татарстан, Алькеевского района , памятным событиям российской истории и культуры; Республики Татарстан Алькеевского района</p> <p>-общешкольные праздники</p> <p>- фестивали;</p> <p>-научно-практические конференции, олимпиады; викторины, конкурсы, литературные вечера</p>
<p>общешкольные дела, направленные на усвоение социальнозначимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции</p>	<p>- классные часы, выставки рисунков, уроки мужества, направленные на формирование толерантности, профилактику межнациональной нетерпимости, доверия, чувства милосердия к жертвам терактов</p> <p>ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения;</p> <p>- цикл мероприятий, посвященный Победе (музейные гостиные «Уроки мужества», участие учащихся в конкурсе митингов с разложением</p>

общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации

- квест-игры, которые имеют определенную тематику познавательной, спортивной, художественной, творческой направленности

- творческие гостиные, общешкольные коллективные творческие дела

из серии отдельных дел (мастер-классы, конкурс «Новогодняя Мороза», конкурс «Новогодние праздники для учащихся разных классов и т.п.), в которых принимают участие

все учащиеся, педагоги и родители

- фото выставки, выставки
- музейная гостиная связана с приобщением учащихся к традициям своего народа, с сохранением культурного наследия.

интерес к историческому прошлому малой родины, района, Республики Татарстан.

- Школьный спортивный клуб «Победа»

- комплекс соревнований (Кубок Золотая осень, Веселые старты, шахматы, волейбол, баскетбол, мини-футбол, лёгкая атлетика) направленный на формирование социально значимого отношения учащихся к здоровью, оведению здорового образа жизни, популяризацию спорта, поощрение спортивных достижений.

-сдача нормативов ГТО

-Осенний балл

-Концертные программы, посвященные Дню пожилого человека, к юбилею учителя

на уровне классов

• на уровне основного и среднего образования через создаваемый совет класса, который отвечает за участие в общешкольных делах, информирование о делах школьной жизни путем делегирования ответственности отдельным представителям классного самоуправления.

создания и реализации детско-взрослых проектов.

- издание стенгазеты о жизни класса, сотрудничество со школьной газетой

- «Посвящение в пятиклассники» - торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса

- участие в общешкольных делах
-День именинника - направление сплочение классного коллектива, уважительное отношение друг к другу через проведение различных мероприятий на классные часы в рамках памятных дат в соответствии с ежегодным календарем образовательных событий, проведение

<ul style="list-style-type: none"> оказание индивидуальной помощи и коррекция поведения ребенка создание условий для реализации индивидуального участия детей в конкурсах различного уровня: 	<p>включение ребенка в совместную работу с другими детьми, чтобы стать примером, предложение взять ответственность за тот или иной аспект общей работы;</p> <p>организацию разновозрастной группы наставничества;</p> <p>помощь в подготовке конкурсных материалов, создания портфолио</p>
--	--

2.2.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом, индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Блоки	Виды деятельности	Формы и методы работы
Работа с классом	<ul style="list-style-type: none"> инициирование и поддержка участия класса в общешкольных проектах и мероприятиях, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе сплочение коллектива класса организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе; проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по 	<ul style="list-style-type: none"> выбор активных участников (распределение обязанностей по секторам) органа ученического самоуправления планирование дел игры и тренинги, сплочение и командообразование однодневные экскурсии, классными родителями, родителями, организация вечеров досуга 1 неделя: духовное и нравственное воспитание, вовлечение детей к культуре наследия 2 неделя: Гражданское патриотическое воспитание 3 неделя: Физическое воспитание, формирование здорового, безвредного образа жизни, здоровьесберегающие мероприятия 4 неделя: Трудовое и экологическое воспитание, профориентационная работа

	<p>достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.) - коррекция поведения ребенка 	<p>отношений, в педагогом б... иным нравств... проблемам; - результаты... сверяются с р... Бесед классн... с родителями... с преподающ... учителями, - через частн... его родителя... законными п... с другими уч... через включе... проводимые... центра трени... - через предл... себя ответств... иное поручен...</p>
<p>Работа с учителями, преподающими в классе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке; - привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - регулярные классного ру... учителями-пр... направленные... формировани... мнений и тре... педагогов по... вопросам... предупрежде... конфл... между учите... учащимися, Заседаниях п... совета, Совет... - проведение... руководителе... на решение к... проблем клас... воспитательн... на школьник...
<p>Работа с родителями учащихся или их законными представителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> - регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом; - помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками; - психолого-педагогическое просвещение родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - организаци... собраний, пр... режиме обсу... острых пробл... воспитания ш... - создание и с... работы совет... классов, учас... управлении... образователь... организацией... вопросов вос... обучения их... - привлечени... школьников... проведению...

Основные направления и темы воспитательной работы, формы, средства воспитания реализуются через использование воспитательного потенциала предметов, курсов и дисциплин (модулей) и отражаются в рабочих программах.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала уроков ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями воспитанников, ведущую деятельность:

<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы работы</i>
<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка 	<p>Поощрение, поддержка, похвала Учителя, награждение Грамотами, Дипломами</p> <p>Обсуждение правил общения (учителями) и сверстниками</p> <p>принципы учебной дисциплины, самоорганизации, тренинги</p> <p>Организация их работы с поучительными примерами на уроке социально значимой информации и инициирование ее обсуждения учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения</p> <p>Демонстрация детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия, добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, просмотр видеороликов, кинофильмов</p> <p>Интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию</p> <p>дискуссии, групповая работа в парах</p> <p>Наставничество</p> <p>Реализация ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным работами других исследователей, навык выступления перед аудиторией, навык аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>

- Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:
- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
 - организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современной активной познавательной деятельности детей);
 - использование воспитательных возможностей предметного содержания через соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций, обсуждения в классе.

Модуль 2.2.4. «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социальные навыки, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые качества, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, детско-взрослых сообществах среды, которая бы объединяла детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социальные значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых качеств;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности осуществляется в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

Основное общее образование:

Направления развития личности	Вид деятельности	Наименования мероприятий
Духовно-нравственное	познавательная, краеведческая, проблемно-ценностное общение	Слово, образ, жизнь Фольклор татарского народа
Общеинтеллектуальное	познавательная проектно-познавательная,	Занимательный а Учись учиться Русский на 5 Практическая гео Практическая ин
Общекультурное	познавательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение	Основы родного Мастерская владе Узоры народного
Спортивно-оздоровительн	игровая,	Если хочешь быть

2.2.5. Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий п

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной организуемые педагогами, по изучаемым учебным предметам, курсам, модуль
- организуемые в классах классными руководителями, в том числе с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие, природу и др.
- литературные, исторические, экологические походы, экспедиции организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этих местах российских поэтов и писателей, природных и историко-культурных ландшафтов и фауны;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных мероприятий в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, эмоционально-психологического комфорта;
- внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с партнерами школы, с привлечением обучающихся к их планированию, проведению, анализу проведенного мероприятия.

2.2.6. Предметно-пространственная среда

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе в школу, использование государственной символикой Российской Федерации, Республики Татарстан, Алькеевского района (флаг, герб);
- изображения символики российского государства в разные периоды истории России, исторической символики Республики Татарстан, Алькеевского района на специальных стендах с историческим содержанием, направленности гражданско-патриотической направленности;
- карты России, Республики Татарстан, Алькеевского района, с историческими, точными и стилизованными, географическими, культурологическими, художественно оформленными, в том числе подготовленными обучающимися), с изображениями значимых объектов села, Алькеевского района, России, памятников культуры, гражданских, народных, религиозных мест почитания;
- художественные изображения (символические, живописные, интерактивные аудио и видео) природы России, Республики Татарстан, Алькеевского района, села Старая Тахталя предметов традиционной культуры, быта, духовной культуры
- портреты выдающихся государственных деятелей России, Республики Татарстан, Алькеевского района в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, героев и защитников Отечества РФ, РТ, Алькеевского района, Старосалмановского СП.
- «места гражданского почитания»-памятники-obelisks Старосалмановского СП Алькеевского района
- «места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (на первом этаже, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новости, сообщения позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания

жизнь»;

- благоустройство кабинетов;
- событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), повседневно, так и в торжественные моменты;
- акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

2.2.7. Работа с родителями

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается сотрудничеством позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм

формы работы	Мероприятия	Реализация мер
групповая	<ul style="list-style-type: none">- включение родителей в процесс управления образованием;- «Консультативная помощь»;- информирование родителей о состоянии обучения, воспитания и проблемах детей- включение родителей в совместную творческую деятельность, организацию детского досуга;- диагностика, мониторинг	<ul style="list-style-type: none">- работа классных советов- совета родителей школы- психолого-педагогические юридические консультации специалистов (педагогов, логопед ППС, инспектор администрации);- родительские собрания- родительские дни- родительские собрания- родительские дни- работа школьного совета- родительский контроль- родительский патруль- анкетирование
индивидуальная	<ul style="list-style-type: none">- информирование родителей о состоянии обученности, воспитанности и проблемах детей;- индивидуальные консультации педагогов специалистами социально-психологической службы;- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения	<ul style="list-style-type: none">- индивидуальное консультирование родителей, патронаж- организация психолого-педагогического просвещения, работа с запросами родителей для конфликтных ситуаций- индивидуальная работа с руководителями, психологами семьями СОП, с детьми- нужно обратить внимание- Контроль и привлечение- ответственности за не

	и внутриклассных мероприятий	
--	------------------------------	--

2.2.8. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для саморазвития и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» осуществляется следующим образом

435

уровни самоуправления	направления работы
<p>Классное самоуправление (Актив класса - исполнительный орган классного ученического самоуправления, создающийся с целью планирования и организации и проведения дел классного коллектива. Задача классного самоуправления состоит в том, чтобы организовать такой образ жизни в стенах класса, где всё – для ученика и всё, что делается, – исходит от ученика)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -участие в планировании, проведении ключевых дел и мероприятий классного коллектива; - изучение интересов учащихся, выявление творческого потенциала и в соответствии с этим организуются различные виды воспитательной деятельности; -выполнение коллективных и индивидуальных поручений, возложенных на школьников, взявшими на себя соответствующую роль, осуществление контроля за порядком и чистотой, уходом за классной комнатой (растениями и т.п.); -дежурство по классу и по школе; -участие в школьных и внеклассных мероприятиях: досуг, классные вечера, праздники, спорт и туризм, мероприятия, ЗОЖ, самообслуживание столовой; - экологические десанты
<p>Школьное самоуправление (Совет обучающихся) -исполнительный орган школьного самоуправления, создающийся с целью получения учащимися опыта самостоятельного общественного действия, который состоит из лидеров всех секторов управления: учебного, спортивно-оздоровительного, культурно-массового, сектора печати и информации, сектора труда. На этом уровне члены Совета активно взаимодействуют с педагогом-организатором представителями лидеров педагогического и родительского коллектива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -гражданская активность (волонтерский/тимуровский отряд РДШ) -детская общественная организация «АРГОС » - военно-патриотическое движение «Юнармия»); - ЗОЖ (школьный спортивный клуб «Победа» Школьный отряд юных инспекторов дорожного движения , дружина (пожарных) -ОПШ « Пламя «

Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время

правонарушений, преступлений, совершенных учащимися МБОУ «Старо-Таврическая основная общеобразовательная школа»

Ключевые компоненты	Формы работы	Ответственные
Изучение и диагностическая работа с учащимися и их семьями		
Диагностика детей, поступающих в школу	изучение документов, личных дел, беседы с родителями и детьми	классные руководители, родители
Изучение детей и составление социального паспорта семьи с целью пролонгированной работы	Сбор материалов, выявление первоочередных задач воспитания и обучения, наблюдение, тестирование	классные руководители, учителя-психологи
Адаптация школьников	индивидуальные беседы со школьниками, их родителями, приобщение учащихся к творческим делам класса, запись в кружки и секции, т.е. формирование детского коллектива, проведение педсоветов	заместитель директора по воспитанию, классные руководители, учителя-психологи, педагог-психолог
Изучение личности каждого ребенка и выявление среди них учащихся, требующих особого внимания педагогического коллектива школы	коллективные школьные и классные мероприятия, родительские собрания, родительские дни, малые педсоветы	классные руководители, учителя-психологи, педагог-психолог
Установление неуспешности детей в различных видах деятельности	тестирование, анкетирование, наблюдения, беседы	совет профсоюзной организации, классные руководители, учителя-психологи, профилактика правонарушений, педагог-психолог
Профилактическая работа со школьниками		
Коррекционная работа с детьми, на которых нужно обратить внимание	организация свободного времени, отдыха в каникулы, специальные формы поощрения и наказания, раскрытие потенциала личности ребенка в ходе бесед, тренингов, участия в КТД	классные руководители, педагог-организатор, руководитель ППС
Работа по формированию потребности вести здоровый образ жизни	классные часы, лекции, привлечение к посещению учащимися спортивных секций и к участию в соревнованиях, экскурсии, проведение дней Здоровья, организация активного общественно-полезного зимнего и летнего отдыха.	Классные руководители, педагог-организатор, руководитель «Победа», руководитель кружков, ППС
Профориентационная работа со школьниками с целью поиска своего места в	круглые столы, проектная деятельность, научные кружки, конференции,	заместитель директора по воспитанию, классные руководители, педагог-организатор

	уроки права.	
Просветительская работа среди учащихся о негативном влиянии ПАВ, табакокурения на организм человека	лекции, беседы в малых группах и индивидуальные	
Медико-психологическое и правовое просвещение классных руководителей-предметников		
Учебно-просветительская работа среди учителей, классных руководителей в области негативного влияния ПАВ, табакокурения на организм человека, психологической и правовой помощи подростку	лектории, семинары, малые педсоветы, психолого-педагогические консилиумы.437	Администрация, сотрудничество межведомств в государстве, общественная организация ОГИБДД, прокуратура
Работа с родительской общественностью		
Выявление семей, нуждающихся в психологической и социальной поддержке	анкетирование, тестирование, наблюдение, родительские дни беседы.	педагог-психолог, Совет профсоюзных родителей, С
Учебно-просветительская деятельность среди родителей	лекции, семинары родительские собрания, беседы, круглые столы, встречи, родительские форумы	ПДН, ОГИБДД, Прокуратура, педагог-психолог, администрация

2.2.10. Социальное партнерство

Школа взаимодействует с другими образовательными организациями, культуры и спорта, общественными объединениями, традиционными религиозными организациями народов России, РТ, разделяющими в своей деятельности цели воспитания, ценности и традиции уклада школы. (социальные партнеры указаны в «Социокультурный контекст»)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе по договорам о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении о внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей направленности;

- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении законодательства Российской Федерации;

- открытые дискуссионные площадки (детские, педагогические, совместные), на которые приглашаются представители организаций-партнеров, обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципалитета, региона, страны;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, положительное воздействие на социальное окружение.

<p>Научно организованное информирование о содержании трудовой деятельности, путях приобретения профессий, потребностях рынка труда, ознакомление с профессиями и специальностями, учреждениями, организациями, а также требованиях профессий к индивидуально-психологическим особенностям личности.</p>	<p>Изучение индивидуальных психологических особенностей различными способами (использование анкет, опросников, традиционных и модифицированных методик по самоопределению учащихся</p>	<p>Непосредственно школьнику в конкретной ситуации на основе изучения возможностей сопоставления информации профессии с максимально объективными условиями профессионального выбора</p>
	438	

Задача совместной деятельности педагога и родителя - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позицию в труде в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Этапы, содержание профориентационной работы в школе
(с учетом психологических и возрастных особенностей школьников)

работа с родителями		
5-7 классы	8-9 классы	
<p>-развитие у школьников личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; Представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа «Я»); -приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре (этому способствует выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку)</p>	<p>-уточнение образовательного запроса в ходе факультативных занятий и других курсов по выбору; -групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования адекватного решения о выборе профиля обучения; -формирование образовательного запроса, Соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.</p>	<p>-родительские собрания; -индивидуальные беседы педагогов с родителями школьников; -анкетирование родителей учащихся; -привлечение родителей школьников для выступлений перед учащимися с беседами; -привлечение родителей учащихся для работы руководителями кружков, спортивных секций, художественных студий, ученических театров, общественных</p>

		В организации временного трудоустройства учащихся в каникулярное время;
<ul style="list-style-type: none"> - проведение образовательных мероприятий и программ, направленных на определение будущей профессии - интерактивных игр, семинаров, мастер-классов, открытых лекториев, встреч с временного интересными людьми; 439 - участие в мероприятиях, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего (работа на платформе «Билет в Будущее» для учащихся 7-9 классов, участие в проекте Всероссийские открытые уроки для учащихся 8-9 классов на портале «ПроеКТОриЯ») - популяризация научно-изобретательской деятельности; - поддержка и развитие детских проектов; - организация профильных событий - фестивалей, конкурсов, олимпиад, акций, флешмобов; - организация и проведение экскурсий (в учебные заведения, на предприятия); - участие в конкурсах декоративно-прикладного и технического творчества; - привлечение к занятиям в кружках и спортивных секциях в школе в учреждениях дополнительного образования; - встречи с представителями предприятий, учебных заведений; - расширение знаний в рамках школьных предметов. 		

2.2.12. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детские общественные объединения - это самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.02.1992 (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях (ст. 5).

№ п/п	Название объединения	Направления работы
1	Отряд ЮИД	<i>Пропагандистская деятельность</i> предполагает работу для детей дошкольного, младшего школьного, подросткового возраста по вопросам безопасного поведения на улицах и дорогах посредством проведения бесед, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, тематических утренников, праздников, постановки спектаклей, агитбригад, а также через создание и использование агитации безопасного поведения участников дорожного движения, участие на профилактических мероприятиях, конкурсах и др.

		<p>работу по пропаганде основ безопасного поведения на улицах и дорогах для детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста, правил дорожного движения. «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа», МБДОУ «Ручеек», с использованием различных средств, а также организация среди дошкольников и школьников конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов. Патрульная деятельность предполагает участие в патрулировании и рейдах вместе со взрослыми для предотвращения нарушений со стороны детей и подростков. Информирование родителей о соблюдении Правил дорожного движения; информирование родителей о нарушениях школьниками Правил дорожного движения.</p>
2	Отряд ДЮП (пожарные)	<p>Изучение истории создания и развития пожарной охраны, роли и места общественных противопожарных формирований в обеспечении пожарной безопасности Алькеевского района Республики Татарстан. Сбор материалов по истории пожарной охраны и о ветеранах пожарной охраны.</p> <p>2.1.2. Обучение членов ДЮП основам пожарной безопасности, порядку действий при пожаре и использования переносного пожаротушения, а также правилам техники безопасности при пожарной охране.</p> <p>2.1.3. Ознакомление с пожарной техникой, пожарным вооружением, системами противопожарной защиты, внутренним противопожарным водопроводом, системой автоматического обнаружения и тушения пожара).</p> <p>2.1.4. Физическое развитие детей и привитие им устойчивости к действиям в экстремальных условиях. Проведение соревнований по пожарно-прикладному спорту.</p> <p>2.1.5. Приобщение детей к пропагандистской и агитационно-массовой работе (проведение конкурсов, викторин, кинолекториев, выставок детского творчества по противопожарной направленности).</p> <p>2.1.6. Создание в школах экспозиций и организация встреч с заслуженными работниками и ветеранами пожарной охраны, мастерами пожарно-прикладного спорта.</p> <p>2.1.7. Организация шефской работы членов ДЮП с младших классов, а также детей в дошкольных учреждениях.</p>
3	ВВПОД «Юнармия»	<p>Военно-патриотическое: организация мероприятий по патриотической направленности, обеспечение участия в мероприятиях юнармейцев; начальная военная подготовка; занятия по прикладным видам спорта, в том числе подготовка к участию в военно-спортивной игре «Зарница»; акция «Бессмертный полк»; акция «Георгиевская ленточка», благоустройство территории памятников –обелисков на территории Старо- Тахталинского СП.</p> <p>Личностное развитие: курс лидерского мастерства, курс ораторского мастерства; курс этикета; волонтерский проект «Юнармейский центр»; курс финансовой грамотности.</p> <p>Военно-историческое: деятельность школьного клуба «Юнармия» музея, исследовательская деятельность совместно с краеведческим музеем, посещение музеев Алькеевского района: Историко – краеведческий музей им. С.М. Лисенко.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: смотр-конкурс «Юнармейский центр».</p>

		<p>-проведение спортивно-массовых мероприятий, п традиций МБОУ « Старо- Тахталинская ООШ» и -подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТ участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях; -информационно-агитационное направление работ (в соцсетях и на сайте школы).</p>
5	Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российского Движения Школьников (РДШ).	<p>«Личностное развитие» организация творческой деятельности учащихся - создание условий для всестороннего гармоничного личностного развития учащихся, способствующего реализации потенциала активности каждого ученика «Гражданская активность» формирование активной жизненной позиции школьника осознанного ценностного отношения к истории своего города, района, народа; - стимулирование социальной деятельности школьников, направленная на оказание посильной помощи нуждающимся категориям населения; - организация акций социальной направленности; - создание условий для развития детской инициативы - оказание помощи в проведении мероприятий экологической направленности; «Информационно-медийное» обеспечение мотивации объединения школьников в современное детское движение, которое способствует воспитанию будущих граждан коммуникативных, творческих, свободно мыслящих, обладающих аналитическим мышлением, умением аргументировано отстаивать свою позицию, владеющих современными медиакомпетенциями и имеющих медиакультуры</p>
6	Детское Общественное объединение школьников « АРГОС »	<p>Направления деятельности: - Труд (учёба+общественный труд) - Забота (тимуровская и вожатская работы) - Мир (изучение и сохранение окружающего мира) - Гармония (спорт и досуг) - Профильное (профильные отряды: тимуровские, Поддержка и развитие в детском объединении его ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении, создания и поддержки интернет-страниц объединения в соцсетях</p>
7	ОПШН « Пламя »	<p>- пропаганда правовых знаний и здорового образа жизни учащихся; - оказание правовой помощи учащимся, оказавшимся в жизненной ситуации, - содействие возникновению собственной значимости у трудных подростков; - проведение мероприятий, направленных на профилактику пресечение правонарушений среди учащихся; - проявление заботы о престарелых одиноких людях - оказание содействия в улучшении качества знаний неуспевающим и отстающим учащимся. Основными задачами: - укрепление общественного порядка в школе</p>

8	Детская школьная Дума (ДШД)	<p>Комитет спорта, Комитет образования, Комитет культурно-социальной защиты, организационный Комитет, инициативный Комитет.</p> <p>Поддержка и развитие в детском объединении его традиций, ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении, создания и поддержки интернет-страниц объединения в соцсетях.</p> <p>Деятельность осуществляется;</p> <ul style="list-style-type: none"> • через деятельность выборного Совета старшеклассников создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и интересы; • через работу постоянно действующих секторов объединения по направлениям деятельности, инициатирующих и организующих проведение лично значимых для школьников мероприятий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкурсов, мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.
---	-----------------------------	--

Воспитание в детском общественном объединении «АРГОС» осуществляется:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении «АРГОС» демократических процедур (выборы Совета актива, выборы руководителей комитетов Детской школьной думы, подотчетность выборных органов объединения), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом;

проведение заседаний, встречи членов детского общественного объединения «АРГОС» Детской школьной думы МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе;

- поддержку и развитие в детском объединении «АРГОС» его традиций, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении.

2.2.13. Модуль «Школа - территория здоровья»

На школу возложено множество задач, среди которых приоритетной является формирование и укрепление физического, психического и нравственного здоровья средствами физической культуры. Для обеспечения системного подхода к деятельности по здоровьесбережению вовлечены все участники образовательных отношений. А систематическая работа будет направлена на:

- развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе и в свободное время; формирование представлений об информационной безопасности и безопасном поведении;
- профилактику правонарушений среди несовершеннолетних и выполнение мероприятий по профилактике злоупотребления психоактивными веществами в образовательных учреждениях;
- формирование у учащихся культуры здорового образа жизни, ценностных ориентиров, связанных с физическим здоровьем, о ценности духовного и нравственного здоровья;

	<p>динамических перемен;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация работы объединений дополнительного образования «Вольная борьба» <p>физкультурно-спортивной направленности в рамках работы спортивного клуба «Спартак»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья; - проведение бесед, классных часов по теме «Правильное питание, здоровый образ жизни» - проведение бесед о значении спорта в жизни; <p style="text-align: center;">443</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация наглядной агитации на территории школы, разработка памяток и буклетов - профилактические беседы, встречи с представителями ЦРБ, ФАП - рейды: «Чистый класс»; «Внешний вид» - участие в конкурсах: «Веселые стартеры», «Папа, мама, я - спортивная семья»; «Питание и игры и состязания» - экскурсии - сдача нормативов ГТО - акция «Спорт-альтернатива пагубным привычкам» - проведение турниров по шахматам, баскетболу, мини-футболу - соревнования по легкой атлетике - лыжные соревнования
<p>Реализация системы двигательной активности учащихся как компонента воспитательной работы школы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация динамических пауз, как на уроках, так и вне; - подвижные игры на перемене в начальной и основной школе; - утренняя зарядка
<p>Организация правильного (здорового) питания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проведение внеклассных мероприятий по формированию правильного питания (здорового) питания - реализация мероприятий в рамках акции «О правильном питании»; - контроль за качеством питания и питанием в режиме; - проведение родительских собраний и индивидуальных консультаций о необходимости правильного рационального питания с приглашением специалистов ЦРБ - деятельность бракеражной комиссии

	<ul style="list-style-type: none"> - День трезвости - -День отказа от курения - регулярное проведение профилактики мероприятий, лекций, встреч с фел. сотрудниками правоохранительных органов, МВД, ПДН, КДН Алькеевского муниципального района; -психологами ППС - проведение дней здоровья; <li style="text-align: center;">444 - участие в спортивных мероприятиях - участие в олимпиадах и конкурсах; - контроль за условиями проживания семьях СОП
<p>Создание у школьников правильного представления о личной безопасности, на расширение знаний и приобретение практических навыков поведения при попадании в экстремальные и чрезвычайные ситуации</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обучение безопасному поведению в чрезвычайных ситуациях природного и социального характера; -безопасность дорожного движения; -организация деятельности отряда Ю.О. -совместные мероприятия ГИБДД ; -безопасность на водоемах; -пожарная безопасность; -тренировочные эвакуации совместно с представителями пожарной части; -инструктажи по ТБ; - понимание каждым учащимся важности и защиты личного здоровья как индивидуальной общественной ценности; - антиэкстремистское мышление и антитеррористическое поведение учащихся - число нетерпимость к действиям и властям представляющим угрозу для жизни человека - выработка у учащихся поведенческих навыков способствующих самосохранению в экстремальной дорожной ситуации.

Раздел III. Организация воспитательной деятельности

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа воспитания реализуется посредством формирования социального воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, от готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться его принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательные виды совместной деятельности.

Уклад МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на уровне общего образования:

- обеспечение личноно развивающей предметно-пространственной среды и современное материально-техническое обеспечение, методические материалы обучения;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогическ

выражающий самобытный облик школы, ее «лицо» и репутацию в окружающем образовательном пространстве.

Уклад МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» задает и удерживает ценности воспитания, определяет принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих деятельности и практик.

Основные характеристики уклада МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;

В основе деятельности нашей школы лежат следующие принципы:

- принцип открытости (функционирование школы в активном взаимодействии с производственными и социокультурными объектами),

- принцип единства практической и исследовательской деятельности, всех видов педагогической деятельности - воспитания, обучения, трудовой и социальной работы с детьми и их семьями, психологической помощи детям.

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности нахождения в образовательной организации;

- принцип социальной активности

- принцип мотивированности

- принцип взаимодействия коллектива и личности

- принцип социального творчества

На селе в большей степени сохраняется целостность национального самосознания, внутреннее духовное богатство, бережное отношение к Родине и природе. Семья - нравственно-этическая среда устойчива. В таких условиях у детей формируются семейные традиции, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь.

Основными традициями воспитания в нашей школе являются следующие:

- ключевые общешкольные дела:

1. Концерт, посвященный ко Дню матери (с участием матерей)

2. Предметные недели

3. Встреча с воинами-интернационалистами

4. Праздник, посвященный ко Дню Победы.

На Новогоднем празднике награждаются победители, призеры муниципальных конкурсов. На празднике Последний звонок -республиканского, Всероссийского этапов олимпиады вручаются Благодарственные письма.

- Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

- В школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

- Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

3.3. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в календарный план воспитательной работы.

воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

– распределенная ответственность за результаты личностного развития. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся – организованный социальный воспитание (в котором школа участвует вместе с социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является личностное развитие обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогических работников сосредоточено на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогов.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является интересная, событийно насыщенная и личностно развивающая совместная деятельность обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе совместно с классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) и актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть опросы, анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты анализируются и обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки воспитывающей предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- внешкольных мероприятий;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- действующих в школе детских общественных объединений;
- работы школьного музея;
- добровольческой деятельности обучающихся;
- работы школьного спортивного клуба;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года. Отчет рассматривается и утверждается педагогическим советом.

3.4. Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс осуществляют все педагогические работники.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2012 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2012 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.11.2012 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;
- Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»;
- План работы на учебный год; - [upload/storage/org212/files/учебный план.docx](#)
- Календарный учебный график; - [/upload/storage/org212/files/годовой календарный учебный график 2021.docx](#)
- Положение о классном руководстве; - [/upload/storage/org212/files/классный руководитель.docx](#)
- Локальные акты по разработке, утверждению и внедрению рабочей программы; - [/upload/storage/org212/files/67Положение об организации внеурочной деятельности учащихся.zip](#)

Подробное описание приведено на сайте МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»; <https://edu.tatar.ru/alkeevo/s-takchtala/sch>

3.6. Требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной организации любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных) обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБОУ «Базарно-Маталинская основная общеобразовательная школа» и основанием для проектирования воспитывающих и развивающих деятельности и событий.

На уровне уклада МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализации социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих среды максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда; возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского коллектива; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и задач сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальном

всех участников образовательных отношений;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальности каждого обучающегося с ОВЗ;

- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся с ОВЗ в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, медико-социальной компетентности;

- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ

3.7. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в общественную деятельность в воспитательных целях. Система поощрений активной жизненной позиции обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждении обучающихся, следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение сроков награждения, выдвижении кандидатур);

- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности награждений, недопустимо длительные периоды ожидания, чрезмерно большие группы награждаемых);

- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (сочетание индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевая противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими);

- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях реализации (участие представителей обучающихся, представителей родительского сообщества обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления) обучающихся, их статусных представителей);

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов поощрений, способных продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио – деятельность обучающихся при ее организации и реализации в поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) обучающихся по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих успехи обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, дипломы, призы, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг – размещение обучающихся или групп в последовательности, соответствующей их успешности, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) заключается в материальной поддержке проведения в школе воспитательных мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности обучающихся, воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предполагает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность и др., а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции соответствуют укладу МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа».

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ; - Федеральный государственный образовательный стандарт основного образования; - Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации от 1 июля 1998 г. № 124-ФЗ);

- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (Письмо МО РФ № АФ-150/06 от 18 апреля 2006 г. в образовательного учреждения. Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей); • развитие

учащихся с ограниченными возможностями. 449

Разработка и реализация программы коррекционной работы может осуществляться образовательным учреждением как самостоятельно, так и совместно с другими образовательными учреждениями посредством организации сетевого взаимодействия. Взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной работы образовательных организаций, направленная на обеспечение возможности обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования. **Цели программы:**

- оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки учащимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);

- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении образовательных программ основного общего образования и образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования являются формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации и успешной интеграции в общество. **Цели программы:**

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

- определение особенностей организации образовательного процесса и условий для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью выраженности нарушения (по рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии);

- осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов и индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженными нарушениями физического и (или) психического развития, сопровождаемые поддержкой образовательного учреждения;

- обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получение образовательных коррекционных услуг;

- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного общения в группе сверстников;

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и социальной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

- Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;
Соматически ослабленные дети;
- Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов образовательной программы основного общего образования, необходимых для реализации ограниченных возможностями здоровья для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, программой профессионального обучения обучающихся на ступени основного общего образования, программой развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной адаптации обучающихся.

- Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста при решении проблемы ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и реабилитации системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений с учетом ограниченных возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения дальнейшей помощи. - Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий обучения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) с учетом ограниченных возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) направления (перевода) детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательные учреждения, классы (группы). Направление

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие ее основное содержание: коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социального

- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватного верждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и личностного самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе существующих) для повышения социальных компетенций и адаптации в реальных условиях;

451

- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни и трудных обстоятельствах. Консультативная работа включает:
 - выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для образовательного процесса;
 - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально подобранных методов и приемов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и коррекционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
 - консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие семье в выборе обучающимся с ограниченными возможностями здоровья места обучения в соответствии с профессиональными интересами, способностями и психофизиологическими особенностями. Информационно-просветительная работа предусматривает:
 - информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
 - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии) (законным представителям), педагогическим работникам - вопросам особенностей образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы реализации программы

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализуется общеобразовательным учреждением как совместно с другими образовательными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих условий).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на этапе основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает объединение ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательных учреждений, специальных образовательных учреждений для детей, нуждающихся в психологической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения) и других организаций, а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие обеспечивает комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставление специализированной квалифицированной помощи;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

нием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться могут специалисты сопровождения, а также организационные формы работы (рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение психо-эмоционального режима; использование современных педагогических методов, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач, адаптированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образовательных программ развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов и средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, адаптированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения здоровья ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое в индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических нагрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени тяжести нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися сверстниками в образовательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных мероприятиях;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения интеллектуального и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимые для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др. В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов. Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специальное образование, и прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки с целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекционных мероприятий их физического и (или) психического развития следует вводить в учебные планы общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителей, логопеды, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и других работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми с нарушениями развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение

- столовая;
- футбольное поле; - баскетбольная площадка; - - пришкольный террито

Информационное обеспечение

Создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями родителей (законных представителей) к информационно-методическим фундам

результаты коррекционной работы

- оптимальная адаптация детей с ОВЗ в условиях реальной жизненной с
 - уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обуче
- развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личн
- детей и подростков с ОВЗ;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодей
- организациями;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектив
- коррекционной работы с учащимися с ОВЗ.

Образовательные стандарты второго поколения дополняют традиционное образование и обеспечивают преемственность образовательного процесса (

образование, начальная школа, средняя школа и после школьное об

Программа обеспечивает сформированность универсальных учебных дейс

ждом возрастном этапе. Универсальные учебные действия (УУД) - это с

субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного

присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося

вающих его культурную идентичность, социальную компетентность, тол

способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, вклю

зацию этого процесса. УУД делятся на четыре основные группы:

I. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и со

ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера п

или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в ко

обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников, строить пр

взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

II. Личностные действия УУД обеспечивают ценностно-смысловую ор

учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическим

пами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект по

ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Примен

учебной деятельности следует выделить два вида действий:

1) действие смыслообразования;

2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержан

III. Регулятивные действия УУД обеспечивают организацию учащимся сво

тельности. К ним относятся: - целеполагание;

- планирование;

- прогнозирование;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата;

- коррекция;

- оценка;

- волевая саморегуляция.

IV. Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а

постановки и решения проблем.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универ

учебных действий является диагностическая система психологического со

ния. Первые диагностические измерения сформированности универсальных

действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, с

разование и нравственно-этическая ориентация определяют личностную гот

обучению ребенка в школе.

I этап (1 класс) - поступление ребенка в школу. Он начинается в ноябре-декаб

Групповая консультация в форме родительского собрания - это способ повышения психологической культуры родителей, рекомендации родителям по организации последних месяцев жизни ребенка перед началом школьных занятий. Индивидуальные консультации проводятся для родителей, чьи дети по результатам тестирования имеют низкий уровень сформированности универсальных учебных действий и могут испытывать трудности в адаптации к школе.

3. Групповая консультация педагогов будущих первоклассников, носящая на данном этапе общий ознакомительный характер. Май.

4. Проведение психолого-педагогического консилиума по результатам диагностики, основной целью которого является выработка и реализация подхода к организации классов, динамика личностного развития педагогов, показателем качества является положительное самоопределение, мотивационная готовность к реализации нового ФГОС в 1 классе. Заполнение карт индивидуального психолого-педагогического сопровождения, раздел I.П

5. Повторная диагностика проводится по отношению к детям, показавшим низкие результаты. Она направлена на выявление причин низких результатов и необходимости, второй диагностический срез осуществляется в октябре-ноябре. II этап - первичная адаптация детей к школе. В рамках данного этапа (с сентября) предполагается:

1. Проведение консультаций и просветительской работы с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и проблемами периода первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям. Работа на сайте школы (страница психолога)

2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций педагогов по выработке единого подхода к отдельным детям и единой системе требований к классу со стороны различных педагогов, работающих с классом.

3. Организация методической работы педагогов, направленной на повышение качества учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников, выявление в ходе диагностики и наблюдения за детьми в период обучения. (Работа с МО учителей и воспитателей начальной школы).

4. Организация психолого-педагогической поддержки школьников в период адаптации. Система занятий психолога в период адаптации.

Программа развивающих занятий по адаптации учащихся начальных классов. 5. Организация групповой развивающей работы с детьми, направленной на повышение уровня их школьной готовности, социально-психологическую адаптацию в системе взаимоотношений.

Программа занятий по развитию творческого мышления и профилактике психологических проблемности.

6. Аналитическая работа, направленная на осмысление итогов деятельности педагогов, психологов и родителей в период первичной адаптации первоклассников.

III этап - психолого-педагогическая работа со школьниками, испытывающими трудности в школьной адаптации.

Работа в этом направлении осуществляется в течение второго полугодия 1 класса. Предполагается следующее:

1. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на выявление проблем школьников, испытывающих трудности в формировании универсальных учебных действий. Психокоррекция.

2. Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.

3. Просвещение и консультирование педагогов по вопросам индивидуальных особенностей учащихся.

Групповая и индивидуальная просветительская работа с педагогами по проблеме профессиональной деформации.

4. Семинарские занятия с учителями начальных классов по преодолению психологических барьеров.

5. Организация педагогической помощи детям, испытывающим трудности в адаптации к школе.

8. Аналитическая работа, направленная на осмысление результатов пр...
ние полугодия и года в целом работы.

9. Планирование диагностического - коррекционного ин...
группового сопровождения учащихся на достижением ими ФГОС.

Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с...
ными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и...
рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ раб б обучающихся	Сентябрь
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	Сентябрь
Углубленная диагностика детей с ЗПР, детей-	Получение объективных сведений об обучающемся	Диагностирование .Заполнение диагностики-	Сентябрь

	на	ческих документов	
инвалидов	основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	специалистами (Речевой карты, протокола обследования)	
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	До 10.1
Социально - педагогическая диагностика			
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации о организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений поведения (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь-октябрь

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность течение года)
Психолого-педагогическая работа			
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную	сентябрь
		воспитательную программу для детей с ЗПР, детей-инвалидов. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей с ЗПР, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	До 10.10.15.09
Лечебно - профилактическая работа			

Задачи(направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность) в течение года
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приемы, упражнения материалы. 2. Разработка плана консультативной	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	По отдельному плану-графику

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР, детей-инвалидов
Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ЗПР.
Внедрение

здоровьесберегающих технологий образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация

В течение года

Консультативный модуль Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, реабилитации и социализации обучающихся.

	работы с учащимся		
--	-------------------	--	--

Информационно - просветительский м
организация информационно-просветительской деятельности по вопро
люзивного образования со всеми участниками образовательного проце

<p>Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей</p>	<p>1. Рекомендации, приемы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями</p>	<p>Индивидуальные, групповые, тематические консультации</p>	<p>По отдельному плану-графику</p>
---	---	---	------------------------------------

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по волюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия	По отдельному плану-графику

Описание специальных условий обучения

С целью организации условий обучения детей данной категории в школе и инструкторская, медицинский кабинет.

Основным механизмом взаимодействия и реализации коррекционных мероприятий является психолого-медико-педагогическая комиссия, которая находится в центре (Базарные Матаки). Классные руководители, психолог отслеживают развитие и достижений обучающихся через карты динамического наблюдения-предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении к календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на корректировку, выявленных затруднений у обучающихся.

Планируемые результаты работы:

1. Снижен уровень тревожности обучающихся в образовательном процессе.
2. Повышение мотивации к обучению детей с ЗПР.

- выявление и отбор как собственно одаренных и талантливых детей, так и создание условий для развития творческого потенциала личности таких школьников;
- создание базы данных в рамках Программы;
- внедрение в учебный процесс интерактивных технологий;
- организация совместной работы ОУ и УДО по поддержке одаренности;
- развитие сферы дополнительного образования, удовлетворяющего потребности и интересы детей;
- подготовка и повышение квалификации кадров по работе с одаренными детьми.

Одаренность - значительное по сравнению с возрастными нормами опережающее умственное развитие либо исключительное развитие специальных способностей (языковых, художественных и др.).

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности. Проявления умственной одаренности у ребенка связаны чрезвычайными особенностями детских лет жизни. Нужно иметь в виду, что в ранние дошкольные годы наиболее интенсивное умственное развитие происходит у всех детей, оказывая решающее влияние на формирование интеллекта.

Основная трудность выявления в пору детства признаков одаренности и заключается в том, что в них непросто выделить собственно индивидуальное, относительно независимое от возрастного. Так, наблюдаемая у ребенка высокая умственная активность и особая готовность к напряжению - это внутреннее условие умственного развития. В этом ранние проявления одаренности еще не определяют будущего развития человека: чрезвычайно трудно предвидеть ход дальнейшего становления одаренных детей, демонстрирующие выдающиеся способности в какой-то области, иногда ничем не отличаются от своих сверстников во всех прочих областях. Однако, как правило, одаренность охватывает широкий спектр индивидуальных психологических особенностей. Большинству одаренных детей присущи особые, отличающие их от большинства сверстников.

Одаренных детей, как правило, отличает высокая любознательность и исследовательская активность. Психофизиологические исследования показали, что у них повышена биохимическая и электрическая активность мозга.

Одаренных детей в раннем возрасте отличает способность прослеживать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы; они особенно увлечены построением альтернативных моделей и систем. Для них характерна более быстрая передача нейронной информации, их внутримозговая система является более реляционной, с большим числом нервных связей. Одаренные дети обычно обладают хорошей памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактным мышлением. Отличает способность классифицировать и категоризировать информацию, умение широко пользоваться накопленными знаниями.

Чаще всего внимание к одаренным детям привлекает их большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, а также

Одаренные дети чрезвычайно сильно отличаются друг от друга по видам. Выделенным видам одаренности относятся следующие:

Художественная одаренность

Этот вид одаренности поддерживается и развивается в специальных школах и студиях. Он подразумевает высокие достижения в области художественного и исполнительского мастерства в музыке, живописи, скульптуре, способности. Одна из серьезных проблем состоит в том, чтобы в общеобразовательной школе признавались и уважались эти способности. Эти дети уделяют много энергии упражнениям, достижению мастерства в своей области. У них есть возможности для успешной учебы, они часто нуждаются в индивидуальных программах по школьным предметам, в понимании со стороны учителей и сверстников.

Общая интеллектуальная и академическая одаренность

Главным является то, что дети с одаренностью этого вида быстро овладевают новыми понятиями, легко запоминают и сохраняют информацию. Их развитые способности переработки информации позволяют им преуспевать в различных областях знаний. Несколько иной характер имеет академическая одаренность, которая проявляется в успешности обучения отдельным учебным предметам и является частой и избирательной. Эти дети могут показать высокие результаты по математике или иностранному языку, физике или химии, но иногда имеют неважную успеваемость по другим предметам, которые воспринимаются ими не так легко. Выраженная избирательность устремлений в определенной области создает свои проблемы в школе и в семье. Родители и учителя иногда не понимают, почему ребенок не учится одинаково хорошо по всем предметам, и пытаются признать его одаренность и не пробуют найти возможности для его развития специального дарования.

Прежде всего, продолжаются споры о самой необходимости выделения этой одаренности.

Суть разногласий состоит в следующем. Одни специалисты полагают, что творчество и креативность является неотъемлемым элементом всех видов одаренности, и могут быть представлены отдельно от творческого компонента. Так, А. М. Леонтьев настаивает на том, что есть лишь один вид одаренности - творческая одаренность, и бессмысленно говорить об одаренности. Другие исследователи считают, что правомерность существования творческой одаренности как отдельного самостоятельного вида. Одна из точек зрения такова, что одаренность порождает способность продуцировать, выдвигать новые идеи, изобретать, или же способно блестяще исполнять, использовать то, что уже создано.

Вместе с тем исследователи показывают, что дети с творческой направленностью редко обладают рядом поведенческих характеристик, которые их выделяют. В течение времени вызывают отнюдь не положительные эмоции в учителях и окружающих.

- Отсутствие внимания к условиям и авторитетам;
- Большая независимость в суждениях;
- Тонкое чувство юмора;

ком. Таким образом, понятие социальной одаренности охватывает широкий спектр проявлений, связанных с легкостью установлений и высоким качеством межличностных отношений. Эти особенности позволяют быть лидером, то есть проявлять социальную одаренность, которую можно рассматривать как одно из проявлений общей одаренности. Существует множество определений лидерской одаренности, но можно тем не менее выделить общие черты:

- Интеллект выше среднего;
- Умение принимать решение;
- Способность иметь дело с абстрактными понятиями, с планированием, с временными ограничениями;
- Ощущение цели, направления движения;
- Гибкость; приспособляемость;
- Чувство ответственности;
- Уверенность в себе и знание себя;
- Настойчивость;
- Энтузиазм;
- Умение ясно выражать мысли.

Перечисленные виды одаренности проявляются по-разному и встречаются с различными барьерами на пути своего развития в зависимости от индивидуальных особенностей и своеобразия окружения ребенка.

Сложности психического развития одаренных детей.

Положение о гармоничном психическом развитии одаренных детей неоднократно подвергалось пересмотру на протяжении всей истории психолого-педагогического изучения феномена детской одаренности.

Современные исследования показывают, что гармоничность в развитии всех сторон психики одаренного человека является относительной редкостью. Часто встречаются случаи столкновения с неравномерностью, односторонностью развития, которая сохраняется на протяжении всей жизни одаренного человека, но и у него порождая ряд психологических проблем.

Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренного ребенка понимается окружающими и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У одаренных детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются трудности участия в играх сверстников, которые им не интересны. Дети подстраиваются под других, хотят казаться такими, как все. Учителя очень часто не распознают одаренных учащихся и отрицательно оценивают их способности и достижения. Сложность положения усугубляется тем, что сами дети осознают свою непохожесть.

Социальная изоляция - это не следствие эмоциональных нарушений, а результат того, в которых оказывается ребенок при отсутствии группы, с которой он мог бы

1.2	Совещание: «Диагностирование одаренных учащихся»	Сентябрь	Зам. дир.
2. Диагностическая работа			
2.1	Подготовка диагностических материалов (анкеты для родителей, тесты для учащихся, карты наблюдений и др.).	Сентябрь В течение года	Зам. дир.
2.2	Изучение интересов и склонностей обучающихся: уточнение критериев всех		Классны
2.3	Диагностика родителей и индивидуальные беседы с родителями по вовлечению учащихся в олимпиадное		
2.4	Выявление и отбор одаренных талантливых детей. Составление базы		Зам. дир.
3. Работа с ОД по индивидуальным планам			
3.1	Определение наставников ОД,	Сентябрь	Зам. дир.
3.2	Составление индивидуальных планов работы с ОД.	1-я неделя октября	Учителя
3.3	Собеседование с учителями - предметниками по индивидуальному плану работы с ОД. Утверждение индивидуальных планов работы с ОД.	2-я неделя октября	Зам. дир.
3.4	Реализация индивидуальных планов работы с ОД	В течение года	Учителя
4. Методическое сопровождение			
Сбор и подготовка аналитической информации: - отчет по реализации индивидуальных планов работы с ОД; - мониторинг результативности работы с ОД.		Апрель Декабрь В течение года	Зам. дир.
Пополнение банка информации по работе с ОД		В течение года	Зам. дир.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старо-Тахталинская
общеобразовательная школа»
на 2020-2021 учебный год

Учебный план МБОУ «Старо-Тахталинская основная общеобразовательная школа»
МР РТ разработан на основе следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» № 227-ФЗ (ред. от 12.03.2014);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 10 июня 2019 г. N 286 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015";
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2011 № 1897 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2019 № 08.10.2019 «О введении третьего часа физической культуры»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2019 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль»»;

19993);

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.04.2010г. №14 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям содержания и организации режима работы образовательных организаций дошкольного образования детей»;

-Приказа МО и Н РФ от 29.12.2014г. №1643 «О внесении изменений в приказ МО и Н РФ от 6 октября 2009 г. №373 «Об утверждении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

-Приказа МО РФ от 9.04.2004г №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации реализующих программы общего образования» (с изменениями и дополнениями)

- Приказа МО и Н РФ от 31.01.2012г. №69 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего, основного общего и среднего(полного) общего образования, утвержденный приказом МО РФ от 5.06.2008г. №1897»

-Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 6.10.2009г. №373.

-Приказа МО и Н РФ от 31.12.2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом МО и Н РФ от 17.12.2010г №1897.

-Письма МО и Н РФ от 4.04.2012г. №03-249 «О введении курса ОРКСЭ с 1.09.2012г.»

- Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 года №345;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 08.05.2019 №233 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 года №345.

-Примерной основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8.04.2015г № 1/15).

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8.04.2015г № 1/15).

-Закона РТ от 22.07.2013 №68-ЗРТ «Об образовании»

-Закона РТ «О государственных языках РТ и других языках Республики Татарстан» от 8.07.1992г (в действующей редакции)

-Постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.12. 2007 №14 «О нормативного финансирования общеобразовательных учреждений Республики Татарстан»

- Методического письма «О преподавании учебного предмета «Информационные технологии в рамках других предметов в условиях введения нового компонента государственного стандарта общего образования».

-Устава МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ» Алькеевского МР РТ

-Календарного учебного графика МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ» Алькеевского МР РТ

– 2021 учебный год

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ»

Учащиеся 5-9 классов обучаются в соответствии с ФГОС ООО.

Учебный план школы является документом, фиксирующим максимальный объем учебной нагрузки учащихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам, обеспечивающим выполнение требований:

- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г., зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19650-10);

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 мая 2003 г., №27, зарегистрированным в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 10240-03).

Количество часов, отведенное на освоение учащимися учебного плана школы, обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину максимально допустимой недельной учебной нагрузки.

Обучение осуществляется по учебно-методическим комплексам, вошедшим в перечень рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации для использования в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

Язык обучения в школе по выбору родителей - русский. В качестве родного языка для родителей изучается чувашский, татарский и русский языки. Иностранный язык изучается со 2-го класса.

В соответствии с уставом школа работает в одну смену в режиме 5-ти дневной учебной недели в 1-4 классах и 6-ти дневной учебной недели во 2-9-х классах.

Продолжительность учебного года:

- 1 класс – 33 недели; в середине III четверти (февраль) предусмотрены недельные каникулы;
- 2 – 4 классы – 34 недели;
- 9 классы – 34 недели;
- 5-8 классы – 35 недель.

Продолжительность урока – 45 минут.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: сентябрь, октябрь – 35 минут каждый, ноябрь, декабрь – 4 урока по 35 минут каждый, январь – 35 минут каждый.

В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: сентябрь, октябрь – 35 минут каждый, ноябрь, декабрь – 4 урока по 35 минут каждый, январь-май – 4 урока по 35 минут каждый.

В течение восьми недель последними часами планируется проведение уроков физкультуры, а также уроки по другим предметам в форме уроков-игр, уроков-экскурсий и т.д. На преподавание учебного предмета «Физическая культура» в 1-9 классах отводится третий час. Третий час используется на увеличение двигательной активности, развитие физических качеств учащихся и внедрение современных систем физического воспитания, в том числе выполнение нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО».

Освоение образовательных программ завершается обязательной промежуточной аттестацией учащихся 1-9 классов.

Учебный план школы составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранению их здоровья.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

С учетом потребности и возможностей личности общеобразовательные программы могут осваиваться в форме: семейного образования. Лица, осваивающие образовательные программы общего образования в форме семейного образования, проходят промежуточную аттестацию в форме итоговой контрольной работы или других форм контроля качества освоения учебного плана, согласно учебного плана школы и локального акта МБОУ «Старо – Тахталинская ООШ».

469

Основное общее образование.

Учащиеся 5-9 классов обучаются в соответствии с ФГОС ООО.

Учебный план для 5-9 классов МБОУ «Старо – Тахталинская ООШ» разработан на основе примерного учебного плана для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения (вариант 4) с изучением родного (нерусского) языка.

Учебный план для 5-9 классов ориентирован на 5-летний норматив освоения образовательных программ основного общего образования.

Обязательная часть включает в себя предметные области и учебные предметы. Предметная область «Русский язык и литература» включает в себя учебный предмет «Русский язык» и учебный предмет «Литература». Учебный предмет «Русский язык» представлен в объеме 3 часов в неделю в 5-м классе, 6 часов в неделю в 6 классе, 4 часа в 7 классе и по 3 часа в 8 и 9 классах. Учебный предмет «Литература» представлен в объеме 3 часа в неделю в 5-м классе и по 2 часа в неделю в 6 – 8 классах.

Предметная область «Родной язык и родная литература» включает в себя предметную область «Родной язык» и учебный предмет «Родная литература». Учебный предмет «Родной язык» представлен в объеме 2 часа в неделю в 5 – 9 классах. Учебный предмет «Родная литература» представлен в объеме 1 час в неделю в 5–9 классах. Выбор родного языка осуществляется по заявкам родителей (законных представителей) учащихся.

Предметная область «Иностранный язык» включает в себя учебный предмет «Иностранный язык» (английский язык) и «Второй иностранный язык» (французский язык).

Учебный предмет «Иностранный язык» (английский язык) представлен в объеме 3 часа в неделю в 5 – 9 классах. Учебный предмет второй «Иностранный язык» (французский язык) представлен в объеме 1 час в неделю в 9 классе.

Предметная область «Математика и информатика» включает в себя предметную область «Математика», учебный предмет «Алгебра», учебный предмет «Геометрия» и учебный предмет «Информатика». Учебный предмет «Математика» представлен в объеме 5 часов в неделю в 5-9 классах. Учебный предмет «Алгебра» представлен в объеме 3 часа в неделю в 7-9 классах. Учебный предмет «Геометрия» представлен в объеме 2 часа в неделю в 7 – 9 классах. Учебный предмет «Информатика» представлен в объеме 1 часа в неделю в 7- 9 классах.

Предметная область «Естественно-научные предметы» включает в себя предметную область «Биология», учебный предмет «Физика», учебный предмет «Химия». Учебный предмет «Биология» представлен в объеме 1 час в неделю в 5 – 7 классах, 2 часа в неделю в 8, 9 классах. Учебный предмет «Физика» представлен в объеме 2 часа в неделю в 7-8 классах и 3 часа в 9 классе. Учебный предмет «Химия» представлен в объеме 2 часа в неделю в 8, 9 классах.

Предметная область «Искусство» включает в себя учебный предмет «Изобразительное искусство» и учебный предмет «Музыка». Учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объеме 1 час в неделю в 5-7 классах, и учебный предмет «Музыка» представлен в объеме 1 часа в неделю в 5-8 классах.

Предметная область «Технология» включает в себя учебный предмет «Технология». Учебный предмет «Технология» представлен в объеме 2 часа в неделю в 5 – 7 классах и 1 часа в 8, 9 классах.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» по 1 часу в неделю в 5 классе. Учебный предмет «История России. Всеобщая история» в объеме 2 часа в неделю в 5-9 классах. Учебный предмет «Обществознание» по 1 часу в неделю в 6-9 классах. Учебный предмет «География» представлен в объеме 1 часа в 5-6 классах и в объеме 2 часа в 7-9 классах.

Распределение часов из части формируемой участниками образовательных отношений осуществляется следующим образом: 470

в 5 классе в объеме 1 часа выделяется на изучение учебного предмета «Обществознание»;

в 6,9 классах в объеме 1 часа отводится на изучение учебного предмета «Информатика» с целью расширенного изучения отдельных тем;

в 7,8 классе отводится 1 час на изучение учебного предмета «Алгебра» с целью изучения отдельных тем;

в 8 классе отводится 1 час на изучение учебного предмета «Информатика» с целью изучения отдельных тем;

Освоение общеобразовательных программ завершается обязательной промежуточной аттестацией. Промежуточная аттестация учащихся проводится согласно Положению о промежуточном контроле успеваемости, промежуточной аттестации и переводе учащихся в следующие классы. Для обучающихся 5-9 классов установлены следующие формы промежуточной аттестации:

Для обучающихся 5-9 классов установлены следующие формы промежуточной аттестации:

Учебные предметы	Вид контроля			
	5	6	7	8
Русский язык	Диктант с грамматическим заданием/годовая оценка		Изложение /годовая оценка	
Литература	Выразительное чтение. Пересказ./годовая оценка	Характеристика литературного героя/годовая оценка	Сочинение/годовая оценка	Тестирование
Родной язык	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка
Родная литература	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка	Работа с текстом/годовая оценка
Иностранный язык(английский, французский)	Работа с текстом/годовая оценка	Перевод текста, работа с текстом/годовая оценка	Перевод текста, работа с текстом/годовая оценка.	Тестирование
Математика	Контрольная работа/ годовая оценка			

География	Чтение плана местности. Составление плана местности/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Работа с картой: - работа с легендой карты; - получение информации при чтении карты; - работа по контурной карте/годовая оценка	Характеристика природных зон материка/годовая оценка
Физика	-	-	Контрольная работа/год	
Химия	-	-	-	Контроль
Обществознание	Контрольная работа состоящая из заданий требующих развернутого ответа/годовая оценка	Проектная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/год
Музыка	Конкурс песен/годовая оценка	Конкурс песен/годовая оценка	Практическая работа/годовая оценка	Конкурс песен/годовая оценка
Изобразительное искусство	Конкурс рисунков/годовая оценка	Творческая работа/годовая оценка	Конкурс рисунков/годовая оценка	
Информатика			Контрольная работа/годовая оценка	Контрольная работа/годовая оценка
Физическая культура	Дифференцированный зачет/годовая оценка			
Технология	Проектная работа/годовая оценка			
ОДНКНР	Защита творческого проекта/годовая оценка			

Данные формы представлены в альтернативном варианте, конкретная форма в педагогического совета в мае ежегодно. Вариативной формой проведения промежуточной аттестации является годовая оценка.

Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3
	Литература	3	3	2	2
Родной язык и родная литература	Родной язык (татарский, чувашский, русский)	2	2	2	2
	Родная литература (родная литература на татарском, чувашском, русском языке) ⁴⁷²	1	1	1	1
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3
	Иностранный язык (французский)				
Математика и информатика	Математика	5	5		
	Алгебра	-	-	3	3
	Геометрия	-	-	2	2
	Информатика	-	-	1	1
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2
	Обществознание	-	1	1	1
	География	1	1	2	2
Основы духовно – нравственной культуры народов России	ОДНКНР	1			
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	1	2
	Физика	-	-	2	2
	Химия	-	-	-	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	-
Технология	Технология	2	2	2	1
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	-	-	-	1
	Физическая культура	3	3	3	3
Итого		31	31	33	34
Часть формируемая участниками образовательных отношений		1	1	2	2
информатика					
география				1	
математика			1		
алгебра				1	
обществознание		1			
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	3

5, 6, 7, 8 классы – 35 недель

2. Продолжительность учебной недели:

- 1 класс – 5-дневная учебная неделя
- 2 -9 классы – 6- дневная учебная неделя

3. Количество классов-комплектов: 473

- | | | |
|--------------|-------------|-------------|
| 1 классы – 1 | 4 класс – 1 | 7 класс – 1 |
| 2 классы – 1 | 5 класс – 1 | 8 класс-1 |
| 3 классы – 1 | 6 класс – 1 | 9 класс-1 |

4. Режим учебной недели: односменная

5. Продолжительность урока:

- 1 класс – 35 минут
- 2-9 классы – 45 минут

6. Открытие школы – 8.00. Начало занятий: 8.30, звонок на утреннюю гимнастику

7.Регламентирование образовательного процесса на учебный год:
- учебный год делится на в 1-9 классах на четверти:

	Дата	
	Начало четверти	Конец четверти
1 четверть	01.09.2021	30.10.2021
2 четверть	08.11.2021	28.12.2021
3 четверть	12.01.2022	26.03.2022
4 четверть	06.04.2022	31.05. 25.05.2022 (9 класс) 25.05.2022(1 класс)

8.Продолжительность каникул в течение учебного года

- | | |
|----------|----------------------------|
| Осенние | 01.11.2021г– 07.11.2021г |
| Зимние | 29.12.2021г – 11.01.2022г |
| Весенние | 28.03.2022г – 05.04 .2022г |

Дополнительные каникулы для 1 класса: 07.02.2022г – 13.02 .2022г

9.Система оценивания учебных достижений учащихся:

- 1 класс – безоценочная система обучения
- 2-9 классы-пятибалльная система обучения;

10. Сроки проведения промежуточной аттестации: май 2022 года

Промежуточная аттестация в 1-9 классах проводится согласно «Положению о промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Старо-Тахталинская ООШ»

Итоговая аттестация 9 класса проводится соответственно срокам, установленным Министерством просвещения РФ на данный учебный год.

- здоровьесберегающие технологии;
- организация и проведение научно-практических конференций.

Общей особенностью используемых технологий обучения является ориентация

- самостоятельности мышления;
- исследовательских умений в практико-ориентированной деятельности;
- умения аргументировать свою позицию;
- умения публично представлять результаты самостоятельно выполненных творческих работ;
- потребности в самообразовании.

474

Календарный план воспитательной работы

Уровень основного общего образования			
2.2.1 Модуль «Основные школьные дела»			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	О
Праздник «День Знаний»: торжественная линейка	5-9	1 сентября	ЗДВР, педагогические классные 5-9 классы
Праздник, посвященный ко Дню пожилого человека	5-9	1 октября	ЗДВР, ПД педагог-психолог
Праздник «Спасибо Вам, учителя!»	5-9	5 октября	Классный руководитель
Международный день школьных библиотек	5-9	25 октября	библиотекарь
Мероприятие ко Дню толерантности «Давайте жить дружно!»	5-9	16 ноября	Педагог-психолог, классные руководители
Праздничный концерт, посвященный ко Дню матери “Мама милая моя”	5-9	25 ноября	ЗДВР, ПД педагог-психолог
Новогодний праздник	5-9	25 декабря	Классные руководители
Литературные викторины, посвященные юбилейным датам писателей и поэтов	5-6	12 января	Учителя литературы
Викторина, посвященная Международному дню родного языка «Туган телем –иркә гөлем»	5-9	21 февраля	Учителя татарского языка
Смотр песни военных лет «И вечны Родина, долг, честь!»	5-9	18 февраля	Классные руководители
Военно-спортивная игра «Зарница»	5-9	22 февраля	Преподаватель ОБЖ
Митинг, посвященный ко Дню Победы	5-9	май	ЗДВР, ПД педагог-психолог
День Космонавтики Гагаринский урок «Космос-это мы»	5-9	11.04	Учитель информатики
Праздник «Семья»	5-9	01.04	ЗДВР, ПД педагог-психолог

полк» - Вахта Памяти;			
Митинг, посвященный ко Дню Победы	5-9	08.05	ЗДВР, педагог, учитель (руководитель)
Праздник «Последний звонок»	9	25.05 475	Классный руководитель
2.2.2 Модуль «Классное руководство»			
Классные часы о воспитании личности в коллектива: «Добро и зло» «Законы жизни школьного коллектива»	5-9	согласно воспитательному плану классного руководителя	Классный руководитель
Классный час «В национальных орнаментах история народа»	9 класс	сентябрь	Классный руководитель
Мастер –класс «Куклы в национальных костюмах»	8 -9 классы	сентябрь	Классный руководитель
Спортивные игры “Мы разные, но мы едины”	5-8 классы	октябрь	Классный руководитель
Классные часы и беседы ко Дню народного Единства «Пока мы едины»	5-9	05.11	Классный руководитель
Рекомендуемые кл. часы: «Символы России в наших сердцах» «Символы Татарстана», «Символы Алькеевского района». , «Здесь России моей начало», «Гордимся славою героев», «Твои права и обязанности», «В этом мире все равны». Всемирный день прав ребенка.	5-9	19.11	Классный руководитель
Классные часы ко Дню инвалидов	5-9	3.12	Классный руководитель
Классный час «Особенности национальной кухни»	14 апреля	5 класс	Классный руководитель
Вкусный бум. Ярмарка «Кулинарные фантазии»	24 апреля	5-9 классы	Классный руководитель
Классные часы ко Дню защитника Отечества: «Они сражались за Родину» «Моя Россия, моя страна!» «Чтоб Защитником стать» «Герои живут рядом» «О чём рассказала награда?» «Пионеры-герои»	5-9	По плану классных руководителей	Классный руководитель
Классные часы: «Правила	5-9	22.05, 29.05	Классный руководитель

Конкурс живописи к Международному дню инвалидов	5-9	03.12	Учитель
200летие со дня рождения Н.Некрасова	5-9	10.12	Учитель
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Классные часы, беседы	5-9	27.01 476	Учитель
Онлайн-экскурсия «Достопримечательности Англии и Татарстана»	7,8	Февраль	Учитель
День российской науки	8	8 февраля	Учитель
Тематические уроки, мероприятия, посвященные Международному дню родного языка	5-9	20-21.02	Учителя русского
Книжно-иллюстративная выставка «Как славно ты звучишь , родной язык»	1-9 классы	25января- 25февраля	Библиоте
Конкурс чтецов «Живая классика»	5-8 классы	Февраль	Учителя р
Классный час-фестиваль «Национальные костюмы народов России»	6 класс	3 февраля	Классный
Конкурс рисунков с помощью графического редактора «Татарские орнаменты»	7-9 классы	8-13 февраля	Учитель и
Литературная мозаика, посвященная ко Дню родного языка “Жыр булырлык сүзләр биргән, Туган телем, рәхмәт сиңа!”	5-9 классы	20 февраля	Учителя р
Урок истории «Крым-Россия: прошлое и настоящее»	5-9 кл	16.03	Учитель и
Встреча с рукодельницами «Дело мастера боится»	5-9 классы	20 марта	Учитель т
Сбор СНТ «В единстве наша сила» в рамках проведения районного семинара педагогов-организаторов	6 класс	Март	Педагог-с
Внеклассное мероприятие «Земля-наш общий дом»	5-9	21 марта	Учитель ге
День космонавтики	5-9	14 апреля	Учитель ф
Мероприятие, посвященное ко Дню птиц	5-9	1 апреля	Учитель б
Инициативный конкурс «Родное	8-9	апрель	Учитель

2.2.4 Модуль «Курсы внеурочной деятельности» (Согласно индивидуальным заданиям учителей - предметников)**2.2.5 Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Посещение районного и др музеев (Виртуальные экскурсии)	5-9	В течение года 477	Классные
Сезонные экскурсии на природу	5-9	В течение года	Классные
Посещение кинотеатра, театральных представлений РДК	5-9	В течение года	Классные
Участие в концертных программах и театральных представлениях	5-9	В течение года	Классные

2.2.6 Модуль «Предметно-пространственная среда»

Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов. Оформление классных уголков, уголков здоровья.	5-9	сентябрь	Классные
Благоустройство родного села. Трудовые десанты по уборке территории школы и села. Участие в акциях «Добрые дела», «Наше чистое село.	5-9	Апрель-май	Классные учителя т педагоги-
Событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, творческих вечеров) Оформление классов к школьным календарным событиям (День знаний, Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, День Победы.	5-9	В течение года	Классные

2.2.7 Модуль «Работа с родителями»

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Родительское собрание «Безопасность детей на дорогах – забота взрослых»	5-9	1-10 сентября	Классные
Общешкольное родительское собрание на тему: «Как привить...	5-9	29 октября	ЗДВР, би

отдыха»			
- родительские дни	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
- работа классных родительских комитетов, школьного совета родителей	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
- анкетирование	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
Родительские всеобучи, встречи, индивидуальные беседы	5-9	В течение учебного года (по плану кл.р.)	Классные
2.2.8 Модуль «Самоуправление»			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы классных активов	5-9	1-15 сентября	Классные педагог-о
Участие актива класса в проведении мероприятий	5-9	В течение года	Педагог-с
Общешкольная линейка ко Дню народного единства	5-9	07.11	Педагог-
Акция «Народный референдум: что это такое»	5-9	8 сентября	ЗДВР
День рождения СНТ (Союз Наследников Татарстана)	5-7	15 сентября	Педагог-с
Участие Детской школьной Думы в проведение традиционных праздников школы	8-9	По плану	З
Участие в молодежных акциях, совместно с РДШ	5-9	По плану	Педагог-с
Встречи школьного актива, школьной думы с администрацией школы	5-9	1 раз в полугодие	ЗДВР
День самоуправления	8-9	Январь	ЗДВР
Заседания актива ДОО	5-9	В течение года	Педагог-с
Общешкольная линейка, посвященная Дню Неизвестного героя	5-9	03.12	ЗДВР, уч

Дежурство по классу и по школе;	5-9	В течение года	Классные
Самообслуживание в столовой;	5-9	В течение года	Классные
Экологические десанты	5-9	В течение года 479	Классные

2.2.9 Модуль «Профилактика и безопасность»

День солидарности в борьбе с терроризмом	5-9	3 сентября	ЗДВР, преподаватель ОБЖ, классный руководитель
Сверка списка обучающихся, неблагополучных семей, состоящих на ВШУ, ПДН	5-9	1 неделя сентября	ЗДВР
Сбор информации о детях и семьях, состоящих на разных формах учета, формирование банка данных. Оформление карточек учащихся, поставленных на учет	5-9	В течение года	Классные инспекторы
Выявление и учет обучающихся, воспитанников, требующих повышенного педагогического внимания	5-9	В течение года	Классные ЗДВР
Изучение потребностей детей в дополнительном образовании	5-9	1 неделя сентября	ЗДВР, классный руководитель, дополнительная
Сбор информации о занятости обучающихся в кружках и секциях учреждений дополнительного образования (в том числе о состоящих на разных формах учета)	5-9	Сентябрь, ноябрь, январь-апрель	Классные
Рейды по неблагополучным семьям, семьям СОП	5-9	В течение года	ЗДВР, классные Инспекторы
Встречи и беседы с представителями ОГИБДД Алькеевского района, ПДН, ОВД	5-9	в течение года	ЗДВР. классные Инспекторы
Правовой ринг ко Дню Конституции России	8-9 кл	12.12	Учитель

2.2.10 Модуль «Социальное партнерство»

ЦРБ Медосмотры, вакцинация, пропаганда здорового образа жизни.	5-9	в течение года	ЗДВР, классный руководитель
Тематические лектории, встречи	5-9	в течение года	ЗДВР, классный

мероприятия			классные
Взаимодействие в работе с детьми, на которых нужно обратить внимание	5-9	В течение года	Инспекторы классные
Пожарная часть Профилактические беседы «Правила поведения в экстремальных условиях», «Правила поведения на водоемах в зимний, весенний период времени» и т.д.	5-9	В течение года 480	Сотрудники классные
Экскурсии, встречи, тренировочные эвакуации с представителями пожарной части	5-9	В течение года	Сотрудники классные
Библиотека Совместные мероприятия	5-9	В течение года	Библиотека классные
Музей имени С.М. Лисенкова Совместные мероприятия	5-9	В течение года	ЗДВР, кл руководи
ЦЗН Алькеевского МР трудоустройство, летняя занятость учащихся,	5-9	В течение года	Сотрудники классные
семинары, тренинги, тестирование, «круглые столы»	5-9	В течение года	Сотрудники классные

2.2.11 Модуль «Профорентация»

Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Беседы-презентации «Профессия моих родителей»	5-9	23-28 сентября	Совет род
Встреча выпускников	8-9	27-30 января	ЗДВР
Экскурсии в предприятия, организации	5-9	В период всех каникул	Классные
Встреча выпускников	8-9	27-30 января	ЗДВР
Встречи учащихся с представителями учебных заведений	8-9	Январь	ЗДВР
Цикл бесед, классных часов, круглых столов по теме «Кем быть?»	5-9	В течение года	Классные
Трудоустройство учащихся через Центр занятости населения Алькеевского МР	7-10 (достигшие 14 лет)	Июнь-август	ЗДВР

2.2.12 Модуль «Детские общественные объединения»

		Ориентировочное	
--	--	-----------------	--

Акция «Сохрани дерево» (бум батл)	5-9	Март	Классные
Акция «Сдай батарейку»	5-9	Март	Классные
Деятельность отрядов ЮИД, ДЮП, ОППН	5-9	в течение года 481	ЗДВР
2.2.13 Модуль «Школа- территория здоровья»			
Месячник безопасности по отдельному плану	5-9	до 14 сентября	ЗДВР, преподаватель ОБЖ, классный руководитель
Соревнования «Веселые старты»	5-9	в течение года	Учитель
Школьный осенний кросс «Золотая осень»	5-9		Учитель
Акция «Чистый двор» по благоустройству пришкольной территории	5-9		Учитель
Экскурсии, выходы на природу, классные часы.	5-9	По планам классов	Классные
Соревнования-эстафеты, посвящённые Дню гражданской обороны.	5-9	4 октября	Преподаватель ОБЖ, учитель
Беседа «Личная гигиена и здоровье»	5-9	По планам классов	фельдшер
День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	5-9	28-31 октября	Учитель
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #ВместеЯрче	5-9	16 октября	Учитель
Сбор макулатуры в рамках Всероссийской акции «Бум батл»	5-9	В течение месяца	Педагог-классные
Информационное профилактическое мероприятие «Зимние каникулы»	5-9	23.12	ЗДВР, преподаватель ОБЖ, отряд
Инструктаж по правилам поведения со взрывчатыми веществами.	5-9	перед каникулами	Классные
Лыжные соревнования	5-9	Январь	Учитель
«Веселые старты»	5-9	22.02	Учитель
Спортивные соревнования «А ну-ка, мальчики»	5-7	20.02	Педагог-
Мероприятие, приуроченное Всемирному дню иммунитета	5-9	01.03	ЗДВР, классные
Профилактические беседы, встречи с представителями	5-9	в течение года	Классные

Беседа с инспектором ПДН «Профилактика правонарушений в летний период»	5-9	12.05	ЗДВР
Инструктаж учащихся по правилам поведения в общественных местах во время школьных каникул.	5-9	Перед каникулами 482	Классны
Проведение инструктажей по безопасному поведению на дорогах, водоемах.	5-9	Перед каникулами	Классны
Проведение инструктивного совещания по вопросам предупреждения дорожно-транспортных происшествий с детьми в период летних каникул	5-9	май	Админис

3.2. Оценочные материалы

Основой для определения уровня знаний являются критерии оценивания - обобщенность и системность

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты **Шкала**

отметок

Успешность освоения учебных программ обучающихся 5 - 9 классов следующей балльной системе:

«5»-отлично, «4»-хорошо, «3»-удовлетворительно, «2», «1»- неудовлетв
«5» - получает ученик, если его устный ответ, письменная работа, практиче
полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недо
составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющ
логически последовательное сообщение на определенную тему, умения прим
правила в конкретных случаях. Ученик обосновывает свои суждения, пр
практике, приводит собственные примеры).

Отметку «4» - получает ученик, если его устный ответ, письменная ра
деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учеб
имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов со
держания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку «3» - получает ученик, если его устный ответ, письменная ра
деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям програм
1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 гр
негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Учащийся владеет ЗУНа

3.3. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образования в отношении к начальному уровню общего образования с учётом специфики психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей переходного школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификация психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

3.4. Перспективы и ожидаемые результаты школы

Достижение обязательного минимума содержания образования для каждого учащегося учебными программами обеспечивающих полноценное развитие личности и продолжения образования в профессиональной среде. **Выпускник** характеризуется положительной жизненной установкой, активной гражданской позицией; развитым интеллектом, дающим возможность самореализации как творческой личности в дальнейшем продолжении образования; коммуникабелен, толерантен, способен к взаимодействию в коллективе; владеет умениями и навыками поддержки собственного здоровья и ответственность за свой выбор, в том числе и профессиональный; способен к социализации в обществе и на рынке труда Учащиеся, получившие основное образование должны: освоить на уровне требований государственных программ учебный материал по предметам школьного учебного плана; приобрести необходимые знания и умения для жизни в обществе, профессиональной среде, овладеть средствами коммуникации; достичь уровня развития интеллектуальной сферы, достаточных для организации своей деятельности проективной, оценочной деятельности; овладеть основами компьютерной грамотности; овладеть системой общеучебных умений (сравнение, обобщение, анализ, синтез, выделение главного); знать свои гражданские права и уметь их реализовывать; уважать чужое достоинство; уважать собственный труд и труд других людей.

Психолого-педагогический портрет: аналитико-синтетическое восприятие, наблюдательность, регулируемая память, абстрактное мышление, планирование, способность рассуждать, интеллектуальная познавательная активность, креативность (способность к творчеству); чувства психологической защищенности, **качества:** социальная зрелость, ответственность за свои действия, мотивация к полезной деятельности (учебно-трудовой и т.д.), познавательные интересы, адекватная самооценка, потребность в самопознании. Осознание собственной ценности. Личностное самоопределение, стремление к самоутверждению, потребность в признании, психосексуальная идентичность, удовлетворенность своим положением, осознание. На основании вышеизложенного школа может:

1. Системно решать задачи по внедрению содержательных линий ФГОС и приоритетных содержательных линий школы, как в учебную так и во внеурочную деятельность субъектов образовательного процесса.
2. Создать условия для формирования у учащихся школы системы общечеловеческих ценностей (любовь к Родине, патриотизм, природоохранная деятельность, забота о сохранении здоровья, понимание Прекрасного в окружающей нас жизни и т.д.), позволяющей им вместе с другими людьми и быть успешным в жизни.
3. Повысить качество образования в школе.
4. Создать базу для социального взаимодействия и партнерства субъектов образовательного процесса.

достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе, реализующем основную образовательную программу образования, условия соответствуют:

- требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационные запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами и ресурсами социума.

3.5.2. Наличие рабочих программ по всем предметам учебного плана

Рабочие программы по всем предметам учебного плана школы составлены в соответствии с требованиями ФГОС, положением школы «О рабочей программе» исполняются в соответствии с требованиями, входящие в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочных, должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочных, разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом программ, включенных в федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации деятельности;
- 3) тематическое планирование

3.5.3. Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературы

Учебный фонд составляет 2315 экземпляров, в том числе из регионального перечня 1500 экземпляров. Все они соответствуют федеральному и региональному перечням «рекомендованных» и «допущенных» МО и Н РФ и МО и Н РТ. Федеральным перечнем рекомендованных учебниками библиотека обеспечена на 100%. Книжный фонд библиотеки включает учебную, научно-популярную, справочную, отраслевую и художественную литературу, необходимую для учебного процесса. Художественный и отраслевой фонд литературы составляет 1500 экземпляров. Пополнение фонда идет за счет муниципального и регионального финансирования. Библиотека выписывает газеты и журналы.

3.5.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

Для организации учебно-воспитательного процесса имеются оборудование кабинетов

Имеется 1 спортивных зал обеспечивающий выполнение полной программы физического воспитания.

Столовая школы рассчитана на 15 посадочных мест.

обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные условия финансирования образовательного учреждения⁴⁸⁵ за счёт средств местного бюджета в пределах установленного регионального подушевого норматива. В связи с требованиями Стандарта расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ, входящие в трудовые обязанности конкретных работников.

3.5.6. Информационно-методические условия реализации ООП

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать следующим требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного учреждения должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, организации самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; структурирования текста средствами текстового редактора; —записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных карт и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графики, анимации, проведением рукой производящих линий;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного анализа данных;
- включения обучающихся в проектную⁴⁸⁶ и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуального местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наблюдательных коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, рисованной мультимедиа;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровой обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; проектирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием мультимедиа, также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и отдыха обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериала; организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспечения их озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением; —выпуска продукции и зданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материальными средствами.

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	
1	Технические средства	Мультимедийный проектор	5
		Принтер	2
		Акустическая система	2
		Сканер	1
		Компьютер	5
		Ноутбук	15
2	Программные инструменты	Программное обеспечение Доктор веб	20

	чение техниче- ской, методи- ческой и органи- зационной поддерж- ки	школы, методической работы, воспита- тельной работы, работы с молодыми спе- циалистами, внеурочной деятельности, работы МО, школьно- го музея, социально-педагогической работы, психолого-педагогической и т.п.	
		заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредите- ля; подготовка локальных актов образо- вательного учреждения подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ	+
4	Отобра- жение образова- тельного про- цесса в ин- формацион- ной	размещаются домашние задания	+
		творческие работы учителей и обучаю- щихся	+
		осуществляется связь учителей, админи- страции, родителей, органов управления	+
		осуществляется методическая поддержка учителей	+
5	Компо- мажных носите- лях:	учебники	+
6	Компо- ненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы	+
		Образовательным учреждением опреде- ляются необходимые меры и сроки по приведению информационно- методических условий реализации ос- новной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта	+

3.5.7 Сетевой график (дорожная карта) по формированию необ- ходимых условий реализации ООП ООО образовательного учреждения

На- правление ме- роприя- тий	Мероприятия
I. Но рматив- ное обеспечение	1. Наличие решения Совета образовательного учреж- дения о формировании условий реализации ФГОС ООО

введения ФГО С	3. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	
	5. Утверждение основной образовательной программы	
	6. Обеспечение соответствия нормативной базы требованиям ФГОС	
	7. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования с учетом тарифно- квалификационными характеристиками	
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	
	Разработка локальных актов, устанавливающих требования к развитию инфраструктуры образовательного учреждения с учетом требований к материальной оснащённости учебного процесса (положений о культурно- досуговом центре, физкультурно- оздоровительном центре)	
	10. Разработка образовательных программ (индивидуальных и групповых)	
	11. Разработка учебного плана	
	12. Разработка рабочих программ учебных предметов, курсов	
	13. Разработка годового календарного учебного графика	
	Разработка положения об организации текущей и итоговой оценки обучающихся планируемых результатов освоения основной образовательной программы	
	15. Разработка положения об организации домашней работы обучающихся	
	II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	<p>Определение объёма расходов, необходимых для реализации образовательных программ, планируемых результатов, а также механизма их формирования</p> <p>Разработка локальных актов (внесение изменений в них), установление заработной платы работников школы, в том числе надбавок и доплат, порядка и размеров стимулирования труда</p> <p>3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками</p>
	III. Организационное обеспечение	<p>1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке к введению ФГОС общего образования</p> <p>2. Разработка модели организации образовательного процесса</p>

введения ФГОС	Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию их деятельности
	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных учреждений обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности
	Привлечение органов государственной власти образовательного учреждения к проектированию основной программы основного общего образования
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования
	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения с введением ФГОС
	Разработка (корректировка) плана научно-методической работы по решению проблемы введения ФГОС основного общего образования
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	Размещение на сайте образовательного учреждения информации о введении ФГОС основного общего образования
	Широкое информирование родительской общественности о подготовке и порядке перехода на новые стандарты
	Организация изучения общественного мнения по вопросам введения стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования
	Реализация деятельности сетевого комплекса информационного обеспечения по вопросам введения ФГОС основного общего образования
	Обеспечение публичной отчетности образовательного учреждения о результатах введения ФГОС
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по организации внеурочной деятельности обучающихся
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по организации и итоговой оценке достижения планируемых результатов
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по организации ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся
	Разработка рекомендаций для педагогических работников по использованию интерактивных технологий
VI. Материальное обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования

техническое обеспечение введения ФГОС	базы ОУ требованиям ФГОС
	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требова
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожа
	нормам охраны труда работников образовательного учреждения
	Обеспечение соответствия информационно- образовательной среде
	ФГОС
	Обеспечение укомплектованности библиотечно- информацион
печатными и электронными образовательными ресурсами	
Наличие доступа образовательного учреждения к электронным обр	
ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах	
Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного	
информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	

3.5.8 Контроль за состоянием системы условий.

Система контроля - " важнейший инструмент" управления, роль которой возрастает, особенно в связи с введением ФГОС.

Для обеспечения эффективности реализации инноваций такого масштаба НСОТ, необходимы анализ и совершенствование существующей в нашей школе с учетом новых требований как к результатам, так и к процессу их получения.

Работа по федеральному государственному образовательному стандарту общего образования (ФГОС НОО) требует дополнить перечень традиционных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения ФГОС НОО. Одним из таких контрольных мероприятий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации ООП, которая позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от заданных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и достигнуть необходимые результаты. Поэтому контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определённым индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельность по оценке достигнутых результатов (подготовка отчёты, выступления перед участниками образовательного процесса, отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Критерий	Индикатор	Периодичность
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать ООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие сертификатов)	На начало и конец учебного года

	участие в проектах, грантах и т.п.)	
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года ежемесячно
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды (ЭОР, цифровых образовательных ресурсов, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год Минимум 2 раза в месяц
Правовое обеспечение реализации ООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты в УО
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации ООП	Оценка состояния уч. кабинетов - январь, Оценка готовности уч. кабинетов - август
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников - февраль, обеспеченность учебниками - сентябрь Перечень дидактического материала на начало уч. года

Управленческие шаги	Задачи	Результат	
Механизм «ПЛАНИРОВАНИЕ».			
1. Анализ системы условий существующих в школе	Определение исходного уровня. Определение параметров для необходимых изменений.	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	ц
2. Составление сетевого графика (дорожной карты) по созданию системы условий	Наметить конкретные сроки и ответственных лиц за создание необходимых условий реализации ООП НОО	Написание программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	ц
Механизм «ОРГАНИЗАЦИЯ».			
1. Создание организационной структуры по контролю за ходом изменения системы условий реализации ООП ООО.	1. Распределение полномочий в рабочей группе по мониторингу создания системы условий.	Эффективный контроль за ходом реализации программы «Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта»	ц
2. Отработка механизмов взаимодействия между участниками образовательного процесса.	1. Создание конкретных механизмов взаимодействия, обратной связи между участниками образовательного процесса.	Создание комфортной среды в школе, как для учащихся, так и педагогов.	ц
3. Проведение различного уровня совещаний, собраний реализации данной программы.	1. Учёт мнения всех участников образовательного процесса. 2. Обеспечение доступности и открытости, привлекательности школы.	Достижение высокого качества образования, предоставляемых услуг.	ц
4. Разработка системы мотивации стимулирования педагогов,	1. Создание благоприятной мотивационной среды для реализации образовательной программы	Профессиональный и творческий рост педагогов и учащихся.	ц

Согласно требованиям Стандарта и сопутствующих документов, к организации деятельности предъявляются следующие требования, которые взяты из программы организации в школе:

Внеурочная деятельность является *обязательной для образовательного учреждения и включается в учебный план.*

Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. В первую очередь – на достижение личностных и метапредметных результатов, что обусловлено спецификой внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения.

Программа организации внеурочной деятельности состоит из подпрограмм, в которых реализуются 5 направлений деятельности (духовно-нравственное, научно-познавательное, спортивно-оздоровительное, художественное, военно-патриотическое)..

Классы Направления	5	6	7	8	9	Всего
Спортивно-оздоровительное	3	3	3	3	3	15
Общекультурное направление	2	2	2	2	2	10
Общеинтеллектуальное направление	2	2	2	2	2	10
Духовно-нравственное направление	2	2	2	2	2	10
Социальная деятельность	1	1	1	1	1	5
Итого	10	10	10	10	10	50

Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

1. Спортивно-оздоровительное:

- Работа спортивных секций.
- Организация экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Внутришкольных спортивных соревнований».
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Применение на уроках игровых моментов, физ.минуток, зарядка с утра.
- Участие в спортивных соревнованиях.

2. Общекультурное направление

- Организация экскурсий, выставок детских рисунков, поделок и учащихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида

- Кружки по предметам

4. Духовно-нравственное направление:

- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, «Уроки мужества»;
- Выставки рисунков.
- Встречи с участниками «горячих точек»;
- Тематические классные часы;
- Оказание помощи ветеранам ВОВ и труда.
- Конкурсы рисунков.
- Фестивали патриотической песни.

5. Социальная деятельность:

- Проведение субботников;
- Работа на пришкольном участке.
- Разведение комнатных цветов.
- Различные Акции
 - Сбор вторсырья

Распределение времени по каждому направлению в год.:

Спортивно-оздоровительное	102 ч.
Общекультурное направление	68 ч.
Общеинтеллектуальное направление	98 ч.
Духовно-нравственное направление	68 ч.
Социальная деятельность	34 ч.
<i>Общее количество часов</i>	340

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность направлена на реализацию направлений развития личности (духовно-нравственное, научно-познавательное, спортивно-оздоровительное, художественное, военно-патриотическое).

В период каникул используются возможности организаций отдыха и оздоровления: пришкольные лагеря, создаваемые на базе общеобразовательных учреждений.

Формы организации, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках основной образовательной программы начального общего образования определяются образовательным учреждением.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет не менее 10% от общего времени, отводимого на обучение в начальной школе. Набор внеурочных занятий, их содержание формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность не может быть обязательной нагрузкой: ученик по своему выбору, с учётом своего здоровья, должен иметь возможность выбирать из предлагаемых школой занятий те, которые соответствуют его образовательным потребностям.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность

Наряду с общими требованиями к организации внеурочной деятельности, нормативных документах федерального и краевого уровней, школа выработала свои требования:

Внеурочные занятия проводятся в школе во второй половине дня.

Внеурочные занятия проводятся по отдельно составленному расписанию

Организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования определены требования к внеурочной деятельности учащихся, реализуемой педагогами школы, а также педагогами учреждений дополнительного образования, являющихся организатором детского коллектива, библиотекарем.

Результаты внеурочной деятельности

Все виды внеурочной деятельности учащихся строго ориентированы на получение конкретных результатов.

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Последовательное достижение всех уровней результатов внеурочной деятельности свидетельствует об эффективности внеурочной деятельности детей в школе.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса МБОУ «Старо - Тахталинская общеобразовательная школа», которая предоставляет обучающимся возможность участия в занятиях, направленных на их развитие.

№ п/п	Направления	Формы	Виды деятельности
1	Спортивно-оздоровительное	Объединение дополнительного образования «Вольная борьба, борьба на поясах» Внеурочные мероприятия	Зарядка, подвижные игры, экскурсии, марафоны, марафонские гонки, тренировки.
2.	Духовно-направление нравственное	Классные часы, праздники, круглые столы, беседы, экскурсии, встречи, просмотр кинофильмов и др	Цикл бесед «По ступеням справедливости», викторины, тематические классные часы «Матери» и другие
3.	Общекультурное	Объединение дополнительного образования «Умелые руки», беседы, встречи, посещение библиотеки, музеев.	Поделки своими руками, участие в конкурсах, концертах, т

		конкурсы, классные часы , соревнования, пришкольный лагерь, субботники, сбор макулатуры, пластика, трудоустройство, волонтерское движение	территории, трудовой десант
--	--	--	-----------------------------

План внеурочной деятельности в 5--9 классах

№ п/п	Ф И О ответственного	Направление	Названия программы	Формы организации
1	Вафин Рамис Рустемович, учитель физической культуры	Спортивно- оздоровитель ное	«Вольная борьба»	Объединение дополнительного образования
3	Классные руководители, организатор детского коллектива	Духовно- направление нравственное	Юнармия, волонтерско е движение, отряды по интересам (юный пожарник, юный инспектор дорожного движения, прафилактик и правонаруш ения)	Экскурсии, беседы, практикумы
4	Классные руководители, учителя предметники, заме ститель директора по УР.	Общеинтелле ктуальные		Классные часы, олимпиады, кружки по предметам

	Классные руководители, организатор детского коллектива, заместитель директора по ВР.	деятельность	волонтерское движение	мероприятия
--	--	--------------	-----------------------	-------------